

# TURİZM FAKÜLTESİ

1993 yılında kurulmuş olan Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu 10 Ocak 2012 tarihli Resmi Gazetede yayımlanan Bakanlar Kurulu Kararı (2011/2605) ile kapatılarak Turizm Fakültesi kurulmuştur. Turizm Fakültesi, Türkiye'nin gelişen ve büyüyen turizm endüstrisine entelektüel ve kültürel bilgi birikimi ile birlikte meslek bilgisi yüksek, nitelikli insan gücü yetiştirmek ve turizm endüstrisinin gelişimine katkı sağlamak amacı ile kurulmuştur. 4 yıllık lisans eğitiminin ardından öğrenciler turizm endüstrisinin çeşitli sektörlerinde iş imkânlarına ulaşabilmektedirler. Fakültenin bölümlere uygun ders programları ile temel olarak turizm işletmecileri, turist rehberleri ve gastronomi ve mutfak sanatları uzmanları yetiştirilmesi hedeflenmektedir. Fakültede bulunan uygulama laboratuvarları, uygulama dersleri, zorunlu staj ile birlikte öğrencilere endüstri konusunda mesleki beceriler kazandırılmaktadır. Eğitim programında yer alan farklı yabancı dil dersleri sayesinde birden çok yabancı dil öğrenme olanağına sahip olan öğrenciler, yurt içi ve yurt dışında çalışma olanağına sahiptirler.

Dekan : Prof. Dr. Semra GÜNAY AKTAŞ  
Dekan Yardımcısı : Doç. Dr. Erkan SEZGİN  
Dekan Yardımcısı : Yard. Doç. Dr. Alev DÜNDAR  
Fakülte Sekreteri : Emine Emel ÜNAL

## ÖĞRETİM ELEMANLARI

**Profesörler:** Semra GÜNAY AKTAŞ, Celil KOPARAL, Nazmi KOZAK

**Doçentler:** Dündar DENİZER, Murat EMEKSİZ, Rıdvan KOZAK, Erkan SEZGİN, Medet YOLAL

**Yardımcı Doçentler:** Emre Ozan AKSÖZ, İnci Oya COŞKUN, Pembe Gül ÇAKIR, Alev DÜNDAR, Sibel ÖNÇEL, Çağıl Hale ÖZEL, Hakan SEZEREL, Hakan YILMAZ, Gökçe YÜKSEK, Deniz YÜNCÜ, Hilmi Rafet YÜNCÜ, Ebru ZENCİR

**Öğretim Görevlileri:** Ufuk ÇEVİK, Serkan OLGAÇ, Duygu YETGİN, Aysel YILMAZ

**Okutmanlar:** Recep GÖK

**Araştırma Görevlileri:** Orçun ATILLA, Sezi AYDIN, Engin BAYRAKTAROĞLU, Seda BULDU, Barış ÇIVAK, Fuat ÇİFTÇİ, Gül Nur DEMİRAL, Burak DÜZ, Sema EKİNCEK, Merve KALYONCU, Selin KAMA, Burcu KAYA, Mune MOĞOL, Merve ÖZGÜR GÖDE, Barış SEYHAN, Pınar ŞENEL, Arzu TURAN, Önder YAYLA

## GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI BÖLÜMÜ

Bölüm Başkanı : Doç. Dr. Dündar DENİZER  
Bölüm Başkan Yrd. : Yard. Doç. Dr. Sibel ÖNÇEL

### DERS PROGRAMI

I. YARIYIL			II. YARIYIL		
BİL 150	Temel Bilgi Teknolojisi	4+0 5,0	GMS 102	Beslenmenin Temel İlkeleri	2+0 3,0
İKT 119	Genel Ekonomi	3+0 5,0	HUK 151	Hukukun Temel Kavramları	3+0 4,5
İŞL 101	Genel İşletme	3+0 4,5	İŞL 103	İşletme Yönetimi	3+0 3,5
İŞL 101 (İng)	Introduction to Business (Genel İşletme)	3+0 4,5	MAT 804	Genel Matematik	3+0 4,5
TRZ 101	Genel Turizm	3+0 4,5	MUH 151	Genel Muhasebe	3+0 4,5
TÜR 125	Türk Dili I	2+0 2,0	TÜR 126	Türk Dili II	2+0 2,0
	<i>Seçmeli Dersler (2)</i>	- 6,0		<i>Seçmeli Dersler (2)</i>	- 5,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	- 3,0		<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	- 3,0
		<hr/>			<hr/>
		30,0			30,0

**III. YARIYIL**

GMS 201	Temel Mutfak Teknikleri I	3+3	6,0
GMS 203	Gastronomi Tarihi	3+0	4,0
İLT 107	İletişime Giriş	3+0	3,5
MUH 239	Maliyet Muhasebesi	3+0	4,0
TAR 165	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	2,0
	<i>Seçmeli Dersler (3)</i>	-	10,5
			<hr/>
			30,0

**V. YARIYIL**

GMS 301	Mutfak Uygulamaları I	0+4	6,0
İŞL 301	İnsan Kaynakları Yönetimi	3+0	4,0
İŞL 301 (İng)	Human Resources Management (İnsan Kaynakları Yönetimi)	3+0	4,0
TRZ 106	Yiyecek-İçecek Yönetimi	3+0	4,0
	<i>Mesleki Seçmeli Dersler (2)</i>	-	6,0
	<i>Seçmeli Dersler (2)</i>	-	6,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	4,0
			<hr/>
			30,0

**VII. YARIYIL**

TRZ 427	Turizmde Araştırma Yöntemleri	3+0	4,0
TRZ 429	Proje Yönetimi	3+0	4,0
	<i>Mesleki Seçmeli Dersler (3)</i>	-	10,0
	<i>Seçmeli Dersler (2)</i>	-	8,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	4,0
			<hr/>
			30,0

**MESLEKİ SEÇMELİ DERSLER**

BİL 468	Yiyecek İçecek Yönetiminde Bilgisayar Uygulamaları	3+0	4,0
ETK 204	Mesleki Etik	2+0	3,0
FOT 403	Yemek Stilizliği ve Fotoğrafçılığı	3+0	4,0
GMS 205	Gıda Coğrafyası	3+0	3,0
GMS 208	Ziyafet Yönetimi	2+0	3,0
GMS 303	Gastronomi Seminerleri I	3+0	4,0
GMS 304	Gastronomi Seminerleri II	3+0	4,0
GMS 306	İçecek Teknolojisi	3+0	3,0
GMS 307	Gıda Teknolojisi	3+0	3,0
GMS 308	Osmanlı Mutfağı	3+3	6,0
GMS 309	Gıda Mevzuatı	2+0	3,0
GMS 310	Besin Kimyası	3+0	3,0
GMS 311	Yöresel Mutfaklar I	3+3	6,0
GMS 312	Yöresel Mutfaklar II	3+3	6,0
GMS 401	Birey ve Lezzet	2+0	3,0
GMS 403	Dünya Mutfakları I	3+3	6,0
GMS 404	Dünya Mutfakları II	3+3	6,0
GMS 405	Şarap Endüstrisi	3+0	4,0
GMS 406	Ekmek Yapımı ve Pastacılık	3+3	6,0
GMS 408	Gastronomide Yeni Eğilimler	3+0	3,0
GMS 410	Yemek, Kültür ve Toplum	3+0	3,0
KON 204	Bar Yönetimi	1+2	3,0

**IV. YARIYIL**

EST 201	Estetik ve Sanat Felsefesi	3+0	4,0
GMS 202	Temel Mutfak Teknikleri II	3+3	6,0
GMS 206	Yiyecek İçecek Maliyet Kontrolü	3+0	4,0
PZL 256	Yiyecek İçecek Pazarlaması	3+0	4,0
TAR 166	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	2,0
	<i>Seçmeli Dersler (3)</i>	-	10,0
			<hr/>
			30,0

**VI. YARIYIL**

GMS 302	Mutfak Uygulamaları II	0+4	6,0
HUK 356	İş ve Sosyal Güvenlik Hukuku	3+0	4,0
KON 301	Mutfak Yönetimi	3+0	4,0
	<i>Mesleki Seçmeli Dersler (2)</i>	-	6,0
	<i>Seçmeli Dersler (2)</i>	-	6,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	4,0
			<hr/>
			30,0

**VIII. YARIYIL**

GMS 402	Gastronomi Bitirme Projesi	3+0	8,0
TRZ 408	Endüstriye Dayalı Proje Çalışması	2+4	8,0
	<i>Mesleki Seçmeli Dersler (3)</i>	-	10,0
	<i>Seçmeli Dersler (2)</i>	-	8,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	4,0
			<hr/>
			38,0

KON 211	Besin Güvenliği ve Hijyen	3+0	3,0
KON 312	Mönü Planlaması	3+0	4,0
SAN 408	Yaratıcılık	3+0	3,0
TRZ 464	Restaurant Yönetimi	3+0	4,0

**SEÇMELİ DERSLER**

ALM 255 (Alm)	Almanca I	3+0	4,0
ALM 256 (Alm)	Almanca II	3+0	4,0
ANP 201	Beslenme Antropolojisi	2+0	3,0
BEÖ 155	Beden Eğitimi	2+0	2,0
ERA 195 (İng)	Cultural Heritage of Turkey (Türkiye'nin Kültürel Mirası)	2+0	3,0
ERA 197 (İng)	Culture and Tourism in Turkey (Türkiye'de Kültür ve Turizm)	2+0	3,0
ERA 199 (İng)	Cultural Diversity and Communication (Kültürel Çeşitlilik ve İletişim)	2+0	3,0
FRA 255 (Fra)	Fransızca I	3+0	4,0
FRA 256 (Fra)	Fransızca II	3+0	4,0
GMS 351	Hamur Şekillendirme Yöntemleri	2+0	3,0
GMS 352	Yaratıcı Mutfak Uygulamaları	2+2	4,0
GMS 354	Ergonomik Restoran Tasarımı ve Güvenliği	3+0	3,0
GMS 356	Gastronomi Yazarlığı	2+1	3,0



**III. YARIYIL**

İKT 351	Turizm Ekonomisi	3+0	4,0
İKT 351 (İng)	Tourism Economics (Turizm Ekonomisi)	3+0	4,0
İLT 107	İletişime Giriş	3+0	3,5
İST 251	İstatistik	2+0	3,0
TAR 165	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	2,0
TRZ 106	Yiyecek-İçecek Yönetimi	3+0	4,0
	<i>Seçmeli Dersler (3)</i>	-	9,5
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	4,0
			<u>30,0</u>

**V. YARIYIL**

İŞL 301	İnsan Kaynakları Yönetimi	3+0	4,0
İŞL 301 (İng)	Human Resources Management (İnsan Kaynakları Yönetimi)	3+0	4,0
İŞL 315	Stratejik Yönetim	3+0	5,0
TRZ 305	Turizm Sosyolojisi	3+0	3,0
	<i>Seçmeli Dersler (4)</i>	-	14,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	4,0
			<u>30,0</u>

**VII. YARIYIL**

TRZ 427	Turizmde Araştırma Yöntemleri	3+0	4,0
TRZ 429	Proje Yönetimi	3+0	4,0
	<i>Seçmeli Dersler (6)</i>	-	22,0
			<u>30,0</u>

**SEÇMELİ DERSLER**

BEÖ 155	Beden Eğitimi	2+0	2,0
ERA 195 (İng)	Cultural Heritage of Turkey (Türkiye'nin Kültürel Mirası)	2+0	3,0
ERA 197 (İng)	Culture and Tourism in Turkey (Türkiye'de Kültür ve Turizm)	2+0	3,0
ERA 199 (İng)	Cultural Diversity and Communication (Kültürel Çeşitlilik ve İletişim)	2+0	3,0
GRA 208	Web Tasarımı	2+2	4,0
İNG 225 (İng)	Akademik İngilizce I	3+0	3,0
İNG 226 (İng)	Akademik İngilizce II	3+0	3,0
İNG 325 (İng)	Akademik İngilizce III	3+0	3,0
İNG 326 (İng)	Akademik İngilizce IV	3+0	3,0
İNG 425 (İng)	Akademik İngilizce V	3+0	3,0
İNG 426 (İng)	Akademik İngilizce VI	3+0	3,0
İSN 102	Halkla İlişkiler	3+0	3,0
İSP 151 (İsp)	İspanyolca I	4+0	4,0
İSP 152 (İsp)	İspanyolca II	4+0	4,0
İŞL 421	Girişimcilik	2+0	3,0
İŞL 435	Getiri Yönetimi	3+0	4,0
İTA 151 (İta)	İtalyanca I	4+0	5,0
İTA 152 (İta)	İtalyanca II	4+0	5,0
JAP 301	Japonca I	4+0	4,0

**IV. YARIYIL**

HUK 356	İş ve Sosyal Güvenlik Hukuku	3+0	4,0
KON 411	Otel Yönetimi	3+0	4,0
PZL 251	Turizm Pazarlaması	3+0	4,0
PZL 251 (İng)	Tourism Marketing (Turizm Pazarlaması)	3+0	4,0
TAR 166	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	2,0
TRZ 290	Otel İşletmelerinde Konaklama Hizmetleri	2+2	4,0
	<i>Seçmeli Dersler (2)</i>	-	8,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	4,0
			<u>30,0</u>

**VI. YARIYIL**

TRZ 308	Seyahat İşletmeciliği	3+0	5,0
TRZ 308 (İng)	Travel Management (Seyahat İşletmeciliği)	3+0	5,0
TRZ 310	Destinasyon Yönetimi	3+0	5,0
TRZ 459	Kongre ve Etkinlik Yönetimi	3+0	4,0
	<i>Seçmeli Dersler (3)</i>	-	12,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	4,0
			<u>30,0</u>

**VIII. YARIYIL**

TRZ 408	Endüstriye Dayalı Proje Çalışması	2+4	8,0
	<i>Seçmeli Dersler (6)</i>	-	22,0
			<u>30,0</u>

JAP 302	Japonca II	4+0	4,0
JAP 403 (jpn)	Japonca III	4+0	4,0
JAP 404 (jpn)	Japonca IV	4+0	4,0
KON 301	Mutfak Yönetimi	3+0	4,0
KÜL 199	Kültürel Etkinlikler	0+2	2,0
MUH 237	Maliyet Muhasebesi	3+0	3,0
MUH 311	Muhasebe Denetimi ve Mali Analiz	3+0	4,0
PSİ 104	Sosyal Psikoloji	3+0	3,0
PZL 306	Tüketici Davranışları	2+0	3,0
PZL 318	Etkinlik Pazarlaması	3+0	4,0
REK 412	Rekreasyon Yönetimi	3+0	5,0
RUS 151 (Rus)	Rusça I	4+0	4,0
RUS 152 (Rus)	Rusça II	4+0	4,0
RUS 455 (Rus)	Rusça III	4+0	4,0
RUS 456 (Rus)	Rusça IV	4+0	4,0
SAN 155	Salon Dansları	0+2	2,0
SAN 314	Dans Turizmi	2+2	4,0
SHU 210	Bilet Satış	5+0	5,0
SNT 155	Sanat Tarihi	2+0	2,0
SOS 128	Davranış Bilimlerine Giriş	3+0	4,0
SOS 312	Örgütsel Davranış	3+0	4,5
SOS 336	Halkbilim	2+0	3,0
STV 404	Kültürlerarası İletişim	3+0	4,0

THU 203	Toplum Hizmet Uygulamaları	0+2	3,0	TRZ 417	Performans ve Kariyer Yönetimi	3+0	5,0
TIY 152	Tiyatro	2+0	2,5	TRZ 418	Uluslararası Destinasyonlar	3+0	4,0
TRZ 139 (İng)	Mesleki İngilizce I	2+0	3,0	TRZ 419	Turizmde Halkla İlişkiler Kampanyaları	2+2	5,0
TRZ 140 (İng)	Mesleki İngilizce II	2+0	3,0	TRZ 420	Toplu Yemek Üretimi	3+0	5,0
TRZ 143	Engelsiz Turizm	3+0	4,0	TRZ 421	Ulusal Destinasyonlar	3+0	4,0
TRZ 255	Turizm İşletmelerinde E-Ticaret Uygulamaları	3+0	4,0	TRZ 423	Odalar Bölümü Yönetimi	3+0	4,0
TRZ 269	Ekoloji ve Turizm	3+0	4,0	TRZ 424	Turizm Ulaştırması	3+0	5,0
TRZ 271	Özel İlgi Turizmi	3+0	4,0	TRZ 426	Turizm ve Küreselleşme	3+0	4,0
TRZ 273	Turistik Alanlarda Mekan Tasarımı	3+0	5,0	TRZ 457	Turizmde Etik	3+0	4,0
TRZ 292	Turizmde Endüstriyel Uygulamalar I	2+2	5,0	TRZ 458	CRS Uygulamaları-Amadeus	3+0	5,0
TRZ 294	Termal ve SPA Hizmetleri	3+0	4,0	TÜR 120	Türk İşaret Dili	3+0	3,0
TRZ 296	Bireysel Doğa Aktiviteleri	2+2	3,0	<b>YABANCI DİL DERSLERİ</b>			
TRZ 304	Turizm Politikası ve Planlaması	3+0	4,5	ALM 255 (Alm)	Almanca I	3+0	4,0
TRZ 307	Otel İşletmelerinde Destek Hizmetleri	3+0	5,0	ALM 256 (Alm)	Almanca II	3+0	4,0
TRZ 309	Turizm İşletmelerinde Çevre Yönetimi	3+0	4,0	ALM 357 (Alm)	Almanca III	3+0	4,0
TRZ 311	Hizmet Tasarımı	3+0	5,0	ALM 358 (Alm)	Almanca IV	3+0	4,5
TRZ 312	Turizm, Medya, İletişim	3+0	4,0	FRA 255 (Fra)	Fransızca I	3+0	4,0
TRZ 314	Yatırım ve Proje Analizi	3+0	4,0	FRA 256 (Fra)	Fransızca II	3+0	4,0
TRZ 316	Turizm Hukuku	3+0	4,0	FRA 357 (Fra)	Fransızca III	3+0	4,0
TRZ 351	Konaklama İşletmelerinde Animasyon Hizmetleri Yönetimi	2+0	3,0	FRA 358 (Fra)	Fransızca IV	3+0	4,0
TRZ 415	Turizm İşletmelerinde Kurumsallaşma	2+0	3,0	İNG 177 (İng)	İngilizce I	3+0	3,0
				İNG 178 (İng)	İngilizce II	3+0	3,0
				İNG 179 (İng)	İleri İngilizce I	3+0	3,0
				İNG 180 (İng)	İleri İngilizce II	3+0	3,0

