

**NİSAN 2012 VE ÖNCESİ TARİH BASKILI
HALK HİKÂYELERİ
DERS KİTABINA İLİŞKİN DÜZELTME CETVELİ**

1. Ünite 1, Sayfa 4, “Kitap” ikon yazısı aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

Konuyla ilgili daha geniş bilgiler için Ali Berat Alptekin’in Halk Hikâyelerinin Motif Yapısı (Ankara: Akçağ Yayınları 2014) adlı kitabına bakabilirsiniz.

2. Ünite 1, Sayfa 13, “15. paragraf” aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

Boratav’ın bu bölümü yazmasından bu yana 77 yıl geçmiştir. Artık elimizde Köroğlu ile ilgili daha aydınlatıcı bilgiler vardır. Bu sebeple burada biz de görüşlerimizi belirtmek istiyoruz:

3. Ünite 1, Sayfa 16, “4. paragrafın 5. cümlesi” aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

Diğer halk hikâyelerinde ise manzum kısımlarda daha çok 8 ve 11’li hece ölçüsü benimsenmiştir.

4. Ünite 2, Sayfa 38, “1. paragrafın son cümlesi” aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

İlk baskısı 1997, sekizinci baskısı 2016 yılında yapılan *Halk Hikâyelerinin Motif yapısı* adlı çalışmada, halk hikâyelerinin tanımları, özellikleri, üzerinde durulan 70 hikâyenin özetleri, hikâyelerin motif yapıları ile geniş bir bibliyografyaya yer verilmiştir (1997, 2002, 2005, 2009).

5. Ünite 3, Sayfa 48, “ARDAHANLI ÂŞIKLAR” adlı başlığın ilk paragrafının ilk cümlesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

98.335 nüfuslu Ardahan, 1992 yılında Kars’tan ayrılarak il olmuştur.

6. Ünite 3, Sayfa 50, “İslam Erdener” adlı başlığın ilk paragrafının ilk cümlesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

1921 yılında, Kars ilinin Ladikars (Kümbetli) köyünde doğmuş, 1992 yılında vefat etmiştir.

7. Ünite 3, Sayfa 50, “Şeref Taşlıova (Âşık Taşlıova)” adlı başlığın ilk paragrafının ilk cümlesi ve dokuzuncu cümlesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

10 Nisan 1938 tarihinde Ardahan ilinin Çıldır ilçesinin Pekreşen (Gülyüzü) köyünde doğmuş, 20 Eylül 2014 tarihinde Ankara’da vefat etmiştir.

Asya, Avrupa ve Amerika’da ülkemizi temsil etmiştir.

8. Ünite 3, Sayfa 57, “Kendimizi Sınayalım” kısmı 10. soru cümlesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

10. Ünlü saz şairi Sümmanî’nin torunları olan âşıklar aşağıdaki ikililerden hangisidir?

9. Ünite 3, Sayfa 60, “Yararlanılan Kaynaklar” kısmı 3. kaynak aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

Durbilmez, B. (2014). *Karslı Âşık Murat Çobanoğlu/Hayatı, Sanatı ve Eserleri*, Kayseri, Kardeşler Matbaası.

10. Ünite 4, Sayfa 72, “5. paragrafın 8. cümlesi” aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

Bütün köy ağır kış şartlarından dolayı boşalmış, sadece bir keşiş kalmıştır.

11. Ünite 4, Sayfa 83, “1. paragrafın ilk cümlesi” aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

Karaman Dağları’nda ölüme terk edilen Mahmut’u bir bezirgân bulur ve halk hekimi olan kızı Gülşen’e tedavi ettirir.

12. Ünite 4, Sayfa 85, “Özet” kısmında “Amaç 4’ün 2. paragrafının 9. cümlesi” aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

Mahmut peşinden gelir ve Karaman Dağları’nda büyüünün de etkisiyle Mahmut’u yaralar.

13. Ünite 4, Sayfa 88, “Yararlanılan Kaynaklar” kısmı 5. kaynak aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

Bakırcı, N. (2011). “Köroğlu Destanlarında Köroğlu ve Binitinin Kıyafet (Şekil) Değiştirmesi”. *I.Uluslararası Köroğlu Bolu Tarih ve Kültürü Sempozyumu*, 148-161

14. Ünite 5, Sayfa 101, “ÂŞIK GARİP HİKÂYESİ” adlı başlığın 2. paragrafının son iki cümlesi aşağıdaki şekilde paragraftan çıkarılmıştır.

Hikâye, Türk ülkelerinin dışında bazı komşu ülkeler arasında da sevilip okunmaktadır (Hikâyenin bir örneğin için bkz. Ek: Metin 13). Bunun sonucu olarak 1875 yılında hikâye Ermeni harfleriyle Türkçe olarak yayımlanmıştır.

15. Ünite 6, Sayfa 117, “Dede Korkut Hikâyeleri ve Bazı Özellikleri” adlı başlığın 5. paragrafı aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

On beş yıl kadar önce Türk kamuoyunda Dede Korkut hikâyelerinin Mısır nüshasının bulunduğundan söz edilmişse de, bu daha önce Pertev Naili Boratav’ın Türk Dil Kurumunda bulunduğunu söylediği Bamsı Beyrek hikâyesinin baş tarafıdır.

16. Ünite 6, Sayfa 119, “14. paragraf” aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

Dede Korkut hikâyeleriyle ilgili olarak Kilisli Muallim Rifat, Orhan Şaik Gökyay, Muharrem Ergin, Saim Sakaoğlu, Osman Fikri Sertkaya, Semih Tezcan, Dursun Yıldırım, Keriman Üstünova, Güllü Yoloğlu, Ali Duymaz, İlhan Genç, İsmail Hakkı Aksoyak, Atabey Kılıç, Saadettin Özçelik, Selahattin Bekki, Ramiz Asker, Naile Asker, vb. bilimsel çalışma yapanlardan bazılarıdır.

17. Ünite 6, Sayfa 130, “4. paragrafın ilk cümlesi” aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

XXI. yüzyılda teknolojinin ilerlemesiyle birlikte meddahlık kendisine yeni alanlar bulmakta ve televizyonlar aracılığıyla çok geniş kitlelere ulaşabilmektedir.

18. Ünite 6, Sayfa 135, “Kendimizi Sınayalım” kısmı 1. soru cümlesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

1. Dede Korkut Kitabı’nı ilk bulan Batılı bilim adamı aşağıdakilerden hangisidir?