## TURİZM REHBERLİĞİ BÖLÜMÜ

Bölüm Başkanı : Doç. Dr. Medet YOLAL

Bölüm Başkan Yrd. : Yard. Doç. Dr. Gökçe YÜKSEK

### DERS PROGRAMI

I. YARIYIL				II. YARIYIL			
ARK 117	Klasik Arkeolojiye Giriş	3+0	3,0	İNG 148 (İng)	İngilizce II	6+0	6,0
BİL 150	Temel Bilgi Teknolojisi	4+0	5,0	MAT 164	Temel Matematik	2+0	2,0
İNG 147 (İng)	İngilizce I	6+0	6,0	SNT 104	Sanat Tarihine Giriş	3+0	4,0
İŞL 115	İşletmeciliğe Giriş	2+0	2,0	TAR 166	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	2,0
TAR 165	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	2,0	TAR 232	Uygarlık Tarihi	2+0	3,0
TRZ 145	Genel Turizm Bilgisi	2+0	2,0	TRR 104	Turist Rehberliğine Giriş ve Meslek Etiği	3+0	3,0
TÜR 125	Türk Dili I	2+0	2,0	TÜR 126	Türk Dili II	2+0	2,0
	<i>Seçmeli Dersler (1)</i>	-	2,0		<i>Seçmeli Dersler (1)</i>	-	2,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	6,0		<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	6,0
			30,0				30,0
III. YARIYIL				IV. YARIYIL			
COĞ 209	Türkiye'nin Tarihi Coğrafyası I	3+0	3,0	COĞ 210	Türkiye'nin Tarihi Coğrafyası II	3+0	3,0
EDB 227	Türk Edebiyatına Giriş	2+0	2,0	İNG 248 (İng)	İngilizce IV	6+0	6,0
İKT 221	İktisat ve Turizm	3+0	3,0	REK 218	Rekreasyon Liderliği	2+0	3,0

İLT 107	İletişime Giriş	3+0	3,5	TRZ 316	Turizm Hukuku	3+0	4,0
İNG 247 (İng)	İngilizce III	6+0	6,0		<i>Mesleki Seçmeli Dersler (2)</i>	-	5,0
SOS 217	Sosyolojiye Giriş	3+0	3,0		<i>Seçmeli Dersler (1)</i>	-	3,0
	<i>Seçmeli Dersler (1)</i>	-	3,5		<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	6,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	6,0				
							<u>30,0</u>
			<u>30,0</u>				

#### V. YARIYIL

İNG 347 (İng)	İngilizce V	3+0	3,0
MİT 309	Yunan ve Roma Mitolojisi	3+0	4,0
TAR 205	Dinler Tarihi	2+0	4,0
TRR 303	Doğada Yaşam	0+2	2,0
TRZ 305	Turizm Sosyolojisi	3+0	3,0
	<i>Mesleki Seçmeli Dersler (2)</i>	-	8,0
	<i>Seçmeli Dersler (1)</i>	-	3,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	3,0
			<u>30,0</u>

#### VI. YARIYIL

COĞ 304	Türkiye Turizm Coğrafyası	3+0	3,0
İNG 348 (İng)	İngilizce VI	3+0	3,0
SAĞ 408	Genel Sağlık Bilgisi ve İlk Yardım	1+1	3,0
SOS 336	Halkbilim	2+0	3,0
TRZ 308	Seyahat İşletmeciliği	3+0	5,0
TRZ 308 (İng)	Travel Management (Seyahat İşletmeciliği)	3+0	5,0
	<i>Mesleki Seçmeli Dersler (2)</i>	-	7,0
	<i>Seçmeli Dersler (1)</i>	-	3,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	3,0
			<u>30,0</u>

#### VII. YARIYIL

İNG 447 (İng)	İngilizce VII	3+0	3,0
TRR 301	Tur Planlaması ve Yönetimi	3+0	4,0
TRR 301 (İng)	Tour Planning and Management (Tur Planlaması ve Yönetimi)	3+0	4,0
TRR 405	Türkiye'de Müze ve Ören Yerleri	2+1	4,0
TRZ 427	Turizmde Araştırma Yöntemleri	3+0	4,0
	<i>Mesleki Seçmeli Dersler (3)</i>	-	12,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	3,0
			<u>30,0</u>

#### VIII. YARIYIL

BİY 486	Türkiye Flora ve Faunası	3+0	3,0
İNG 448 (İng)	İngilizce VIII	3+0	3,0
SAN 402	Bizans İkonografisi	1+1	2,0
TRR 406	Rehberlik Bitirme Tezi	2+4	8,0
	<i>Mesleki Seçmeli Dersler (3)</i>	-	11,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri (1)</i>	-	3,0
			<u>30,0</u>

#### MESLEKİ SEÇMELİ DERSLER

ANT 212	Dağcılık	1+2	2,5
ARK 240	Hitit Sanatı	2+0	4,0
ARK 435	Tanırlar ve Kutsal Alanlar	2+0	4,0
ARK 441	Roma Dönemi ve Arkeolojisi	3+0	4,5
ARK 442	Anadolu'nun Roma Dönemi ve Arkeolojisi	3+0	4,5
ARK 465	Frig Arkeolojisi	2+0	4,0
BEÖ 176	Trekking	1+2	4,0
BEÖ 425	Spor Turizmi	3+0	4,0
COĞ 403	Dünya Seyahat ve Turizm Coğrafyası	3+0	4,0
EDB 313	Türk Halk Hikayeleri	2+0	3,0
EDB 322	Türk Halk Efsaneleri	2+0	3,0
EDB 324	Türk Halk Masalları	2+0	3,0
İLT 213	Etkili İletişim Teknikleri	2+0	3,0
İŞL 421	Girişimcilik	2+0	3,0
MİT 314	Anadolu ve Türk Mitolojisi	3+0	4,0
PZL 306	Tüketici Davranışları	2+0	3,0
PZL 306 (İng)	Consumer Behavior (Tüketici Davranışları)	2+0	3,0
REK 412	Rekreasyon Yönetimi	3+0	5,0

REK 421	Orienteering	1+2	3,5
REK 423	Engelli Gruplarda Rekreasyon	3+0	3,0
REK 429	Macera Rekreasyonu	3+0	4,0
SNT 201	İslam Sanatı	2+0	3,5
SNT 205	Bizans Sanatı I	2+0	5,0
SNT 206	Bizans Sanatı II	2+0	5,0
SNT 218	Klasik Osmanlı Mimarisi ve Mimar Sinan	2+0	4,5
SNT 301	Anadolu Selçuklu Sanatı I	2+0	3,0
SNT 302	Anadolu Selçuklu Sanatı II	2+0	3,0
SNT 311	Türk El Sanatları I	2+0	3,0
SNT 312	Türk El Sanatları II	2+0	3,0
SNT 335	Osmanlı Sanatı I	2+0	4,5
SNT 336	Osmanlı Sanatı II	2+0	4,5
SNT 339	Erken Osmanlı Mimarisi	2+0	4,5
SNT 353	Erken Hıristiyan ve Bizans Mimarisi I	2+0	4,5
SNT 354	Erken Hıristiyan ve Bizans Mimarisi II	2+0	4,5
SOS 437	Sosyal Davranış ve Protokol Kuralları	0+2	2,0
STV 404	Kültürlerarası İletişim	3+0	4,0

STV 404 (İng) Intercultural Communication (Kültürlerarası İletişim)	3+0 4,0
TAR 106 İslam Tarihi	4+0 6,0
TAR 114 Frig Uygarlığı	2+0 4,0
TAR 203 Bizans Tarihi	3+0 5,0
TAR 206 Osmanlı Tarihi (1300-1520)	4+0 5,0
TAR 211 Roma Tarihi	3+0 5,0
TAR 218 Türklerde Din	2+0 4,0
TAR 303 Osmanlı Tarihi (1520-1730)	4+0 5,0
TAR 304 Osmanlı Tarihi (1730-1908)	4+0 5,0
TİY 423 Drama	1+1 2,0
TRR 302 Turizm Rehberliği Seminerleri	2+0 3,0
TRR 304 Kampüs Rehberliği	0+2 3,0
TRR 306 At ve Ahır Bakımı	0+3 3,0
TRR 308 Binicilik	0+6 6,0
TRR 403 Seyahat Sektörü Uygulamaları I	2+2 5,0
TRR 404 Seyahat Sektörü Uygulamaları II	2+2 5,0
TRR 407 Hizmet Sektöründe Kalite Yönetimi	3+0 4,0
TRZ 255 Turizm İşletmelerinde E-Ticaret Uygulamaları	3+0 4,0
TRZ 269 Ekoloji ve Turizm	3+0 4,0
TRZ 271 Özel İlgi Turizmi	3+0 4,0
TRZ 310 Destinasyon Yönetimi	3+0 5,0
TRZ 310 (İng) Destination Management (Destinasyon Yönetimi)	3+0 5,0
TRZ 424 Turizm Ulaştırması	3+0 5,0
TRZ 461 Süreçsel Drama	0+2 2,0
TRZ 470 Turizmde Drama	0+2 2,0
TÜR 120 Türk İşaret Dili	3+0 3,0

### SEÇMELİ DERSLER

BEÖ 155 Beden Eğitimi	2+0 2,0
ERA 195 (İng) Cultural Heritage of Turkey (Türkiye'nin Kültürel Mirası)	2+0 3,0
ERA 197 (İng) Culture and Tourism in Turkey (Türkiye'de Kültür ve Turizm)	2+0 3,0

ERA 199 (İng) Cultural Diversity and Communication (Kültürel Çeşitlilik ve İletişim)	2+0 3,0
KÜL 101 Kültür Tarihi	2+0 3,5
KÜL 199 Kültürel Etkinlikler	0+2 2,0
SAN 155 Salon Dansları	0+2 2,0
SAN 213 Arjantin Tango	1+2 4,0
THU 203 Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2 3,0

### YABANCI DİL DERSLERİ

ALM 147 (Alm) Almanca I	6+0 6,0
ALM 148 (Alm) Almanca II	6+0 6,0
ALM 247 (Alm) Almanca III	6+0 6,0
ALM 248 (Alm) Almanca IV	6+0 6,0
ALM 347 (Alm) Almanca V	3+0 3,0
ALM 348 (Alm) Almanca VI	3+0 3,0
ALM 447 (Alm) Almanca VII	3+0 3,0
ALM 448 (Alm) Almanca VIII	3+0 3,0
FRA 147 (Fra) Fransızca I	6+0 6,0
FRA 148 (Fra) Fransızca II	6+0 6,0
FRA 247 (Fra) Fransızca III	6+0 6,0
FRA 248 (Fra) Fransızca IV	6+0 6,0
FRA 347 (Fra) Fransızca V	3+0 3,0
FRA 348 (Fra) Fransızca VI	3+0 3,0
FRA 447 (Fra) Fransızca VII	3+0 3,0
FRA 448 (Fra) Fransızca VIII	3+0 3,0
RUS 147 (Rus) Rusça I	6+0 6,0
RUS 148 (Rus) Rusça II	6+0 6,0
RUS 247 (Rus) Rusça III	6+0 6,0
RUS 248 (Rus) Rusça IV	6+0 6,0
RUS 347 (Rus) Rusça V	3+0 3,0
RUS 348 (Rus) Rusça VI	3+0 3,0
RUS 447 (Rus) Rusça VII	3+0 3,0
RUS 448 (Rus) Rusça VIII	3+0 3,0

### DERS İÇERİKLERİ

**ALM 147 Almanca I 6+0 6,0**  
Arkadaşları Selamlama; Hatır Sorma; Yer Sorma; Vedalaşma; Kendini ve Başkalarını Tanıtma; Nereli Olduğunu Sorma; Bir İsteği Sorma; Fiyat Sorma; Yiyecek ve İçecek Çeşitlerini Sorma; Restoranlarda veya Resmi Yerlerde Kullanılan Nezaket Cümlelerini Öğrenme; Saati Sorma ve Söyleme; Zaman ve Tarih Belirtme; Başkalarına Tercihini ve Zevkini Bildirme veya Sorma; Birşeyin Miktarını Sorma; Miktar ve Ölçü Bildirme; Telefon Ederken Kullanılan Konuşma Kalıplarını Öğrenme; Verilen Durumlara Uygun Dilbilgisi Kurallarını Aktarma.

**ALM 148 Almanca II 6+0 6,0**  
Modal Fiiller: Können, Müssen, Wollen, Dürfen, Sollen, Mögen; Zamanlar: Şimdiki zaman, Gelecek zaman; İsimler: İsimlerin türleri; Tanım Edatı: Belirli tanım edatı, Belirsiz tanım edatı, Olumsuz ve belirsiz tanım edatı; Tekil Hal ve

Çoğul Hal: Yalnız tekil veya çoğul halde kullanılan sözcükler, Çoğul tipleri, Belirsiz tanım edatının çoğulu; İsmi Halleri: Yalın hal, -i hali, -e hali, -de ve -den hali; Bu Dilbilgisi Konularına Paralel Alıştırmalar.

**ALM 247 Almanca III 6+0 6,0**  
Bir İsteği Sorma; Bir İsteği Bildirme; Bir Şeye Üzülme; Hastalıkları ve İnsan Bedenini Tanıma; Hayret Etme, Şaşırma Gibi Durumlarda Kullanılan Cümleleri Öğrenme; Yanlış Anlaşılmalarda Cevap Verme; Birine Bir Konuyu Açıklama, Birinden Bir şeyi Rica Etme; Mobilya, Resim, Kiyafet ve Kişiler Hakkında Fikrini Söyleme; Fiil Çekimleri: Kuvvetli çekim, Zayıf çekim, Karışık çekim; Sıfatlar: Sıfatların kullanılışı, Sıfat tamlaması, Sıfatların karşılaştırılması.

**ALM 248 Almanca IV 6+0 6,0**

Zamanlar: Şimdiki zaman, Di'li geçmiş zaman, Miş'li geçmiş zaman, Gelecekte bitmiş zaman; Zamanla İlgili Yan Cümleler: "Nachdem, Bevor, Als, Wenn, Immer Wenn, Seitdem, Solange, Sobald, Bis, Indem"; Neden Bildiren Yan Cümleler; Koşul Cümleleri; Yardımcı Fiillerde Zu+ Mastar; "Ob" ile Yapılan Yan Cümleler; İlgili Cümleleri: İlgili Zamiri, İlgili zamirinin çekimi; İşyerinde Almanca: Resmi yazı yazma, Yanıtlama; Dilekçe Yazma; İş Başvurusunda Bulunma.

**ALM 255 Almanca I 3+0 4,0**

Arkadaşları Selamlama; Hatır Sorma; Yer Sorma; Vedalaşma; Kendini ve Başkalarını Tanıtma; Nereli Olduğunu Sorma; Bir İsteği Sorma; Fiyat Sorma; Yiyecek ve İçecek Çeşitlerini Sorma; Restoranlarda veya Resmi Yerlerde Kullanılan Nezaket Cümlelerini Öğrenme; Saati Sorma ve Söyleme; Zaman ve Tarih Belirtme; Başkalarına Tercihini ve Zevkini Bildirme veya Sorma; Birşeyin Miktarını Sorma; Miktar ve Ölçü Bildirme; Telefon Ederken Kullanılan Konuşma Kalıplarını Öğrenme; Verilen Durumlara Uygun Dilbilgisi Kurallarını Aktarma.

**ALM 256 Almanca II 3+0 4,0**

Modal Fiiller: Können, Müssen, Wollen, Dürfen, Sollen, Mögen; Zamanlar: Şimdiki zaman, Gelecek zaman; İsimler: İsimlerin türleri; Tanım Edatı: Belirli tanım edatı, Belirsiz tanım edatı, Olumsuz ve belirsiz tanım edatı; Tekil Hal ve Çoğul Hal: Yalnız tekil veya çoğul halde kullanılan sözcükler, Çoğul tipleri, Belirsiz tanım edatının çoğulu; İsmi Halleri: Yalın hal, İ-hali, E-hali, İn-hali, Bu Dilbilgisi Konularına Paralel Alıştırılmalar.

**ALM 347 Almanca V 3+0 3,0**

Misafirleri Karşılama: Resepsiyonda misafirlerle iletişim kurabilme; Rezervasyon Alma: Rezervasyon formu ve rezervasyon işlemleri; Seyahat Acenteleri: Telefonla rezervasyon alma ve istekleri yanıtlayabilme, Havaalanından otele-otelden havaalanına transfer; Otel ve Odaları Tanıtma: Otel ve odalarla ilgili şikâyetleri değerlendirme ve çözüm bulma; Yiyecek ve İçecek Siparişi Alma, Yeme-içme ile ilgili terimler, Bir restoranda masa rezervasyonu; Telefonla Uyardırma Hizmeti; Türk Yemekleri.

**ALM 348 Almanca VI 3+0 3,0**

Ülke Bilgisi: Coğrafi konumu, Siyasi yapısı, Eğitim sistemi, Milli ve dini bayramlar, Gelenek ve görenekler, İnanışlar; Unesco Dünya Kültür Miras Listesinde Yer Alan Somut Varlıklar: İstanbul'un tarihi alanları, Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası, Hattuşaş, Nemrut Dağı, Xanthos-Letoon, Safranbolu, Truva, Edirne Selimiye Camii ve Külliyesi, Çatalhöyük, Bergama, Bursa ve Cumalıkızık, Göreme Milli Parkı ve Kapadokya, Pamukkale-Hierapolis.

**ALM 357 Almanca III 3+0 4,0**

Bir İsteği Sorma; Bir İsteği Bildirme; Bir Şeye Üzülme; Birini Suçlama ve Özür Dileme; Kişilerin Dış Görünümü İle İlgili Konuşma; Birine Sağlığını Sorma ve Buna Cevap Verme; Geçmiş Olsun Dileme; Hastalıkları ve İnsan Bedenini Tanıma; Hayret Etme, Şaşırma Gibi Durumlarda Kullanılan Cümleleri Öğrenme; Yanlış Anlaşılmalarda

Cevap Verme; Birine Bir Konuyu Açıklama, Birinden Bir şeyi Rica Etme; Mobilya, Resim, Kıyafet ve Kişiler Hakkında Fikrini Söyleme; Verilen Durumlara Uygun Dilbilgisi Kurallarını Aktarma.

**ALM 358 Almanca IV 3+0 4,5**

İsmi Hallerine Genel Bakış: Kuvvetli çekim, Zayıf çekim, Karışık çekim; Çekim Grupları; Yabancı Kökenli Sözcüklerin Çekimi; Sıfatlar: Sıfatların kullanılışı, Sıfat tamlaması, Sıfatların isim yanında fiile bağımlı kullanılışı, Sıfatlar ve ismi halleri; Sıfatların Türleri; Sıfatların Karşılaştırılması; Fiiller: Fiil grupları, Fiil biçimlerinin teşkili, Düzenli çekim, Düzensiz fiillerin çekimi; Zamanlar: Şimdiki zaman, Di'li geçmiş zaman, Miş'li geçmiş zaman, Gelecek zaman, Gelecekte bitmiş zaman.

**ALM 447 Almanca VII 3+0 3,0**

Antik Dünyanın Harikaları: Keops Piramidi, Babil'in Asma Bahçeleri, Zeus Heykeli, Rodos Heykeli, İskenderiye Feneri, Kral Mausollos'un Mezarı (Halikarnas Mozolesi), Artemis Tapınağı (Efes); Dünyanın Yeni Yedi Harikası: Ürdün'deki Petra Antik Kenti, Çin Seddi, Brezilya'daki Kurtarıcı İsa Heykeli, Peru'daki Machu Picchu Antik Kenti, Meksika'daki Chichen Itza Piramidi, Roma'daki Kolezyum, Hindistan'daki Tac Mahal Anıtmezarı.

**ALM 448 Almanca VIII 3+0 3,0**

Almanya'yı Tanıtan Dokümanlarla Sözlü ve Yazılı Anlatım Etkinlikleri; Almanya'daki Turistik Bölgeler Hakkında Bilgi Verme; Almanya'daki Seyahat Acentaları ve Turizm Bilgi Servisleri: Seyahat acentalarından bilgi alma ve müşterilere bilgi verme; Almanya'daki Turistik Bir Bölgeyi Tanıtıcı Broşür Hazırlama; Bir Otelde Rezervasyon Yapma; Turizm Alanında İş İmkânları: İş başvuru mektubu yazma, İş ilanlarına cevap verme; Almanya'da Termal Turizm, Kış turizmi.

**ANP 201 Beslenme Antropolojisi 2+0 3,0**

Kültür; Tanımı, Boyutları, Antropoloji; Tanım, Dalları; Terminolojisi, Anahtar kavramları, İlkeleri, Süreçleri, İnsanların kültürel çeşitliliği; İnsanların Sosyal Davranışları; Kültürel Antropoloji; Tanımı, Tarihi, Kavramları; Ekolojik ve Sosyal Çevre ile İlişkileri, Toplumsal örgütlenme biçimleri, Aile ve akrabalık sistemleri, Dünya görüşleri, Tören ve ritüelleri; Farklı Toplumlarda Beslenme Kültürleri; Beslenme ve Ekoloji İlişkisi.

**ANT 212 Dağcılık 1+2 2,5**

Dağcılığın Tarihsel Gelişimi: Dünyada ve Türkiye'de; Malzeme Bilgisi: Elbiselerin nitelikleri, Giyim; Aletler, Cihazlar ve Diğer malzemeler. Dağcılık Tekniği; Yürüyüş, Genel olarak iniş, Çadırlar, Kamp kurma, Kamp tertibatı ve taktiği. Kazma ve krampon kullanma tekniği; Karda ve buzda tırmanma, İniş ve korunma, Beslenme ve sıvı alımı; Dağcılık ve Hipoksi; Yüksek İrtifa Hastalığı: Akut Dağ Hastalığı, Beyin Ödemi, Akciğer ödemi. Harita Okuma, Pusula ve GPS kullanma. Doğada Yaşamı Sürdürme. Etkinlik Planlama ve Değerlendirme.



**ARK 117 Klasik Arkeolojiye Giriş** 3+0 3,0  
Arkeoloji Nedir?; Klasik Arkeoloji, Avrupa'daki ilk çalışmalar, Winkelmann ile Klasik Arkeolojinin bir bilim dalı olarak başlangıcı, 18 yy. da Türkiye'de yabancı bilim adamlarının çalışmaları, Türklerde arkeoloji bilincinin gelişmesi ve Osman Hamdi Bey, Türk üniversitelerinde arkeolojinin yaygınlaşması, Klasik arkeoloji anabilim dalının esasları, Cumhuriyet devri araştırmaları, Bir bilim dalı olarak klasik arkeoloji.

**ARK 240 Hitit Sanatı** 2+0 4,0  
Hitit Öncesi Anadolu; Hititlerin Menşei: Anadolu'ya gelişleri; Siyasi Yapı: Dil, Din, Devlet yapısı; Eski Hitit Devleti; Hitit İmparatorluk Dönemi; Hitit İmparatorluğu'nun Yıkılışı; Hitit Şehirleri: Yazılıkaya; Hitit Pantheonu; Hitit Mimarisi: Dinî yapılar, Askerî mimari, Savunma sistemi, Sivil mimari; Seramik Sanatı; Metal Sanatı; Heykelticikler; Silahlar; Ritonlar; Heykel ve Rölyef Sanatı; Gliptik Sanatı: Hitit mühürleri ve mühür baskıları.

**ARK 435 Tanrılar ve Kutsal Alanlar** 2+0 4,0  
Panhellenik Kültür ve Kült merkezleri; Zeus: Olympia ve Olympiatlar, Nemea, Aizanoi; Hera: Argos, Samos; Poseidon: İstmia, Panonia; Demeter: Eleusis ve Mysterler Kültü; Athena : Parthenon ve Panathenai; Apollon: Delphi, Didyma, Klaros, Patara; Artemis: Ephesos, Perge; Leto-Artemis-Apollon: Letoon; Hekate: Lagina; Aphrodite: Aphrodisias; Dionysos: Atina Eleuterios, Teos; Asklepios: Epidauros, Pergamon

**ARK 441 Roma Dönemi ve Arkeolojisi** 3+0 4,5  
İtalya Yarımadası, Etrüskler, Roma Kenti, Kuruluşu, Etrüsk Egemenliğinde Roma Kenti, Roma Cumhuriyeti, Roma: Cumhuriyetten İmparatorluğa; Roma Eyaletleri: İtalia, Gallia, Germania, Britannia, Hispania, Africa, Dalmatia, Dacia, Achaia, Macedonia, Asia Minor, Syria, Palaestina, Aegyptus; Yönetim Sistemleri; Roma Toplumsal Yapısı; Roma Hukuku; Roma Ordusu; Roma Ekonomisi; Ticaret ile Deniz Yolları ve Kara Yolu Ağının Gelişimi; Roma El Sanatları, Resim ve Mozaik Sanatı: Pompei Resim Stilleri.

**ARK 442 Anadolu'nun Roma Dönemi ve Arkeolojisi** 3+0 4,5  
Anadolu'da Hellenistik Devletlerin Son Bulması; Asia Minor, Cilicia, Pontus et Bythina, Galatia, Cappadocia, Lycia et Pamphylia, Trachia Eyaletlerinin Kurulması, Hellen İdealinin Kaybolması ve Romalılaşmanın Başlaması; İmparatorluk Kültü; Neokorieler, Siyasal Gelişmeler, Anadolu'daki Şehir Devletlerinin Durumu, Ticaretin Gelişmesi ve Ekonomik Yapının Değişimi; Cam, Metal ve Takılar; Resim ve Mozaik Sanatı; Anadolu'daki Önemli Roma Merkezleri.

**ARK 465 Frig Arkeolojisi** 2+0 4,0  
Frigya Bölgesinin Tarihi Coğrafyası; Friglerin Kökeni ve Muşki Sorunu; Frig Devletinin Kuruluşu ve Yıkılışı: Başkent Gordion ve arkeolojik kazılar; Frig Mimarisi: Gordion sitadeli, surlar ve megaronlar; Frig Dini: Ana tanrıça kültü; Dinî Mimarisi: Açık hava kült alanları; Friglerde Ölü Gömme Geleneği ve Mezar Çeşitleri: Tümülüsler, Kaya mezarları; Frig Seramiği: Gri seramik ve boyalı seramik özellikleri, Kap

formları; Maden İşçiliği; Plastik Eserler: Kabartmalar, heykeller ve heykelticikler; Ahşap İşçiliği: Teknikler ve ahşap eserler; Pişmiş Toprak Mimari Kaplama Levhaları.

**BEÖ 155 Beden Eğitimi** 2+0 2,0  
Beden Eğitimi ve Sporun Tanımı; Beden Eğitiminin Genel Amaçları; Hareketsiz Bir Yaşamın Sakıncaları; Çeşitli Beden Eğitimi Uygulamaları; Sağlıklı Yaşam İçin Spor Kriterleri; Farklı Spor Branşlarının Tanıtımı; Spor Kalbi Nedir?; Beden Eğitimi Etkinliklerinin Serbest Zaman Kavramı İçinde Değerlendirilmesi; İnsan Fizyolojisi; Sağlık ve İlk Yardım; Farklı Spor Branşlarına Yönelik Kurallar ve Uygulanması; Yaşam Boyu Sporun Fizyolojik Temelleri; Tüm Yaş Grupları İçin Formu Koruma Programları.

**BEÖ 176 Trekking** 1+2 4,0  
Trekkingin Tanımı; Trekking Öncesinde, Uygulama Sırasında ve Sonrasında Yapılması Gerekenler; Trekking İçin Gerekli Malzemeler; Sırt Çantası ve İçinde Bulunması Gereken Malzemeler; Giysilerin Özellikleri; Ayakkabı Özellikleri; Uyku Tulumları: Özellikleri ve çeşitleri; Matların Özellikleri; Çadırlar: Çeşitleri ve özellikleri; Yön Saptama Yöntemleri: Pusula, GPS, Kutup yıldızı, Güneş, Saat; Trekking Esnasında Hava Koşullarına Göre Karşılaşılan Sorunlar.

**BEÖ 425 Spor Turizmi** 3+0 4,0  
Spor Yönetimi İçinde Spor ve Turizm Sektörünün Yeri ve Önemi; Spor Turizminde Gelişmeler: Turizm kavramı, Turist kavramı, Turizmde amaçlanan hedefler: Turizmle ilişkili spor aktiviteleri; Spor Turizm Pazarı: Spor turizminde animasyon, Spor turizm danışmanlığı, Spor turizminde iş olanakları; Türkiye'de Spor Turizmi: Rafting, Yamaç paraşütü, Trekking, Pracliding, Kayaking, Atlı spor, Bisiklet gezileri, Su sporları: Sörf, Katamaran etkinliklerinin tanıtımı ve Türkiye'deki uygulamaları.

**BİL 150 Temel Bilgi Teknolojisi** 4+0 5,0  
Bilgisayara Giriş: Bilgisayarın tarihçesi; İşletim Sistemleri: İşletim sistemlerine giriş; Ofis Yazılımları-Sözcük İşlemciler ve Belge Sistemleri: Ofis yazılımlarının genel özellikleri; Ofis Yazılımları-Hesap Tablosu Programları: Hesap tablosu programları; Ofis Yazılımları-Sunu Programları: Sunu programları; E-Posta-Kişisel İletişim Yönetimi: Elektronik posta sisteminin genel özellikleri; İnternet'in Etkin Kullanımı ve İnternet Güvenliği; Ağ Teknolojileri. Bilgisayar Donanım ve Hata Bulma: Bilgisayar türleri; Sosyal Ağlar ve Sosyal Medya: Sosyal ağlar ve sosyal medyaya giriş; Özel Uygulama Yazılımları: Çoklu ortam (Multimedia); Bilişim Hukuku ve Etiği: Fikri haklar ve bilişim hukuku; E-Öğrenme: E-öğrenmenin gelişimi; E-Devlet Uygulamaları; Bilgisayar ve Ağ Güvenliği; Günümüzde Bilişimin Stratejik Teknolojileri: Teknolojiyi sürükleyen faktörler.

**BİL 468 Yiyecek İçecek Yönetiminde Bilgisayar Uygulamaları** 3+0 4,0  
Yiyecek İçecek İşletmelerinde Bilgisayar Kullanımı: Donanım, Yazılım, Reçete Yönetimi; Satış Analizleri; Menü Yönetimi; Verim Yönetimi; İçecek Dağıtım ve Kontrol Sistemi; Yiyecek Kontrol Sistemleri: Fidelio paket programı yiyecek içecek modülü, Yiyecek içecek maliyetlerinin

hesaplanması, Stok kontrolü, Satışlar, Stoklar, Satın alma, Satıcılar, Satış noktaları uygulamaları.

**BİY 486 Türkiye Flora ve Faunası 3+0 3,0**

Türkiye'de Paleontoloji: Paleocoğrafya ve Paleoklimatoloji'nin günümüz biyocoğrafyasına katkısı; Karasal Faunası, Zoocoğrafya ve fitocoğrafya âlem ve bölgelerinin oluşum ve bileşimleri; Vejetasyon Formasyonu Alanlarının ve Floristik Bölgelerin Oluşumu; Türkiye'de Biyo Çeşitlilik: Türkiye'nin başlıca ağaçları, çalıları, step bitkileri ve alpin çayırları; Relikt Alan, Relikt Bitkiler ve Hayvanlar; Endemizm: Endemik bitkiler ve hayvanlar; Türkiye'de Nesli Tehlike Altındaki Türler.

**COĞ 209 Türkiye'nin Tarihi Coğrafyası I 3+0 3,0**

Tarih Coğrafya İlişkisini Kurmak; Tarih İçinde Kurulum Olan Devletlerin Coğrafi Konumlarını Saptamak; Devletlerin Fetih Politikasında Coğrafi Bölgelerin Oynadığı Rol; Antik Çağdan Başlayarak Osmanlı Dönemine Kadar Kullanılan Yolların Bölgesel Olarak İncelenmesi; Devletlerin Büyümesinde Coğrafi Konumunun Önemi; Bölgelerin ve Ülkelerin Tarihsel Coğrafi Adları; Çeşitli Dillerde Kullanımları Bu Bölge ve Ülkelerin Günümüzdeki Adları.

**COĞ 210 Türkiye'nin Tarihi Coğrafyası II 3+0 3,0**

Klasik Çağ Öncesinde Anadolu: Hitit dönemi, Anadolu'da karanlık devir, Coğrafi bölümlenme, Yer isimleri; Ege Dünyası ile İlişkiler; Klasik Çağda Anadolu: Göçler sonrası belli başlı kültür grupları ve halklar: İonlar, Frigler, Lidyalılar, Likyalılar, Mysialılar; Grek, Hellenistik ve Roma Dönemi Bölge ve Yer İsimleri; Kuzey-Batı Anadolu; İonia ve Karia Bölgesi Tarihi: Kültür grupları, Önemli kentlerin incelenmesi; Byzantion, Kalkhedon ve İstanbulun Kuruluşu; Nikaia, Pergamon, Neandria, Assos, Ephesus, Miletos, Priene, Magnesia, Smyrna, Aphrodisias, Halikarnassos, Mylassa Antik Kentleri.

**COĞ 304 Türkiye Turizm Coğrafyası 3+0 3,0**

İç Anadolu Bölgesi: Doğal çekicilikler, Kültürel çekicilikler, Hizmetler, Turizmle ilgili sorunlar; Karadeniz Bölgesi: Doğal çekicilikler, Kültürel çekicilikler, Hizmetler, Turizmle ilgili sorunlar; Marmara Bölgesi: Doğal çekicilikler, Kültürel çekicilikler, Hizmetler, Turizmle ilgili sorunlar; Ege Bölgesi: Doğal çekicilikler, Kültürel çekicilikler, Hizmetler, Turizmle ilgili sorunlar; Akdeniz Bölgesi: Doğal çekicilikler, Kültürel çekicilikler, Hizmetler, Turizmle ilgili sorunlar; Güney Doğu Anadolu Bölgesi: Doğal çekicilikler, Kültürel çekicilikler, Hizmetler, Turizmle ilgili sorunlar; Doğu Anadolu Bölgesi: Doğal çekicilikler, Kültürel çekicilikler, Hizmetler, Turizmle ilgili sorunlar; Turizm Rehberleri için Turizm Coğrafyası Uygulamaları.

**COĞ 403 Dünya Seyahat ve Turizm Coğrafyası 3+0 4,0**

Amerikalılar Coğrafyası ve Turizmi: Fiziki ve turizm özellikleri, Destinasyonlar ve çekicilikler; Avrupa Coğrafyası ve Turizmi: Fiziki ve turizm özellikleri, Destinasyonlar ve çekicilikler; Balkanlar Coğrafyası ve Turizmi: Fiziki ve turizm özellikleri, Destinasyonlar ve çekicilikler; Afrika Coğrafyası ve Turizmi: Fiziki ve turizm özellikleri, Destinasyonlar ve çekicilikler; Asya Coğrafyası

ve Turizmi: Fiziki ve turizm özellikleri, Destinasyonlar ve çekicilikler; Avustralya, Yeni Zelanda ve Pasifik Adaları Coğrafyası ve Turizmi: Fiziki ve turizm özellikleri, Destinasyonlar ve çekicilikler.

**EDB 227 Türk Edebiyatına Giriş 2+0 2,0**

Edebiyat ve Edebiyat Tarihi Kavramları Hakkında Genel Bilgiler; Tarih İçinde Eski Türk Edebiyatı: Türk edebiyatının dönemleri; Eski Türk Edebiyatı Dönemine Ait Eserler ve Genel Özellikleri: Divanlar, Mesnevîler, Mensur eserler; Eski Türk Edebiyatındaki Edebî Unsurların Değerlendirilmesi: Anlamla ilgili sanatlar, Sözle ilgili sanatlar; Nazire ve Türk Edebiyatındaki Yeri; Yeni Türk Edebiyatını Besleyen Kaynaklar: Divan edebiyatı, Batı edebiyatı, Halk edebiyatı; Yeni Türk Edebiyatının Oluşumu ve Gelişimi; Yeni Türk Edebiyatının Kaynakları.

**EDB 313 Türk Halk Hikayeleri 2+0 3,0**

Türk Halk Edebiyatı Anonim Eserlerini Toplama ve Araştırma Yöntemleri; Türk Halk Edebiyatının Anonim Türlerinden Olan Halk Hikâyeleri ve Örnek Metinlerin İncelenmesi: Halk hikâyelerinin doğuşu, Tür olarak özellikleri, İçerikleri, Anlatılma işlevleri, Dil ve üslup özellikleri, Sözlü gelenekle yaşama biçimleri; Türleri: Kapsamlarına göre, Konularına göre (Aşk hikâyeleri, Kahramanlık hikâyeleri); Destan ve Halk Hikâyesi Özelliği Taşıyan Dede Korkut Hikâyelerinin İncelenmesi.

**EDB 322 Türk Halk Efsaneleri 2+0 3,0**

Efsane Türüne Genel Bakış: Dil, anlatım, anlatıcı, biçim, içerik ve işlevsel özellikleri, Efsane sınıflamaları; Efsane Türleri: Mît, menkıbe, şehir efsanesi; Efsanede Gerçeklik: Efsanenin ortaya çıkış nedenleri, Bilimsel gerçeklik ve efsanenin gerçekliği arasındaki fark, Evrimci kuram ve efsane; Efsane Tanımlama ve İnceleme Kuram ve Yöntemleri: Yapısalcılık, Psikanalizm, İşlevselcilik, Mit-ritüel kuram, Euhemerizm, Efsaneye tek kaynaklı ve çok kaynaklı yaklaşımlar, Söylenti: Söylenti temaları, söylenti ve gerçeklik, söylenti ve efsane ilişkisi; Efsane Derleme: Etnografik yöntem, Alan notu tutma, Gözlem ve görüşme teknikleri, Kayıt teknikleri, Ham alan notlarının etnografik metne dönüştürülmesi.

**EDB 324 Türk Halk Masalları 2+0 3,0**

Halk Masalı Türüne Genel Bakış: Dil, anlatım, anlatıcı, biçim, içerik ve işlevsel özellikleri; Halk Masalının Yapısal Özellikleri: Epik kurallar, motifler, kalıplar ve masal karakterlerin niteliği, Masal tipleri ve tip katalogları, Tekerlemeler ve tekerleme sınıflaması, Masal İnceleme ve Çözümleme Yöntem ve Kuramları: Yapısalcılık, Anlatıcı merkezli yaklaşım, Tarihi coğrafi yöntem; Halk Masalının İncelenmesinde Farklı Yaklaşımlar: Masal ve gerçeklik, Masalın eğitici işlevi; Halk Masalı Derleme: Etnografik yöntem, Alan notu tutma, Gözlem ve görüşme teknikleri, Kayıt teknikleri, Ham alan notlarının etnografik metne dönüştürülmesi.

**ERA 195 Cultural Heritage of Turkey (Türkiye'nin Kültürel Mirası) 2+0 3,0**

Tarih Öncesi Çağlar; Tarihi Çağlar; Ege Göçleri; Anadolu'da Helenistik ve Roma Mirası; Anadolu'da Musevi ve

Hristiyanlık Mirası; Anadolu'da Osmanlı Mirası; Modern Türkiye'nin Kuruluşu; Lozan Antlaşması; Türkiye ve Avrupa Birliği; Türkiye'de Azınlık; Türkiye'de Etnik Problemler; Laiklik ve İslamiyet; Genel Değerlendirme.

**ERA 197 Culture and Tourism in Turkey**  
**(Türkiye'de Kültür ve Turizm) 2+0 3,0**

Türkiye'nin yapılanmasına genel bir bakış; Tarih öncesi ve Tarih çağları; Hititler; Ege Göçü, Frigler, Lidyalılar ve Persler; Urartu Krallığı; Helen (Eski Yunan) ve Roma Uygarlıkları; Bizans İmparatorluğu; Asya Kıtasındaki Türk Dönemi; Türkiye Cumhuriyeti'nin Kuruluşu; Anadolu'daki Kültür ve Sanat; Sosyal Yaşam; Anadolu'nun tarihi Kalıntıları.

**ERA 199 Cultural Diversity and Communication (Kültürel Çeşitlilik ve İletişim) 2+0 3,0**

Giriş, antropolojik yaklaşım; kültür tanımı ve çeşitlilik; globalleşme, kimlik; dil ve kültür; din ve kültür; ülkeler ve sınıflar; cinsiyet ve toplum; önyargı ve kalıp yargılar; Avrupa kültürü; medya ve kültür; medya ve sunum; medyadaki kültürel kalıplamalar.

**EST 201 Estetik ve Sanat Felsefesi 3+0 4,0**

Estetiğin Konusu ve Yöntemi; Güzel Kavramı ve Estetik Yargı; Başlıca Felsefi Bakış Açılı; Sanat Kavramı; Sınıflandırılması; Sanatsal Yaratımın Koşulları; Sanat Bilimi Kapsamına Giren Sanat Türleri; Sanat Kavramını Değerlendirme Kıstaslarının Doğru Saptanması; Sanat Yapıtlarını Eleştirme Yöntemleri ve Felsefi Eleştiri; Platonun Yansıtma Kuramı; Aristo'nun Madde ve Form, Mimesis Kavramları; İslam, Hristiyanlık ve Rönesans Estetiği; Baumgarten, Kant, Hegel, Aydınlanma Çağı Düşünürleri ve Anlatımcılık; Biçimcilik ve Bu Dönemlerdeki Sanat Eserleri.

**ETK 204 Mesleki Etik 2+0 3,0**

Gastronomi Sektöründe Etik; Etik ve Benzer Kavramlar; Etik Teorileri; Temel Etik İlkeleri; Etik Türleri: Bireysel etik, İş etiği; Etik Faktörleri; Dünya Turizm Örgütünün Belirlediği Etik Standartları; Gastronomi İşletmelerinde Yaşanan Etik Sorunlar; Sorun Kaynakları; Konaklama İşletmelerinde Etik Sorunlar; Yiyecek-İçecek İşletmelerinde Etik Sorunlar; Etik ve Müşteri Şikayetleri; Gastronomi Sektöründe Müşteri Hakları; Kusurlu Hizmet ve Müşteri Şikayetleri; Müşteri Şikâyet Davranışları.

**FOT 403 Yemek Stilizliği ve Fotoğrafçılığı 3+0 4,0**

Fotoğrafta Sanatsal Yaklaşımlar; Yemek Fotoğrafçılığı: Kompozisyon I; Yemek Fotoğrafçılığı: Kompozisyon II; Fotoğrafta Özel Efektler; Görüntüleri Projekte Etmek; Fotoğraf Makinesi Efektleri I; Fotoğraf Makinesi Efektleri II; Filtre ile Efekt Uygulamaları; Hareket; Film Efektleri; Karanlık Oda Efektleri I; Karanlık Oda Efektleri II.

**FRA 147 Fransızca I 6+0 6,0**

Dil İşlevleri: Tanışma, Selamlaşma, Düşüncelerden söz etme, Oturduğu şehri tanıtmak, Teşekkür etme, Yol tarifi, Fiyat sorma, Hava durumu, Meslekler, Öneri kabulü ve reddi, Saati sorma, Geçmişten konuşma; Dilbilgisi: Alfabe,

Eril-dişil sözcükler ve sıfatlar, Belgili-belgisiz tanımlıklar, Être, avoir ve s'appeler fiilleri; İyelik Sıfatları, Soru cümleleri, Fiil çekimleri; Sebep-Sonuç Cümleleri, Gösterme sıfatları; Yardımcı Fiiller: Vouloir-Pouvoir-Devoir, Emir kipi, Çift zamirli fiiller, Geçmiş zaman, Yakın gelecek; Sözcük Bilgisi: Sayılar, Diller ve milliyetler, Günler, Mevsimler ve aylar; Eril-Dişil Meslekler; Kişilerin Özellikleri; Spor Etkinlikleri.

**FRA 148 Fransızca II 6+0 6,0**

Dil İşlevleri: Başkası hakkında konuşma, Telefon etme, Geçmiş olaylardan bahsetme, Duygu ve düşünceleri dile getirme, Boş zaman ve kültürel etkinliklerden konuşmak, Tatil mektubu yazma, Menü hazırlama, Kıyafet betimleme, Öğüt verme, Hediye seçme; Restaurant Konuşmaları: Yemek siparişi alma ve verme; Anılardan Söz Etme, Komşularla konuşmalar; Dilbilgisi: Yakın geçmiş zaman, Çift zamirli fiillerde geçmiş zaman, Y ve en adları, Gelecek zaman; İlgili Adları: Qui ve Que; Imparfait Zamanı; Sözcük Bilgisi: Gıda sözcükleri, Renkler, Elbise ölçüleri ve ayakkabı numaraları, Restaurant ve yemekle ilgili sözcükler, Ev betimlemeleri, Kır ve şehir yaşamına yönelik sözcükler.

**FRA 247 Fransızca III 6+0 6,0**

Dil İşlevleri: Karakter betimlemeleri yapma; Komşuluk İlişkileri; İş İlanlarını Okuma, Özgeçmiş ve resmi mektup yazma; Öğüt Verme; Rezervasyon Yapma; Televizyon Programlarını Tartışma; Film Yorumları Yapma; Projelerden Konuşma; Kitap Özetlerini Okuma ve Anlama; Dilbilgisi: İlgili adları: Qui, Que, À Qui, Oü, Dont; Dolaylı ve Düz Anlatım; Karşılaştırma Yapıları; Si ile Şart Cümlecikleri; Subjonctif; Plus-Que-Parfait; Gérondif; Pasif Cümle; Sözcük Bilgisi: Karakter betimlemeleri, Karşılaştırma sıfatları, Karşılaşma ve çalışma yaşamı, İş ve iş bulma, Rezervasyon ve turizm sözcükleri: Konaklama, Yemek, Gezinti, Şehir tanıtım materyalleri, Sinema terimleri.

**FRA 248 Fransızca IV 6+0 6,0**

Dil İşlevleri: Biyografi yazma ve yazılmış biyografiyi anlama; Olağanüstü Olaylardan Söz Etme; Üzüntü ve Pişmanlık Konuşmaları; Bir Düşünceyi Dile Getirme; Bir Olayın Çeşitli Evrelerini Anlatma; Çeşitli Olaylarla İlgili Haberleri Anlama ve Yorumlama; Şikâyet Etmek; Memnuniyetsizlik İfadeleri: Sitem etme, Protesto etme; İlanlara Cevap Yazma; Dilbilgisi: Geçmiş Zamanda Dolaylı Anlatım; Conditionnel Passé Zamanı; Zaman Terimleri: Dès Que, Depuis Que, Jusqu'à Ce Que; Karşıtlık İfade Eden Yapılar: Pourtant, Cependant; Taviz Terimi Bien Que; Birleşik İlgili Adları; Sözcük Bilgisi: Biyografi sözcükleri, Duygu ve tepki sözcükleri, Çevre ve çevrecilik terimleri.

**FRA 255 Fransızca I 3+0 4,0**

Dilsel İşlevler: Tanışmak, Davet etmek, Davete cevap vermek, Kişileri tanımlamak; Sözcük Bilgisi: Meslekler, Uyruklar, Günlük yaşam ve eğlenceler, Kişileri psikolojik ve fiziksel tanımlama; Dilbilgisi: Belirtili ve belirtilsiz tanımlılık, Adil ve sıfatlarda cins ve sayı, Soru ve olumsuzluk yapıları, Şimdiki zaman, Sayılar; Fransız Kültürünü Tanıma: Paris ve tarihi yerler; Telaffuz: Tonlama, Ulama, Ünlü ve ünsüz sesler.

**FRA 256 Fransızca II 3+0 4,0**

Dilsel İşlevler: Emir ve istek bildirme, Değerlendirme, Kanıtlama ve teşekkür etme; Sözcük Bilgisi: Beslenme, Konut, Giyim ve renkler, Bayramlar ve etkinlikler; Sıra Sayıları; Dilbilgisi: Miktar ifadesi; Gösterme ve iyelik sıfatları, Edatlar ve zaman belirteçleri, Vurgulu kişi adları, Emir kipi, Çift adlı fiiller; Fransız Kültürünü Tanıma: Fransa'da bir bölge: La Bourgogne; Telaffuz: Tonlama, Geniz ünlüleri, Ulama.

**FRA 347 Fransızca V 3+0 3,0**

Turizm Alanıyla İlgili Konularda Diyalog Örnekleri; Yazılı ve Sözlü Metin İncelemeleri; Sözlü ve Yazılı Anlama ve Anlatım Etkinlikleri; Ulaşım Araçları: Tren, uçak ve gemi saatlerini sorma-söyleme, Tren, uçak ve gemi hizmetleri, Bilet satın alma-rezervasyon; Diğer Ulaşım Araçları: Metro; Tatil: Kartpostal yazma, Hava durumu; Tatil Etkinlikleri: Dinlenme, Spor ve eğlence, Sağlık, İş, Kültür amaçlı tatiller.

**FRA 348 Fransızca VI 3+0 3,0**

Fransa ve Paris'i Tanıtan Dokümanlarla Sözlü ve Yazılı Anlama-Anlatım Etkinlikleri; Fransa'daki Turistik Bölgeler Hakkında Bilgi Verme; Seyahat Acentaları ve Turizm Bilgi Servisleri: Seyahat acentalarından bilgi alma ve müşterilere bilgi verme; Turistik Bir Bölgeyi Tanıtıcı Broşür Hazırlama; Otelde Rezervasyon Yaptırabilme; Turizm Alanında İş İmkânları: İş başvuru mektubu yazma, İş ilanlarına cevap verme; Fransa'da Turizm Endüstrisi.

**FRA 357 Fransızca III 3+0 4,0**

Dilsel İşlevler: Düşünceleri açıklama, Düşünceleri sorma, Olumsuz tepki gösterme, Birine birşey önerme; Sözcük Bilgisi: İş ve öğrenim, Aile ve sağlık, Ulaşım ve haberleşme; Dilbilgisi: Bileşik ilgi adları, Aktarılan söylem, Geçmiş Zaman: Passé composé ve imparfait, Gelecek Zaman: Futur proche, Olumsuzluk işaretleri; Telaffuz: Tonlama, Ulama, Ünlü Sesler; Fransız Kültürünü Tanıma: Fransa'da bölgeler ve sosyal yaşamlar.

**FRA 358 Fransızca IV 3+0 4,0**

Dilsel İşlevler: İstek Bildirme, Yasaklama ve onaylama, Düşünce belirtme ve tartışma, Pişmanlık bildirme; Sözcük Bilgisi: Basın ve medya, Hava durumu ve mevsimler, İletişim araçları; Dilbilgisi: Conditionnel, Bileşik ilgi adları, Karşılaştırma yancümleciklerin anlatımı, Gelecek Zaman: Futur, Geçmiş Zaman: Passé recent- Présent continu, Emir kipi, 3. grup fiiller, İmpersonnel fiiller, Koşul bildiren yancümlecikler; Telaffuz: Tonlama, ünlü ve ünsüz sesler; Fransız Kültürünü Tanıma: Yerel yönetim, Ekono-mik ve ekolojik sorunlar, Gelenekler ve çağdaş yaşam.

**FRA 447 Fransızca VII 3+0 3,0**

Türkiye-Fiziki Yapı: Dağlar, Ovalar, Nehirler, Denizler; Bölgeler ve İklimler; Nüfus; Politik Yapı: Güçlerin dağılımı; Başlıca Partiler; Seçim Sistemi; Aile Yapısı: Evlenme ve boşanmalar; Şehir ve Kıy Yaşamı; Eğitim ve Öğretim: İlk, Orta ve yükseköğretim; Sanat Hayatı; Türk Dili ve Yabancı Diller; Dış Türkler; Avrupa'da ve Dünyada Türkiye; Ekonomik Yapı: Ziraat ve endüstri; Enerji; Çalışma Hayatı; Sağlık Sistemi.

**FRA 448 Fransızca VIII 3+0 3,0**

Boş Vakti Değerlendirme: Sinema, Tiyatro, Müzik; Tatil Yörelere; Resmi ve Dini Bayramlar; Yemek Kültürü: Kahvaltı, Öğle yemeği, Akşam yemeği; Çorba, Yemek ve tatlı çeşitleri; Ulaşım: Otobüs, Tren, Uçak, Gemi; Türkiye'de Turizm: Kış ve yaz turizmi; İstanbul Tarihi ve Başlıca Anıtlar: Topkapı Sarayı, Ayasofya, Sultan Ahmet Camii, Yerebatan Sarnıcı, Boğaz ve Haliç; Ankara: Anıtkabir, Kale ve Anadolu Medeniyetleri Müzesi; Kapadokya: Peri Bacaları, Yeraltı şehirleri ve kiliseler; Likya Kıyıları: Olympos, Faselis; Ege: Efes, Milet; Diğer Önemli Yörelere: Sümela Manastırı, Nemrut Dağı, Diyarbakır Kalesi, Zeugma.

**GMS 102 Beslenmenin Temel İlkeleri 2+0 3,0**

Kişisel Beslenme İlkeleri: Enerji gereksinimleri ve hesaplanması, Karbonhidratlar, Yağlar, Proteinler, Vitaminler ve mineraller; Yaşam Evrelerinde Beslenme; Dengeli Beslenme ve Egzersiz; Beslenme ve Sağlık; Besin Öğelerinin Kaybının Önlenmesi; Beslenme ve Menü Planlama; Sağlıklı Tarifeler Geliştirme; Sağlıklı Menülerin Pazarlanması.

**GMS 201 Temel Mutfak Teknikleri I 3+3 6,0**

Yiyecek İçecek Endüstrisi; Mutfağın Organizasyonu ve Görev Tanımları; Mutfakta Kullanılan Ekipmanlar; Mutfakta Kullanılan Araç ve Gereçler; Mutfakta Kullanılan Tencere ve Tavalara; Mutfakta Kullanılan Ölçü Aletleri; Mutfakta Kullanılan Bıçaklar ve El Aletleri; Mutfakta Ön Hazırlık; Mutfakta Kullanılan Pişirme Ekipmanları; Mutfakta Kullanılan Malzemelerin İşlenmesi, Muhafaza ve Depolama Ekipmanları.

**GMS 202 Temel Mutfak Teknikleri II 3+3 6,0**

Pişirme Yöntemleri: Suda pişirme yöntemleri, Kuru ısıda pişirme yöntemleri, Az yağda ve derin yağda pişirme yöntemleri, Yiyeceklerin baharatlanması ve lezzetlendirilmesi; Stoklar ve Soslar; Çorbalar; Et Yemekleri; Tavuk Yemekleri; Balık Yemekleri; Sebzeler ve Sebzelerin Pişirilmesi; Salatalar ve Salata Sosları; Ordövrler; Sandviçler ve Kanepeler; Kahvaltı Hazırlığı; Süt Ürünleri; Şarküteri: Sucuk, Salam, Jambon, Sosis; Garnitürler ve Yiyeceklerin Sunumu.

**GMS 203 Gastronomi Tarihi 3+0 4,0**

Yemeğin Tarihi: Eski Yunan toplumunda yemek, Roma toplumunda yemek; Yiyecekler: Yiyecek kullanımı, Yemek alışkanlıkları; Fiziksel Değişim: Mutfak yapıları, Mutfak eşyaları, Kullanım şekilleri; Uygulanan Yöntemler: Tarihte pişirme, saklama ve servis yöntemleri; Yemeğin İnsan Hayatındaki Yeri: Günlük hayatta yemek, Özel günlerde yemek, Kutsal yemekler; Tarihte Yemek Akımları: Klasik yemek akımı, Neoklasik yemek akımı, Modern yemek akımı; Diğer Akımlar; Hızlı Yemek Akımı; Yavaş Yemek Akımı; Gastronomide Öne Çıkan Ülkeler: Fransa, İtalya, ABD; Yeni Uygulamalar: Yeni pişirme teknikleri, Teknoloji.

**GMS 205 Gıda Coğrafyası 3+0 3,0**

Gıdalar ve Coğrafyaları ile İlgili Temel Kavramlar; Çay: Çayın tarihi, Dünyada ve Türkiye'de çay, Çayın üretimi; Kahve: Kahvenin tarihi, Dünyada ve Türkiye'de kahve, Kahvenin üretimi; Zeytin: Zeytinin tarihi, Dünyada ve

Türkiye'de zeytin, Zeytinin üretimi; Fındık: Fındığın tarihi, Dünyada ve Türkiye'de fındık, Fındığın üretimi; Yoğurt: Yoğurdun tarihi, Dünyada ve Türkiye'de yoğurt, Yoğurdun üretimi; Simit: Simidin tarihi, Dünyada ve Türkiye'de simit, Simidin üretimi.

**GMS 206 Yiyecek İçecek Maliyet Kontrolü 3+0 4,0**  
Maliyet ve Maliyetle İlgili Genel Kavramlar: Maliyet türleri, Sabit maliyet, Değişken maliyet, Karma maliyet, Yarı değişken maliyet; Maliyet-Hacim-Kâr Analizi; Başabaş Analizi; Yiyecek Maliyet Kontrol Süreci: Satın alma, Teslim alma, Depolama, Üretim; İçecek Maliyetlerinin Yönetimi; Yiyecek ve İçeceklerin Fiyatlaması: Bütçeler, Yiyecek-içecek işletmelerinde bütçeleme ve bütçelerin hazırlanması; Menü Analizi; Getiri Yönetimi; Güncel Maliyetleme Yaklaşımları: Faaliyet temelli maliyetleme, Hedef maliyetleme, Kaizen maliyetleme, Ürün yaşam seyri maliyetleme sistemi.

**GMS 208 Ziyafet Yönetimi 2+0 3,0**  
Ziyafetin Anlamı ve Kapsamı; Oteller ve Bağımsız Yiyecek İçecek İşletmeleri İçin Ziyafetlerin Önemi; Ziyafetlerde Planlama; Ziyafetlerde Örgütlenme; Ziyafetlerde Yöneltilme; Ziyafetlerde Koordinasyon; Ziyafetlerde Denetim; Ziyafet Menüleri; Büfe Kokteyl ve Toplantı Organizasyonu; Ziyafet Organizasyonlarının Pazarlanması ve Ziyafet Bütçesi; Protokol Kuralları; Yiyecek ve İçekte Özel Etkinlikler: Yemek festivalleri, Yemek yarışmaları.

**GMS 301 Mutfak Uygulamaları I 0+4 6,0**  
Kış Sebzeleri: Ön hazırlık, Ayıklanması, Yıkama, Doğranması (Soğan, Pırasa, Havuç, Brokoli, Karnabahar, Lahana, Kereviz gibi); Kış Sebzelerinin Pişirilmesi; Garnitür Hazırlama; Balıkların ve Deniz Kabuklularının Temizlenmesi: Fileto çıkarılması ve porsiyonlanması; Balıkların Izgarası, Tavası, Buğulama ve Haşlaması; Çorbalar; Tatlılar; Hazırlanan Yemeklerin Estetik Sunumu.

**GMS 302 Mutfak Uygulamaları II 0+4 6,0**  
Etlere Yapısı: Yapısal ve temel kalite faktörleri; Etlere Dinlendirme Yöntemleri; Etlere Kesilmesi ve Porsiyonlara Ayrılması (Antrikot, Bonfile T-Bon); Etlere Kesilmesi Porsiyonlara Ayrılması ve Pişirme İçin Ön Hazırlık; Tavuk Hazırlama; Tavukların Marinasyonu; Yaz Sebzelerinin Hazırlanması (Ayıklama, Yıkama, Doğrama); Yemeklik ve Aromatik Otların Hazırlanması; Baharatlar; Porsiyon Hesaplama ve Menü Hazırlama.

**GMS 303 Gastronomi Seminerleri I 3+0 4,0**  
Mutfak Planlaması; Mutfak Yönetimi; Yöresel Mutfaklar; Mutfakta Yeni Eğilimler; Gıda Teknolojileri; Mutfak Ekipmanları; Moleküler Gastronomi; Füzyon Mutfak; Büyükbaş Hayvanlarda Etlere Kısımları ve Parçalanması; Fransız Mutfağı; İtalyan Mutfağı; Çin Mutfağı; Meksika Mutfağı; İspanyol Mutfağı; Türk Mutfağı ve Benzeri Gastronomi Alanına İlişkin Konular Üzerinde Düzenlenecek Tartışmalar ve Konferanslar, Seminerler.

**GMS 304 Gastronomi Seminerleri II 3+0 4,0**  
Otel İşletmelerinde Yiyecek İçecek Bölümünün Yeri ve Önemi; Restoran İşletmeciliği; Bar İşletmeciliği; Fast Food

İşletmeciliği; Catering İşletmeciliği; Ziyafet Organizasyonları; Yiyecek İçecek Endüstrisinde Yeni Eğilimler; Restoranlarda Mekân Tasarımı; Türkiye'de Buğday Üretimi ve Ekmekçilik; Türkiye'de Bakliyat Bölgeleri; Türkiye'de Süt Üretimi ve Peynir Çeşitleri; Beslenmede Yağların Önemi; Vejetaryen Beslenme; Türkiye'de Balıkçılık; Otel Mutfaklarında Av Hayvanlarının Kullanımı ve Benzeri Gastronomi Alanına İlişkin Konular Üzerinde Düzenlenecek Tartışmalar ve Konferanslar, Seminerler.

**GMS 306 İçecek Teknolojisi 3+0 3,0**  
Alkolsüz İçecekler: Tarihçe, Gelenekler, İçeceklerin duysal değerlendirilmeleri; İçeceklerin Hazırlanışı; Meyve Suyu: Tanımı, Türleri, Üretimi, Gazlı içecekler: Tanımı, Türleri, Üretimi, Karışım hazırlama, CO2 ilavesi, Çay: Tanımı, Türleri, Hazırlanışı, Kahve: Tanımı, Tarihi, Üretimi, Yapılışı, Servisi, Diğer Alkolsüz İçecekler: Ayrın, Boza, Kımız.

**GMS 307 Gıda Teknolojisi 3+0 3,0**  
Gıda Teknolojisinin Tanımı; Hazır Gıda Teknolojisinde Ham Maddeler ve Bileşimleri; Gıda Bozulma Etkenleri ve Kontrolü; Fiziksel Gıda Muhafaza Yöntemleri: Soğutma, Dondurma, Sterilizasyon, Pastörizasyon, Radyasyon, Gaz basıncı, Vakum uygulama, Filtrasyon; Kimyasal Gıda Muhafaza Yöntemleri: Tuzlama, Tütsüleme, Şekerle muhafaza, Asitle muhafaza, Kimyasal koruyucu madde kullanımı; Biyolojik Gıda Muhafaza Teknikleri; Tahıl, Meyve, Sebze, Et, Süt, Yağ ve Hazır Gıdalarda Kalite Kontrol İlkeleri.

**GMS 308 Osmanlı Mutfağı 3+3 6,0**  
Osmanlı Mutfağının Tarihi; Osmanlı Mutfağında Çorbalar; Zeytin Yağlı Yemekler ve Mezeler; Salatalar; Sebze Yemekleri (Etili); Sebze Yemekleri (Etsiz); Kebaplar; Yahniler; Külbastılar; Köfteler; Tava Yemekleri; Dolmalar; Pilavlar; Mantı ve Makarnalar; Börekler; Tatlılar (Süt tatlıları, Hamur işi tatlıları, Şerbetli hamur tatlıları, Meyve tatlıları ve helvalar); Turşular; Şuruplar; Reçeller.

**GMS 309 Gıda Mevzuatı 2+0 3,0**  
Türk Gıda Mevzuatı; Türk Gıda Kodeksi Yönetmeliği: Gıda katkı maddeleri, Gıda aroma maddeleri, Kalıntılar, Gıdaların işlenmesi ile ilgili kurallar, Gıda üretim alanlarının kontrolü, Gıda maddeleri üreten iş yerlerinin taşıması gereken özellikler, Ambalajlama ve etiketleme; Dünyada Uygulanan Farklı Gıda Kodeksleri: FDA, Avrupa Birliği, Diğer kodlar.

**GMS 310 Besin Kimyası 3+0 3,0**  
Gıdaların Kimyasal Bileşimi: Su, Karbonhidratlar, Proteinler, Lipidler, Vitaminler, Mineraller, Pigmentler; Gıdalardaki Kimyasal Dönüşümler; Dönüşüm Ürünleri: Karbonhidrat, Protein ve yağların kalitatif ve kantitatif analizleri; Kalite Kontrollerin Prensipleri; Çeşitli Gıda Maddelerinde Uygulanan Kalite Kontrol Analizleri.

**GMS 311 Yöresel Mutfaklar I 3+3 6,0**  
Marmara Bölgesi Yemekleri: Çorbalar, Salatalar turşular ve mezeler, Yumurta yemekleri, Deniz ürünleri, Et yemekleri, Sakatat yemekleri, Köfte yemekleri, Kümes ve av

hayvanları, Sebze yemekleri, Pilavlar, Hamur işleri ve ekmekler, Hoşafklar şerbetler ve reçeller, Tatlılar; İç Anadolu Bölgesi Yemekleri: Çorbalar, Salatalar turşular ve mezeler, Yumurta yemekleri, Deniz ürünleri, Et yemekleri, Sakatat yemekleri, Köfte yemekleri, Kümes ve av hayvanları, Sebze yemekleri, Pilavlar, Hamur işleri ve ekmekler, Hoşafklar şerbetler ve reçeller, Tatlılar; Ege Yemekleri; Akdeniz Yemekleri.

### **GMS 312 Yöresel Mutfaklar II 3+3 6,0**

Batı Karadeniz Yemekleri: Çorbalar, Salatalar turşular ve mezeler, Yumurta yemekleri, Deniz ürünleri, Et yemekleri, Sakatat yemekleri, Köfte yemekleri, Kümes ve av hayvanları, Sebze yemekleri, Pilavlar, Hamur işleri ve ekmekler, Hoşafklar şerbetler ve reçeller, Tatlılar; Doğu Karadeniz Yemekleri: Çorbalar, Salatalar turşular ve mezeler, Yumurta yemekleri, Deniz ürünleri, Et yemekleri, Sakatat yemekleri, Köfte yemekleri, Kümes ve av hayvanları, Sebze yemekleri, Pilavlar, Hamur işleri ve ekmekler, Hoşafklar şerbetler ve reçeller, Tatlılar; Doğu Anadolu Yemekleri; Güneydoğu Anadolu Yemekleri.

### **GMS 351 Hamur Şekillendirme Yöntemleri 2+0 3,0**

Seramik Şekillendirmede Kullanılan Teknikler: Çamur çeşitleri, Eskiz aşaması; Hazırlama, Çözümleme, Test etme, Uygulama; Tasarım ve Uygulama; Tasarımın Gereklilikleri; Uygulanan Ürünün Özellikleri ve Gereklilikleri; Üreteceği Yiyeceğe Göre Hamur Belirleme Yöntemleri; Hamur ve Şekerleme Şekillendirme Teknikleri; Çikolata dekorunun temel teknikleri, Tasarımın uygulanması, Şekillendirme işleminde modelaj kalemi kullanımı, Kalıp alma ve yontma teknikleri.

### **GMS 352 Yaratıcı Mutfak Uygulamaları 2+2 4,0**

Aşçıların Yaratıcılık Süreci Aşamaları; Motivasyon; İş Özellikleri; İşgören Tatmini; İş Stresi; Mutfakta Yaratıcılık; İlk Süperstar Şefler; Da Vinci Mutfağı; Olağanüstü Şölenler; Yaratıcılık Bağlamında "Şakşuka" ve "Barbunya Pilaki"; Yaratıcılık Bağlamında "Acılı Ezme" ve "Cevizli Kadayıf Dolması"; Yaratıcılık Bağlamında "Sebze Mücveri" ve "Mercimek Köftesi"; Yaratıcılık Bağlamında "Patlıcan Salatası" ve "Sigara Böreği"; Yaratıcılık Bağlamında "Yaprak Sarması" ve "Biber Dolması".

### **GMS 354 Ergonomik Restoran Tasarımı ve Güvenliği 3+0 3,0**

Ergonomi Biliminin Tanımı, İçeriği ve amacı; Ergonominin Tarihçesi; Türkiye'de Ergonominin Gelişimi; Ergonomik İşyeri Düzenlemeleri; Tasarımda Ergonomik Kriterler; Ergonomik Restoran Tasarımının Önemi; Restoran Tasarımında Dikkat Edilmesi Gerekenler; Mutfak Tasarımında Temel Kurallar; Restoran Güvenliği (Emniyeti); Mutfağın Aydınlatılması; İklim Faktörleri; Gürültü; Çalışanların Sağlığı ve Meslek Hastalıklarına Neden Olan Faktörler; Tozlar; Yangın; Meslek Hastalıkları; İş Kazalarının Nedenleri ve İlk Yardım; İlk Yardımın Amaçları; İlk Yardımın Basamakları.

### **GMS 356 Gastronomi Yazarlığı 2+1 3,0**

Yazının Temel İlkeleri: Taslak hazırlama, Termin belirleme, Ön hazırlık, Sözcük seçimi, Tema aktarımı, Dil kullanımı ve

ülup; Konu Türleri: Somut ve soyut konular, Toplumsal ve bireysel konular, Evrensel konular, Bilim, Sanat ve kültürle ilgili konular; Anlatım Biçimleri: Açıklayıcı anlatım, Öyküleyici anlatım, Betimleyici anlatım, Tartışmacı anlatım, Eleştiri; Etkili Dil Kullanımı ve Tasvir; Yazma Süreci; Tanıtım Yazısı Yazma; İşletme ve Ürün Tanıtım Yazısı Uygulaması; Eleştiri Yazma; İşletme ve Ürün Eleştirisi Uygulaması; Araştırma Yazısı: Araştırma, Düşünme ve kâğıda aktarma; Gazete, Sosyal medya, Blog yazarlığı; Gastronomi Yazını ve Sorunları.

### **GMS 401 Birey ve Lezzet 2+0 3,0**

Tat Kavramı: Tanımı, Algılanması, Kavramsallaşması, Kimyasal boyutu, Fizyolojik boyutu, Tat alma duyusu; Acı, Tatlı, Ekşi, İnsan psikolojisi; Lezzet Kavramı; Yeni Yemek Korkusu; Ön Yargı; Çeşitlilik Arayanlar; Yemek Bağımlılığı; Alkolizm.

### **GMS 402 Gastronomi Bitirme Projesi 3+0 8,0**

Proje Konusu Belirleme; Proje Konusunun Amacını ve Önemini Belirleme; Projenin Hazırlanma Yöntemini Belirleme; İlgili Literatürün Araştırılması; Araştırmada Kullanılacak Veri Toplama Aracının Geliştirilmesi; Analiz Tekniklerini Tartışma; Araştırma Alanını Tanımlama; Ön Araştırma; Araştırmanın Uygulanması; Sonuçların Toplanması; Verilerin Analizi; Bulguların Yorumlanması; Raporlaştırma; Projenin Teslim Edilmesi.

### **GMS 403 Dünya Mutfakları I 3+3 6,0**

Türk Mutfağının Tarihi; Türk Mutfağında Yemekler: Çorbalar, Zeytinyağlı yemekler ve mezeler, Kebaplar, Dolmalar, Mantılar ve diğer hamur işi yemekleri, Tatlılar; Fransız Mutfağının Tarihi; Fransız Mutfağında Yemekler: Soğuk başlangıçlar, Çorbalar, Sıcak başlangıçlar, Ana yemekler, Tatlılar; İtalyan Mutfağının Tarihi; İtalyan Mutfağında Yemekler: Soğuk başlangıçlar, Çorbalar, Sıcak başlangıçlar, Ana yemekler, Tatlılar; Meksika Mutfağı; Meksika Mutfağında Yemekler; İspanyol Mutfağı; İspanyol Yemekleri; İngiliz Mutfağı; İngiliz Yemekleri.

### **GMS 404 Dünya Mutfakları II 3+3 6,0**

Alman Mutfağının Tarihi; Alman Mutfağında Yemekler: Soğuk başlangıçlar, Çorbalar, Sıcak başlangıçlar, Ana yemekler, Tatlılar; İskandinav Mutfağının Tarihi; İskandinav Mutfağında Yemekler; Rusya ve Doğu Avrupa Mutfağı; Rusya ve Doğu Avrupa Mutfağında Yemekler; Çin Mutfağı; Çin Mutfağında Yemekler; Japon ve Kore Mutfağı; Japon ve Kore Mutfağında Yemekler; Vietnam Tayland Endonezya ve Filipinler Mutfağı; Vietnam Tayland Endonezya ve Filipinler Mutfağında Yemekler; Hint Mutfağı; Hint Mutfağında Yemekler; Portekiz Mutfağı; Portekiz Mutfağında Yemekler.

### **GMS 405 Şarap Endüstrisi 3+0 4,0**

Şarap: Tanımı, Tarihi, Türleri, Şarap üretimi: Kırmızı şarap, Beyaz şarap, Roze şarap üretim süreçleri, Şaraplık üzümler; Dünya Şarap Endüstrisi: Eski dünya şarap ülkeleri, Yeni dünya şarap ülkeleri, Türkiye'de Şarap Endüstrisi; Şarap Tadımı; Şarap ve Yemek Uyumu.

**GMS 406 Ekmek Yapımı ve Pastacılık 3+3 6,0**

Ekmek: Tanımı, Tarihi, Türleri, Yapımı, Araç ve gereçlerin kullanımı, Ölçü, Dört ana karıştırma, On iki temel ekmek yapma aşaması; Hamur Şekillendirme; Hamur Kesme Teknikleri; Pasta ve Diğer Hamur İşleri; Pandispanya ve Diğer Pasta Tabanı Hamurları: Kremalı Soslar; Meyve Sosları ve Jöle Yapımı; Sıcak ve Soğuk Tatlılar: Dondurmalar, Sorbeler, Şeker işleri; Süslemeler, Dekorasyon ve Sunum.

**GMS 408 Gastronomide Yeni Eğilimler 3+0 3,0**

Teknolojik Yenilikler: Ekipman, Malzeme, Otomasyon; Kullanılan Malzemelerde Değişim; Çağdaş Pişirme Teknikleri: Pişir-soğut, Pişir-dondur, Suos Vide; Menü Tasarımında Yeni Uygulamalar; Sunum ve Serviste Yeni Uygulamalar; Küreselleşme ve Yerelleşme; Restoranlarda Yeni Uygulamalar; Yeni Mutfak Akımları: Füzyon mutfağı, Moleküler mutfak; Yeni Dünya Mutfaklarında Sorunlar; Gelecek Beklentileri.

**GMS 410 Yemek, Kültür ve Toplum 3+0 3,0**

Yemek Kültürü; Toplumsal Boyutu; Kültürler Arasındaki İlişkiler; Yiyecek Tüketimi ve Dinî, Kültürel Kimlikler Arasındaki Etkileşim; Yiyecek Seçimi; Kültürel, Toplumsal Gelişmelerle Olan İlişkileri; Teknolojik Gelişimlerin Yiyecek Üretimine Olan Etkileri.

**GMS 451 Yeşil Restorancılık 3+0 3,0**

Küresel Manzara: Dünyada ekolojik durum, Tahribat alanları, Düzeltme; Yasal Uygulamalar: Türkiye'de çevre hukuku ve mevzuat, Anayasada çevre, Çevre ile ilgili yasalar; Kurumsal Sürdürülebilirlik: Sürdürülebilir üretim ve tüketim, Yeşil işletmecilik anlayışı; Yeşil Yönetim: Çevre baskıları, Çevre bilinci; Yeşil Pazarlama; Yeşil Reklam, Yeşil etiketleme, Yeşil fiyatlama; Yeşil Lojistik: Yeşil tedarik, Yeşil dağıtım; Çevre Maliyetleri; Yeşil Tüketici; Uluslararası Uygulamalar: Yeşil şirket olma yarışı; Yeşil Nesil Restoran Hareketi: Dünyada yeşil uygulamalar; Yeşil Stratejisi; Yeşil Yıldız: ISO 14001, Mavi bayrak, Beyaz yıldız, Yeşil çam; Geleceğin Yeşil Mutfakları.

**GRA 208 Web Tasarımı 2+2 4,0**

Web Tasarımı Temel Kavramlar, Web sayfası-sitesi mimarisi: Web tasarım ilkeleri, Web tasarım tarayıcıları, Web geliştirme yardımcı araçları; HTML: HTML'nin Yapısı ve Programlama, HTML ile sayfa yapılandırma, HTML etiketleri: Yazı, Tablo, Renk, Form, Çerçeve, Köprü, Banner kullanımı; CSS: CSS Yapısı ve Programlama, CSS ile sayfa yapılandırma; Editör Programları: Frontpage, Dreamweaver, Web Page Maker, Hazır web şablonları; Web Sayfasını Yayınlama: Domain, Hosting, Dosya transfer protokolü, Güncelleme.

**HUK 151 Hukukun Temel Kavramları 3+0 4,5**

Sosyal Düzen Kuralları ve Hukuk; Hukuk Kuralları ve Yaptırım; Hukuk Kaynakları: Kanunlar, Tüzükler, Yönetmelikler; Hukuk Kurallarının Türleri: İçtihat hukuku ve Türk yargı sistemi; Hukukun Kolları: Kamu hukuku, Özel hukuk; Özel Hukuk ve Bölümleri; Kamu Hukuku ve Bölümleri; Kanunların Uygulanması ve Yorumu; Hukuki İlişki Kavramı ve Tarafları; Hak Kavramı ve Türleri; Hak

Sahibi Kişiler: Gerçek kişiler, Tüzel kişiler; Hakların Kazanılması, Kaybedilmesi ve Korunması.

**HUK 356 İş ve Sosyal Güvenlik Hukuku 3+0 4,0**

İş Hukuku: İş hukukunun konusu, İş hukukunun temel ilkeleri, İş hukukunun uygulama alanı; Hizmet Akdi: Hizmet akdinden doğan borçlar, Borçların sona ermesi; İşin Düzenlenmesi: İşin zaman bakımından düzenlenmesi, İşin ücret bakımından düzenlenmesi, İşin tatil izinleri bakımından düzenlenmesi; İşçi Sağlığı ve Güvenliği; Sendikalar Hukuku; Toplu İş Sözleşmeleri; Grev ve Lokavt Hukuku.

**İKT 119 Genel Ekonomi 3+0 5,0**

İktisadın Tanımı ve Temel Kavramları; Kıtlık, Tercih ve fayda; Arz ve Talep; Esneklik; Arz - Talep Uygulamaları; Üretim ve Maliyetler; Tam Rekabet Piyasası; Eksik Rekabet Piyasaları; Faktör Piyasaları ve Faktör Gelirleri; Kamusal Mallar ve Dışsallıklar; Mikro İktisattan Makro İktisada Geçiş; Milli Gelir Muhasebesi; Milli Hasılanın Belirlenmesi; Makro Ekonomik Denge; Maliye Politikası ve Toplam Harcamalar; Para ve Bankacılık; Para Teorisi ve Politikası; Toplam Talep - Toplam Arz Analizi ve Enflasyon; Uluslararası Ticaret ve Finansman; Ekonomik Büyüme ve Kalkınma.

**İKT 221 İktisat ve Turizm 3+0 3,0**

İktisat ve Turizm: Temel iktisadî kuramlar; Mikro İktisada Giriş: Turizm ürünü, Turizm arzı ve özellikleri, Turizm talebi ve özellikleri; Turizm Pazarında Denge: Kısmi denge, Dengeyi etkileyen faktörler; Makro İktisada Giriş: Uluslararası turizm, Ulusal ekonomi ve turizm; Turizmin Ekonomik Etkileri: Turizm ve döviz gelirleri, Dış ödemeler dengesine etkisi, Kamu gelir ve harcamalarına etkisi, Mal ve hizmet fiyatlarına etkisi; Turizmin Reel Ekonomik Etkileri; Turizmin Ekonomik Etkilerinin Ölçülmesi: Turizm gelirlerinin çarpan etkisi.

**İKT 351 Tourism Economics (Turizm Ekonomisi) 3+0 4,0**

Ekonomi ve Turizm: Temel ekonomik kuramlar, Turizm ürünü, Uluslararası turizm; Turizm Arzı: Turizm arzı ve özellikleri; Turizm Talebi: Turizm talebi ve özellikleri; Turizm Pazarında Denge: Kısmi denge, Dengeyi etkileyen faktörler; Turizmin Gelişmesi ve Ulusal Ekonomiler: Ulusal ekonomi ve turizm, Turizmin ekonomik sonuçları; Turizmin Parasal Ekonomik Etkileri: Turizm ve döviz gelirleri, Dış ödemeler dengesine etkisi, Kamu gelir ve harcamalarına etkisi, Mal ve hizmet fiyatlarına etkisi; Turizmin Reel Ekonomik Etkileri; Turizmin Ekonomik Etkilerinin Ölçülmesi: Turizm gelirlerinin çarpan etkisi, Girdi-çıkıtı analizi.

**İLT 107 İletişime Giriş 3+0 3,5**

İletişimle ilgili temel kavramlar; Toplumsal Yaşamda İletişimin Yeri ve Önemi; İletişim Biliminin Gelişimi; İletişim Süreci ve Öğeleri: Kaynak, ileti, kanal, alıcı, kodlama-kod açma, bağıntı çerçevesi, yansıma, gürültü, topplayıcı yankı, seçici algı; İletişim Sürecinde Sistem Yaklaşımı; İletişim Türleri; Farklı İletişim Biçimlerinin Karşılaştırılması; İletişim Modellerine Genel Bir Bakış;

Temel İletişim Becerileri; İletişim Alanında Yeni Kuramsal Çalışmalar.

**İLT 201 Bireylerarası İletişim 3+0 4,5**

Sözel İletişim; Bireylerarası İletişimin Bir Boyutu Olarak Konuşma Becerileri; Bireylerarası İletişimin Bir Boyutu Olarak Dinleme Becerileri; Sözsüz İletişim; İşaretler ve Anlamlar; Stres ve Stres Yönetimi; Grup; Grup Dinamikleri, Grupta Değişim ve Etkilenme; Küçük Grup Özellikleri ve Küçük Gruplarda Konuşma; İkna, Konuşma ve Dinleme; Bireylerarası İletişimde Zaman ve Zaman Yönetimi; Kültür ve İletişim.

**İLT 213 Etkili İletişim Teknikleri 2+0 3,0**

Temel Kavramlar: İletişim nedir? İşlevleri nelerdir? İletişim Türleri: Yazılı iletişim, Sözlü iletişim; Konuşmanın Temel Unsurları: Diksiyon ve hitabet; Sözsüz İletişim: Beden dili, Jest ve mimikler; Topluluk Önünde Konuşma Yöntemleri: Konuşma türleri, Konuşmanın planlanması, Sunum aşamaları; İletişim Çatışmaları: Empati, "Ben"dili, "Sen"dili; Kişilerarası İletişimde İkna: Dinlemenin önemi ve aktif dinleme.

**İNG 147 İngilizce I 6+0 6,0**

Anlaşılır ve Ölçünlü Dil Kullanıldığında ve İş, Okul, Boş Zaman Etkinlikleri ve Benzeri Gibi Bilinen Şeyler Söz Konusu Olduğunda, Konuşmanın Ana Noktasını Anlayabilme; Güncel Yaşam ya da Meslek Dili Geçen Metinleri Anlayabilme; Dilin Konuşulduğu Ülkelere Yapılan Yolculuklarda Karşılaşılan Durumların Üstesinden Gelebilmeye; Deneyimleri, Olayları ya da Düşleri, Umutları, Amaçları Betimleyebilme; Basit, Birbiriyle Bağlantılı Tümcelerle Konuşabilme; İlgili Alanındaki Konular Hakkında Basit, Kendi İçinde Bağlantılı Metin Yazabilme.

**İNG 148 İngilizce II 6+0 6,0**

Yavaş ve Açık Konuşulursa Güncel Olaylar, Meslek ve İlgili Alanlarıyla İntitili Radyo ve Televizyon Yayınlarında Temel Bilgileri Anlayabilme; İçlerinde Olaylardan, Duygulardan, İsteklerden Söz Edilen Özel Mektupları Anlayabilme; Kendi İlgili Alanında Aile, Hobi, Meslek, Yolculuk ve Güncel Olaylar Gibi Alışık Olduğu Konularda Hazırlıksız Konuşmalara Katılabilme; Düşünceleri ve Planları Kısaca Açıklayıp Gereçlendirebilme; Bir Öykü Anlatabilme; Bir Kitabın veya Filmin Konusunu (İçeriğini) Anlatabilme ve Kendi Tepkilerini Betimleyebilme; Deneyim ve İzlenimlerini İçeren Mektup Yazabilme.

**İNG 177 İngilizce I 3+0 3,0**

Geniş Zaman Kullanımı; Kendisi, Ailesi ve Hobileri Hakkında Konuşma; Geniş Zaman ve Şimdiki Zamanı Kullanma; 'if' ve 'when' Kullanma; Sağlık, Tedavi, Uyku Alışkanlıkları ve Stres Hakkında Konuşma; Gelecekle İlgili Konuşurken 'going to' ve Şimdiki Zaman Kullanma; Doğum Günleri, Kutlamalar ve Sevilen Tatiller Hakkında Konuşma; Geçmiş Zamanı Kullanma; 'all', 'most', 'a lot of', 'a few' gibi Kelimeleri Kullanma; Çocukluk, Okul ve Gençlik Yıllarıyla İlgili Konuşma; 'Is there?' ve 'Are there?' Kullanarak Şehirdeki Yerlerle İlgili Soru Sorma; 'across from' ve 'outside' gibi Yer Bildiren Kelimeleri Kullanma; Şehirdeki Mağazalar ve Beğenilen Yerler Hakkında Konuşma.

**İNG 178 İngilizce II 3+0 3,0**

Geniş Zaman Kullanımı; Kendisi, Ailesi ve Hobileri Hakkında Konuşma; Geniş Zaman ve Şimdiki Zamanı Kullanma; 'if' ve 'when' Kullanma; Sağlık, Tedavi, Uyku Alışkanlıkları ve Stres Hakkında Konuşma; Gelecekle İlgili Konuşurken 'going to' ve Şimdiki Zaman Kullanma; Doğum Günleri, Kutlamalar ve Sevilen Tatiller Hakkında Konuşma; Geçmiş Zamanı Kullanma; 'all', 'most', 'a lot of', 'a few' gibi Kelimeleri Kullanma; Çocukluk, Okul ve Gençlik Yıllarıyla İlgili Konuşma; 'Is there?' ve 'Are there?' Kullanarak Şehirdeki Yerlerle İlgili Soru Sorma; 'across from' ve 'outside' gibi Yer Bildiren Kelimeleri Kullanma; Şehirdeki Mağazalar ve Beğenilen Yerler Hakkında Konuşma.

**İNG 179 İleri İngilizce I 3+0 3,0**

İnsanların Davranış ve Kişilikleriyle İlgili Tavrı Bildiren Sıfat ve Zarfları Kullanma; Sıfatlara Önekler Ekleyerek Zıt Anamlı Yapma; 'Present Perfect' Zamanını Kullanma; Deneyimlerden Bahsetme; Sıfatların Üstünlük Derecesini Kullanma; Disiplin ve Kurallarla İlgili Konuşma; Hatıralarla İlgili Konuşma; Aile, Akrabalar ve Çocukluk Hakkında Konuşma; Yeme Alışkanlıkları ve Yemek Pişirmenin Değişik Yolları Hakkında Konuşma; Tavsiyeleri Yanıtlama; Teklifleri Kibarca Reddetme; Gelecekle İlgili Konuşurken will, 'going to', Şimdiki Zaman ve Geniş Zaman Kullanma; Gelecekle İlgili Plan; Tahmin ve Programlar Hakkında Konuşma; 'make' ve 'do' ile Yapılar Kullanma.

**İNG 180 İleri İngilizce II 3+0 3,0**

İNG 180 İleri İngilizce II 3+0 3, 0 'Relative Clause' ile Cümle Kurma; 'Phrasal Verb' Kullanma; Şu Anda ve Gelecekteki Hayali Durumlar ve Olaylar Hakkında Konuşma; Tavsiyelerde Bulunma; Soruların ve Cümlelerin içinde Soru Yapısı Kullanma; Teknoloji ile İlgili Problemler Hakkında Konuşma; Son Zamanlardaki Aktiviteler Hakkında Konuşmak için 'Present Perfect Continuous' Kullanma; Sosyal Hayat ve Film Çeşitleri ile İlgili Konuşma; '-ing' ve '-ed' ile Biten Sıfatlar Kullanma; Diğer İnsanların Duygu veya Durumlarını Anladığını Gösterme; Haberlerde Geçmiş Zaman Edilgen Yapısını Kullanma; Yerel ve Uluslararası Haberlerle İlgili Konuşma; Hava Durumu ve Doğal Afetlerle İlgili Konuşma.

**İNG 225 Akademik İngilizce I 3+0 3,0**

Akademik Çalışmalar için Okuma Becerileri: Anahtar kelimeleri anlama, Metin tarama, Okuma parçasının ana fikrini anlama, Okuma parçasındaki önemli noktaları anlama, Okuma parçasının organizasyonunu anlama, Temel kelime bilgisini geliştirme; Akademik Çalışmalar için Dinleme Becerileri: Ana fikri dinleme, Detaylı bilgileri dinleme, Günlük kısa konuşmaları dinleme, Vurguları fark edebilme; Akademik Çalışmalar için Konuşma Becerileri: Kendini tanıtmaya, Günlük konuşmalar yapma, Soru sorup cevap verme; Akademik Çalışmalar için Yazma Becerileri: Notlar yazma, Resmi olmayan mektuplar yazma, Olayların basit tasvirini yazma.

**İNG 226 Akademik İngilizce II 3+0 3,0**

Akademik Çalışmalar için Okuma Becerileri: Basit akademik okuma parçalarıyla karşılaşma, Okuma hızını geliştirme, Ana fikri bulma, Akademik kelime bilgisini



geliştirme, Okuma parçasındaki önemli noktaları anlama, Ana fikri yardımcı fikirden ayırabilme; Akademik Çalışmalar için Dinleme Becerileri: Ana fikri yardımcı fikirden ayırabilme, Farklı konularda kısa parçalar dinleme, Vurguları fark edebilme; Akademik Çalışmalar İçin Konuşma Becerileri: Bilgi sorma, Gerekli konularda detaylı bilgi verme, Yön sorup cevaplayabilme; Akademik Çalışmalar için Yazma Becerileri: Basit bileşik güzel cümleler yazabilme, Kısa paragraflar yazma.

### **İNG 247 İngilizce III 6+0 6,0**

Bildiği Bir Konuda Uzun Konuşma Metinlerini ve Sunumları Hazırlama; İşlenen Konudaki Karmaşık Gereçlendirmeleri Anlayabilme; Yazarların Belirli Bir Tutum ve Belirli Bir Konum İzledikleri Günümüz Sorunlarıyla İlgili Makale ve Raporları Okuyabilme ve Anlayabilme; Anadilde Konuşan Biriyle Konuşurken, Anında ve Akıcı Şekilde Kendini İfade Edebilme; Kendi İlgi Alanındaki Konularda Açık ve Ayrıntılı Bir Sunuşta Bulunabilme; Kişinin Kendisini İlgilendiren Çok Sayıda Konu Üzerine Açık ve Ayrıntılı Metinler Yazabilme.

### **İNG 248 İngilizce IV 6+0 6,0**

Televizyonda Haber Yayınlarını ve Güncel Söyleşileri Anlayabilme; Ölçünlü Dil Konuşulduğunda Filmleri Anlayabilme; Çağdaş Yazınsal Düzyazı Metinlerini Anlayabilme; Alışık Olduğu Durumlarda Tartışmaya Girebilme, Görüşlerini gereçlendirebilme ve savunabilme; Güncel Bir Soruyla İlgili Bir Görüşü Açıklayabilme; Değişik Olanakların Yararlarını ve Zararlarını Belirtebilme; Bir Yazıda ya da Raporda Bilgiler Verebilme; Belli Bir Görüşe Yandaş veya Karşıt Olarak Gereçler Ortaya Koyabilme; Olayların ve Deneyimlerin Kişisel Önemlerini Vurgulayarak Mektup Yazabilme.

### **İNG 325 Akademik İngilizce III 3+0 3,0**

Akademik Çalışmalar İçin Okuma Becerileri: Okuma hızını geliştirme, Okuma tarzını farklı metin türlerine göre uyarlayabilme, Eleştirel okuma becerilerini geliştirme; Akademik Çalışmalar için Dinleme Becerileri: Daha uzun metinler dinleme, Kısa gerçek metinler dinleme, Vurgu ve tonlamayı fark etme; Akademik Çalışmalar için Konuşma Becerileri: Bilgi onaylama ve netleştirmek için soru sorma, Gereçlendirme ve açıklamalarda bulunma, Kısa sunum yapma; Akademik Çalışmalar için Yazma Becerileri: Farklı paragraf türlerinin tanıma, Kısa metinleri kendi cümleleriyle ifade etme, Resmî ve resmî olmayan metinler yazma, Akademik paragraflar yazma, Özet yazma.

### **İNG 326 Akademik İngilizce IV 3+0 3,0**

Akademik Çalışmalar için Okuma Becerileri: Okuma hızını ve tarzını farklı metinler için ayarlama, Gözden geçirme ve analiz etme, Eleştirel okuma becerisi, Önyargıları tanıma; Akademik Çalışmalar için Dinleme Becerileri: Daha uzun gerçek metinler dinleme, Not alma, Gerçeği fikirden ayırt etme, Çıkarım yapma; Akademik Çalışmalar için Konuşma Becerileri: Grup tartışmalarına katılma, Fikir genişletme, Bilindik konularda daha uzun sunumlar yapma; Akademik Çalışmalar için Yazma Becerileri: Akademik düz yazılarda fikrini ifade etme, Metindeki fikirleri kendi cümleleriyle ifade etme, Daha uzun metinlerin özetini yazma.

### **İNG 347 İngilizce V 3+0 3,0**

Uzun Konuşmaları, Açıkça Yapılandırılmamış Olsa Bile Takip Edebilme; Uzun ve Karmaşık Yazınsal Metinleri Anlayabilme; Kullanacağı Sözcükleri Belirgin Bir Şekilde Çok Fazla Aramaksızın Kendini Akıcı ve Doğal Bir Biçimde İfade Edebilme; Dili, Toplumsal ve Mesleki Yaşamda Esnek ve Etkin Şekilde Kullanabilme; Karmaşık Durumları, Alt Konularını Birbirleriyle Bağlayarak Açık ve Ayrıntılı Bir Biçimde Anlatabilme; Belirli Bakış Açılarını Özellikle Göstererek Konuşmayı Uygun Bir Şekilde Sonuçlandırabilme; Kendini Yazılı Olarak Açık ve İyi Yapılandırılmış Bir Şekilde İfade Edebilme; Görüşünü Ayrıntılı Biçimde Anlatabilme.

### **İNG 348 İngilizce VI 3+0 3,0**

Televizyon Yayınlarını ve Filmleri Zorluk Çekmeden Anlayabilme; Kullanılan Üslup Farklılıklarını Algılamak; İlgi Alanı İçinde Olmasalar Bile Herhangi Bir Uzmanlık Alanına Giren Makaleleri ve Teknik Bilgileri Anlayabilme; Düşünce ve Fikirlerini Açık ve Tam Olarak Anlatabilme ve Bunları Başarılı Bir Şekilde Başkalarının Konuşmalarıyla İlişkilendirebilme; Karmaşık Konularda Mektup, Kompozisyon ya da Rapor Yazabilme ve Önemli Konuları Ön Plana Çıkarabilme; Yazdığı Metinlerde Belirlediği Okuyucu Kitlesine Uygun Bir Üslup Seçebilme.

### **İNG 425 Akademik İngilizce V 3+0 3,0**

Akademik Çalışmalar için Okuma Becerileri: Metinleri analiz etme, Çıkarımda bulunma, Alt metin bilgisini fark etme, Alan kelime bilgisini geliştirme; Akademik Çalışmalar için Dinleme Becerileri: Çıkarım yapma, Ders notu alma, Söylenileni yorumlama; Akademik Çalışmalar için Konuşma Becerileri: Tartışmalara katılma, Özetleme, Görüşme yapma, Konuşma sırasına uyma, Farklı konularda sunum yapma, sunumlara yorumda bulunma; Akademik Çalışmalar için Yazma Becerileri: Farklı akademik konularda yazma, Kanıt kullanarak etkili tartışma geliştirme.

### **İNG 426 Akademik İngilizce VI 3+0 3,0**

Akademik Çalışmalar için Okuma Becerileri: Metinden çıkarımda bulunma, Ana fikirleri karşılaştırma, Farklı kaynaklardan özet çıkarma, Bilgiyi değerlendirme; Akademik Çalışmalar için Dinleme Becerileri: Dersleri takip etme, Söylenileni değerlendirme ve transfer etme, Sentez yapma; Akademik Çalışmalar için Konuşma Becerileri: Tartışmalara katılma, Görüşleri gereçlendirme, Anlamak için strateji kullanma, Görüşmeler gerçekleştirme, Tartışmaları özetleme, Akademik konularda daha uzun sunumlar yapma; Akademik Çalışmalar için Yazma Becerileri: Araştırmaya dayalı raporlar ve denemeler yazma, Yorum yazma.

### **İNG 447 İngilizce VII 3+0 3,0**

Hızlı Konuşulan Dili Anlayabilme; Hiç Zorlanmadan Her Türü Konuşma ve Tartışmaya Katılabilme; Deyimleri Günlük Konuşma Dilindekiler de Dâhil Anlayabilme; Konuları Açık, Akıcı ve Bir Üslup İçinde Her Duruma Uygun Anlatabilme ve Açıklayabilme; Açık, Akıcı Bir Üslupla Seçtiği Amaca Uygun Metinler Yazabilme; Meslekî Metinler ve Yazınsal Yapıtlar Hakkında Özet ve Eleştiriler Yazabilme.

**İNG 448 İngilizce VIII****3+0 3,0**

Akılcı Bir Şekilde Konuşabilme ve İnce Anlam Ayrıntılarını Doğru Olarak İfade Edebilme; Anlatım Zorluklarında Sorunsuz ve Fark Edilemeyecek Şekilde Tekrar Ele Alma ve Yeniden İfade Edebilme; Dinleyenlerin Önemli Noktaları Ayırt Etmelerini ve Bunları Algılamalarını Kolaylaştıracak Şekilde Konuşmayı Mantıklı Yapabilme; Bir Durumu İyi Yapılandırılmış Bir Şekilde Anlatan ve Böylece Okuyucunun Önemli Noktaları Ayırt Edip Algılamasına Yardımcı Olacak Etkili Mektuplar, Karmaşık Raporlar ya da Makaleler Yazabilme.

**İSN 102 Halkla İlişkiler****3+0 3,0**

Halkla İlişkilerin Tanımı ve Karması; Dünyada ve Türkiye'de Halkla İlişkilerin Tarihsel Gelişimi; Kamu ve Özel Kuruluşlarda Halkla İlişkilerin Gelişimi; Halkla İlişkilerde Mesleklaşma ve Temel İlkeler; Halkla İlişkiler Bölümünün Organizasyon İçindeki Yeri; Kurum İçi Halkla İlişkiler; Halkla İlişkilerde Araştırma; Halkla İlişkiler Kampanya Planlaması: Sorunun saptanması ve hedeflerin belirlenmesi, Uygulama, Değerleme; Halkla İlişkiler Araçları: Yazılı araçlar, Görsel-işitsel araçlar, Diğer araçlar.

**İSP 151 İspanyolca I****4+0 4,0**

Tanışma: Selamlaşma, Bilgi verme, İsim sıfatların eril dişil şekilleri, Şimdiki zamanda fiiller I, İşaret sıfat zamirleri I, İsim ve sıfatların çoğul şekli; Tanımlama: Ev, Objeler, Numaralar (I) Soru sorma; Buluşma: Adres ve Saati sorma, Şimdiki zamanda fiiller II, Numaralar II; Restorana Girme: Sipariş verme, Hesabı isteme, Zevklerden bahsetme, Şimdiki zamanda fiiller; Kişileri Tanımlama Bilgi verme, Dönüşüklü fiiller; Alışveriş: Fiyat sorma, Fikir belirtme, Miktar belirtme; Davet: Kabul ve reddetme, Tener+que kalıbı, Ulaş; Havadan Bahsetme: Mevsimler, ir+a+infinitivo kalıbı.

**İSP 152 İspanyolca II****4+0 4,0**

Geçmişten Bahsetme: Yakın ve uzak geçmiş zaman, Edatlar, Belgisiz zamirler; Gelecekte bahsetme: Planelardan bahsetme, Telefonla konuşma, karşılaştırma yapma I, İyelik zamanları, Gelecekte geçmiş zaman; Geçmişteki Alışkanlıklardan Bahsetme: Tanımlama ve konuşma, Quedor fiili, Düzenli ve düzensiz fiil çekimleri, değişik durumlara ait duygusal ifadeler; Çeşitli Dilbilgisi Kuralları: karşılaştırma yapma II, Gerekliliği belirtme, Kişi zamirleri, Edilgenlik, Eğer Bağlacı; Kısa Metinler: Biyografi, Resim anlatma, Olay anlatma.

**İST 251 İstatistik****2+0 3,0**

İstatistik: İstatistiğin tanımı, konusu ve önemi; Temel Kavramlar: Birim, Değişken, Değişken türleri; Veri: Verilerin toplanması, Verilerin sınıflandırılması, Verilerin gruplandırılması; Seriler: Tanımı ve türleri, Grafikte gösterilmesi, Histogram; Ortalamalar: Duyarlı ve duyarlı olmayan ortalamalar; Değişkenlik Ölçüleri: Değişkenlik katsayısı, Standart sapma ve varyans; Asimetri ve Basıklık Ölçüleri: Momentler; Olasılığa Giriş: Rassal değişkenler, Kesikli ve sürekli dağılımlar; Örneklemeye Giriş: Örneklem, Örneklem türleri; İstatistiksel Tahmin Yapma; Ki-kare Analizi.

**İŞL 101 Introduction to Business****(Genel İşletme)****3+0 4,5**

Giriş ve Genel Bilgiler: Temel kavramlar, İşletme amaçları ve türleri, İşletme sistemi ve dış çevresi; İşletmelerin Kuruluşu: İlk kuruluş çalışmaları, Kuruluş aşamaları, Yapılabilirlik kararı; İşletmelerin Hukuki Yapıları: Özel işletmeler, Kamu işletmeleri, İşletmelerin birleşmeleri, Yabancı sermayeli işletmeler, Çok uluslu işletmeler, Küresel işletmeler; İşletmelerin İşlevleri: Yönetim işlevi, Pazarlama işlevi, Finans işlevi, İnsan kaynakları işlevi, Muhasebe işlevi, Halkla ilişkiler işlevi, Araştırma ve geliştirme işlevi; İşletmelerde Sayısal Karar Modelleri: Karar türleri, Karar ortamları, Başlıca sayısal karar türleri.

**İŞL 103 İşletme Yönetimi****3+0 3,5**

Yönetim: Temel kavramlar, İşletmeler için önemi; Benzer Kavramlarla Karşılaştırma; Yönetim Biliminin Gelişimi: Klasik davranışsal, Modern yönetim yaklaşımları ve karşılaştırma, Yönetimde durumsallık yaklaşımı; Yönetim Sistemi: Özellikleri, İşletmeler için önemi; Planlama ve Karar Alma: Planlama süreci, Plan türleri; Organizasyon Kavramı: Özellikleri, İlkeleri, Organizasyon süreci, Planlama süreci ile karşılaştırma; Yönetimde Yetki ve Güç Kavramları: Özellikleri, İşletmeler açısından önemi, Yetki göçerimi; Denetim: Özellikleri, Denetim süreci; Yönetim Labirendi: Yöneticinin rolleri

**İŞL 115 İşletmeciliğe Giriş****2+0 2,0**

Temel kavramlar: İşletme amaçları ve türleri, İşletme sistemi ve dış çevresi; İşletmelerin Kuruluşu: İlk kuruluş çalışmaları, Kuruluş aşamaları, Yapılabilirlik kararı; İşletmelerin Hukuki Yapıları: Özel işletmeler, Kamu işletmeleri, Yabancı sermayeli işletmeler, Çok uluslu işletmeler, Küresel işletmeler; İşletmelerin İşlevleri: Yönetim, Pazarlama, Finans, İnsan kaynakları, Muhasebe, Halkla ilişkiler, Araştırma ve geliştirme; İşletmelerde Sayısal Karar Modelleri: Karar türleri, Karar ortamları, Başlıca sayısal karar türleri.

**İŞL 301 Human Resources Management****(İnsan Kaynakları Yönetimi)****3+0 4,0**

Personel Yönetimine Giriş: Temel işlevleri, Örgütlenmesi; İşgücü Planlaması: Yöntemleri, Planlama araçları; İş Analizleri: İş tanımları, İş Gereklileri; İşe Alma: Bulma, Seçme; İşe Alıştırma: Personel Eğitimi: Yöntemler, İlkeler, Değerleme; Personel Değerleme: Yöntemler, Değerleme hataları; Disiplin: Türleri, Sistem oluşturulması, Ceza uygulaması; Ücret Yönetimi: İş değerlendirme, Ücret yöntemleri, Ücret araştırmaları; Diğer personel hizmetleri.

**İŞL 315 Stratejik Yönetim****3+0 5,0**

Çevre Analizi; SWOT Analizi; İşletme Değerleme, Rakiplere kıyasla güçlü ve zayıf yönlerin analizi; İşletmeler veya Stratejik İş Birimleri için Stratejik Alternatif Türleri; İşletme veya Stratejik İş Birimi Stratejileri; Seçim Analizi; Yatırımlarını Çeşitlendirmiş Kuruluşlarda Strateji Seçimi: Stratejik fayda ve portföy analizleri; İşlevsel Düzey Stratejileri ve Politikaları; Küreselleşme ve Küresel Stratejiler; Stratejinin Uygulanması: Örgütsel yapı ve kaynak dağılımı; Örgüt Kültürü ve Liderlik; Stratejinin Değerlendirilmesi ve Kontrolü.

**İŞL 421 Girişimcilik 2+0 3,0**

Girişimcilik İle İlgili Kavramlar; Girişimciliğin Önemi ve Gelişimi; Girişimcilerdeki Özellikler; İç ve Dış Girişimcilik; Girişimcilikte Motivasyon; Girişimcilikte Yaratıcılık ve Yenilikçilik; Buluş, Marka ve Tasarımların Korunması; Girişimcilikte İş Fikirleri; İş Planı Hazırlama ve Doküman Haline Getirilmesi; İş Planı İçinde Yönetim, Pazarlama, Finans ve Üretim Planları; Girişimcilik Öyküleri; Girişimcilikte Örnek Olay İncelemeleri.

**İŞL 433 Restoran İşletmeciliği Sorunları 3+0 3,0**

Restoran İşletmeleri: Tarihsel gelişimi, Restoran sınıflandırmaları; Dünyada ve Türkiye'de Restorancılık: Restoran işletmeleri örnekleri; Restoran Yönetimi ve Yönetimsel Sorunlar: Alınan kararlara ilişkin sorunlar, Yürütme sorunları, Kriz yönetimi, Liderlik; İK ile İlgili Sorunlar: İstihdam sorunları, Yanlış kişiyi işe alma, Eğitim sorunları, Motivasyon eksikliği; Finansman ve Yatırım Sorunları; Üretim Sorunları; Pazarlama Sorunları: Pazar araştırmalarının eksikliği, Hatalı analizler; Muhasebe Sorunları; İyileşme ve Geliştirmede Yapılan Hatalar; Akreditasyon Sorunu: Standartların yaygınlaşması, Mesleki yeterliliklerin tanımlanması; Etik Sorunlar; Çözüm Önerileri.

**İŞL 435 Getiri Yönetimi 3+0 4,0**

Temel Kavramlar: Getiri yönetimi, Kısa tarihçe; Getiri Yönetiminin Bileşenleri; Getiri Yönetimi İçin Hazırlık: Getiri yönetimi stratejisinin oluşturulması; Arz, Talep ve Rekabet Analizi: SWOT analizi; Talep Kaynakları ve Rezervasyon; Pazar Bölümlendirme; Talebin İzlenmesi ve Faaliyetlerin Yönetilmesi: Talep düzeylerinin tahmini; Bölgesel Talebin İzlenmesi; Kapasite ve Fiyat Düzenlemeleri; Günlük Faaliyetlerin Yönetilmesi; Denetim ve Değerlendirme.

**İTA 151 İtalyanca I 4+0 5,0**

İtalyan Alfabeti; İtalyan Harf ve Ses Sistemi; Belirleyici Eril Harfi Tarifler; Belirsiz Eril ve Dişil Harfi Tarifler; Eril ve Dişil isimlerin Tekil ve Çoğul Yapılışları; Kişi zamirleri; Geniş Zaman 'Presente Inducativo'; Düzenli ve Düzensiz Fiillerin çekimi 're' 'Ere' 'Ire' 'Essere' ve 'Avare' Fiile-rinin Kullanımı ve Çekimi; Rakamlar ve Sıra Bildiren Sayılar; Yardımcı Fiil Kiplerinin Geniş Zamanda Çekimleri; Olumsuzluk İfadeleri; Niteleme Sıfatları; Soru ifadeleri.

**İTA 152 İtalyanca II 4+0 5,0**

'Conoscere' ve 'Spare' Fiilleri Arasındaki Kullanım Farkı; 'Avare' 'Fare' 'Dare' 'Stare' Fiillerinin İdiomatik Kullanımları, Dönüşlü ve Ortak Fiiller; Basit ve Birleşik Edatlar; Geçmiş Zaman 'Passato Prossimo'; Geçmiş Zamanda Düzenli ve Düzensiz Fiillerin Çekimi; Haftanın Günleri; Aylar; Yıllar; Saat Sorma 'Dire' 'Raccontare' 'Parlare' Fiillerinin Kullanımları; Geçmişte Yaşanmış Bir Olayın Anlatımı.

**İTA 357 İtalyanca III 3+0 4,0**

Geçmişte Süreklilik Gösteren Olayları Anlatan Zaman; Bu zamanda Fiillerin Çekimi; Edatlar; Çift Zamirler; Fiillerin Çekimi; Edatlar; Çift Zamirler; İyelik Bildiren Zamirler ve Sıfatlar; Bir Bütünün Parçasını Anlatan Kelimeler; 'Ci' ve

'Ne' Partitiv lerinin Kullanımı; Edilgen Çatıda 'Si' nin Kullanımı, Edilgen Çatı, Nispi ve Ayıran Zamirler.

**İTA 358 İtalyanca IV 3+0 4,0**

Basit Gelecek Zaman; Gelecekte Belirli Bir Zamandan Evvel Tamamlanacak Hareket ve Durumu Anlatan Zaman; Bu Zamanda Fiillerin Çekimi; İşaret Zamirleri ve Sıfatları; Zarflar; Uzak Geçmiş Zaman; Bu Zamanda Fiillerin Çekimi.

**JAP 301 Japonca I 4+0 4,0**

Günlük konuşma için gerekli olan temel fiiller, kelime ve cümle yapıları: Selamlaşma, Tanışma, Kendini Tanıtma, Fiyat sorma, Zaman Kavramı, Sayılar, Tren ve Otobüs yolculuğu ile ilgili kelimeler, Zevklerden bahsetme, Özür dileme.

**JAP 301 Japonca I 4+0 4,0**

Günlük konuşma için gerekli olan temel fiiller, kelime ve cümle yapıları: Selamlaşma, Tanışma, Kendini Tanıtma, Fiyat sorma, Zaman Kavramı, Sayılar, Tren ve Otobüs yolculuğu ile ilgili kelimeler, Zevklerden bahsetme, Özür dileme.

**JAP 302 Japonca II 4+0 4,0**

Kişinin kendisini ve ailesini tanıtmayı, Restoran veya Kafede Yiyecek-İçecek İsmarlayabilme, Ödeme ile ilgili problemleri çözebilme, Yemek öğünleri ve bunlarla ilgili ifadeler, Rezervasyon yapma, Telefon etme, Bilgi isteme, Dilbilgisi: Miktar belirten ifadeleri kullanma, İşaret sıfatları, yakın geçmiş ve yakın gelecekte bahsetme.

**JAP 302 Japonca II 4+0 4,0**

Kişinin kendisini ve ailesini tanıtmayı, Restoran veya Kafede Yiyecek-İçecek İsmarlayabilme, Ödeme ile ilgili problemleri çözebilme, Yemek öğünleri ve bunlarla ilgili ifadeler, Rezervasyon yapma, Telefon etme, Bilgi isteme, Dilbilgisi: Miktar belirten ifadeleri kullanma, İşaret sıfatları, yakın geçmiş ve yakın gelecekte bahsetme.

**JAP 403 Japonca III 4+0 4,0**

İsmarlama, İzin İsteme, İstek ve Beğeni Belirtme, Reddetme, Tavsiyede Bulunma; Sıfatlarda geçmiş zaman, Şimdiki zaman, Geçmiş zamanın yalın kullanımı.

**JAP 404 Japonca IV 4+0 4,0**

Düşünceyi-duyguyu vb. Konuları Belirtme, Yolculuğa Çıkma; Çeşitli konuşma kalıpları, Düzenli-düzensiz fiillerin mastar halı, Yeterlik kipi, İsimleri niteleme, Nazik dilde konuşma.

**KON 204 Bar Yönetimi 1+2 3,0**

Barın tanımı; Tarihsel Gelişimi ve Kavramlar, Barın Organizasyonu; Barın Teknik Özellikleri ve Bar Stoku, Barda Kullanılan Teknik Ekipmanlar ve Araçlar; Konaklama İşletmelerinde Barın Yapılması; Barda Çalışan Personelin Rütbelendirilmesi ve Görev Tanımları; Bar Çeşitleri; Barda Ön Hazırlık (Barda mise en place); Barda Kuralları. Biranın Üretimi; Biranın İçindekiler; Biranın Tarihi; Bira Çeşitleri ve Biranın Servisi; Şarabın Üretim, Şarabın İçindekiler; Şarabın Tarihi; Şarap Çeşitleri ve Şarabın Servisi; Türkiye'de Şarabın

Üretimi ve Şaraplık Üzüm Çeşitleri; Cin ve Votkanın Üretimi; Çeşitleri, Servis, Cin ve Votka ile Hazırlanan Karışımlar; Rakı, Tekila ve Romun Üretimi; Çeşitleri, Servisi ve Bunlarla Hazırlanan Karışımlar; Viski ve Kanyanın Üretimi; Çeşitleri, Servisi ve Bunlarla Hazırlanan Karışımlar, Likörün Üretimi; Çeşitleri, Servisi, Barda Servis Edilen Alkolsüz İçecekler (Çay kahve gibi).

**KON 211 Besin Güvenliği ve Hijyen 3+0 3,0**

Hijyen: Tanımı ve önemi; Beslenme: Besin maddeleri, Beslenme hataları, Beslenme maddeleri, Besin unsurları; Gıda Kontaminasyonları: Gıda maddelerinde sağlığa zararlı etken ve maddeler, Mikrobiyel parazitler kökenli maddeler, Biyolojik kökenli maddeler; Besinlere Sonradan Bulaşan Toksik ve Kimyasal Maddeler; Gıda Bozulmaları; Gıda İşletmelerinde Hijyen ve Sanitasyon: İşyeri hijyeni, Personel hijyeni, Temizlik ve dezenfeksiyon, Gıda işletmelerinde hijyen kontrolleri.

**KON 301 Mutfak Yönetimi 3+0 4,0**

Mutfak İle İlgili Genel Bilgiler: Mutfak kültürü, Mutfakta çalışan personel, Mutfak yerleşimi, Mutfakta kullanılan teçhizat, Mutfakta güvenlik; Mutfak Organizasyonu: Satın alma ve depolama, İş sürecinin planlanması; Mutfak Planlanması: Mutfakların planlanmasında temel faktörlerin tespiti, Mutfak içinde fonksiyonel ilişkiler, Mutfağın konumu, Mutfağın fiziksel özellikleri, Mutfağın ana fonksiyonları.

**KON 312 Mönü Planlaması 3+0 4,0**

Yiyecek İçecek Endüstrisi:Tarihsel gelişim, Sınıflandırılması, Gelişimi; Mönü Kavramı: Tanımı, Gelişimi, İşlevleri, Yapısı, Mönü Türleri; Mönü Planlama ve Geliştirme: Mönü planlamasının tanımı, Önemi, Mönü planlama süreci; Mönü Planlama ve Geliştirmede Temel Faktörler: Ön hizmetler ve arka hizmetler açısından mönü planlama ve geliştirme; Mönü Fiyatlama: Yiyecek içecek fiyatlama yöntemleri, Subjektif yöntemler, Objektif yöntemler; Mönü Tasarımı: Mönü kartları, Mönü metni, Mönü kapağı, Mönü grafik; Mönü Analizi.

**KON 411 Otel Yönetimi 3+0 4,0**

Otel İşletmeciliği: Otel işletmeciliğinin tanımı, Gelişimi, Kuruluş yeri, Otel işletmelerinin sınıflandırılması; Otel Yönetimi: Yönetim kavramı, Otel yöneticisinin tanımı ve sorumlulukları, Yönetim teorileri, Yönetim fonksiyonları; Otel Organizasyonu: Organizasyon yapısı, Organizasyon yapısının analizi; Otel İşletmelerinde Önbüro Yönetimi; Otel İşletmelerinde Kat hizmetleri Yönetimi; Otel İşletmelerinde Servis Yönetimi; Otel Muhasebesi; Otel İşletmelerinde Pazarlama Yönetimi; Otel İşletmelerinde Personel Yönetimi.

**KÜL 101 Kültür Tarihi 2+0 3,5**

Kültür Kavramı ve Kuramı: Kültürel içerik; İlişkiler ve Süreçler: Biyolojik evrim, Ekonomik yapı, Toplumsal yapı, Düşünsel yapı; Uygur Toplum Aşamaları: Kültürel evrim ve Devrimler, Paleolitik toplumlar, Mezolitik toplumlar, Neolitik yapı, Irklar; Akralalık, Soy, Evlilik; Neolitik Toplumun Yapısı: Çoban toplumlar, Çiftçi toplumlar, Ekonomik yapı, Toplumsal yapı, Düşünsel yapı, Klan, Aşiret, Kabile; Köy Toplumları; Kent Toplumları; Ulusal

Toplumlar; İmparatorluklar; Kültürel Gelişmeler; Kentlerin Gelişimi ve Kent Kültürü; Sanayi Devrimi: Yeni üretim biçimlerinin toplumsal ve ekonomik ilişkiler üzerindeki etkisi.

**KÜL 199 Kültürel Etkinlikler 0+2 2,0**

Öğrencileri ders dışında sosyal yaşamla buluşturmak ve kültürel etkinliklere katılımına teşvik etmek amacıyla açılmıştır. Öğrencilerden sinema, tiyatro, konser, sergi, kongre, konferans, kültürel gezi vb. etkinliklere katılması, kulüplerde görev alması beklenir.

**MAT 164 Temel Matematik 2+0 2,0**

Kümeler ve Sayılar; Özdeşlikler; Denklemler ve Eşitsizlikler ile İşlemler; Koordinat Düzlemi; Doğru ve Parabol Denklemi; Fonksiyonlar; Limit ve Süreklilik; Türev Kavramı; Türev Uygulamaları; Üstel ve Logaritmik Fonksiyonlar; Belirsiz İntegral; Belirli İntegral ve Uygulamaları; Doğrusal Denklem Sistemleri; Matrisler; Determinantlar; Doğrusal Programlama; Çok Değişkenli Fonksiyonlar.

**MAT 804 Genel Matematik 3+0 4,5**

Kümeler ve Sayılar; Özdeşlikler, Denklemler ve eşitsizlikler; Koordinat Düzlemi Doğru ve Parabol Denklemi; Fonksiyonlar; Limit ve Süreklilik; Türev Kavramı; Türev Uygulamaları; Üstel ve Logaritmik Fonksiyonlar; Belirsiz İntegral; Belirli İntegral ve Uygulamaları; Doğrusal Denklem Sistemleri; Matrisler; Determinantlar; Doğrusal Programlama; Çok Değişkenli Fonksiyonlar.

**MİT 309 Yunan ve Roma Mitolojisi 3+0 4,0**

Temel Kavramlar: Mitoloji, Yunan ve Roma'da din algısı; Yararlılık: Evrenin ve tanrıların yaratılışı, İnsanın yaratılışı; Kültürel Miras Çerçevesinde Ortak Mitosların Tanınması: Kahramanlar ve bölgesel efsaneler; Eski Yunan Theogoniası: On iki Olymposlu ve ilgili kavramlar; Eski Yunan ve Roma: Toplum, Uygurluk; Yunanlı Kahramanlar: Herakles, Theseus, Perseus, Orpheus; Troia Savaşı'ndan Önceki Kahramanlar: Perseus, Theseus, Herakles ve Dodekathloi; Troia Savaşı ve Kahramanlar: Aineas, Odysseus, Achilleus; Troia Savaşı ve Kahramanlar: Agamemnon, Argonotlar: Iason ve Medea.

**MİT 314 Anadolu ve Türk Mitolojisi 3+0 4,0**

Sümer Mitolojisi: Gılgamış Destanı, Mitsel Tufan, Sümer Mitolojisi'nin Batı mitolojisine olan etkisi; Anadolu Mitolojisi: Ana tanrıça, Anadolu kültürüne katkısı; Hitit Mitolojisi: Hititlerde din anlayışı, Huri ve Sümer mitlerinin etkisi, Likya ve Lidya Mitolojisi: Likya'da din anlayışı, Lidya'da din anlayışı, Mitolojik kahramanlar; Frigya Mitolojisi: Frigya'da din anlayışı, Mitolojik kahramanlar, Çeşitli mitlerden etkileşimi; Türk Mitolojisi: Eski Türklerde Tanrı kavramı; Şamanizm: Şaman kelimesi ve şamanizmin ortaya çıkışı; Eski Türk Destanları; Saka Destanları: Alper Tunga ve Şu Destanı.

**MUH 151 Genel Muhasebe 3+0 4,5**

İşletme ve Muhasebe İle İlgili Bilgiler: Mali tablolar ve mali karakterdeki olayların mali tablolara etkileri; Mali Tablolar İçin Bilgi Toplama Tekniği: Muhasebe fişleri, Hesap türleri;

Günlük İşlemler: Hesapların açılışı; Mal Alım Satım İşlemleri: Aralıklı envanter yöntemi, Devamlı envanter yöntemi ve hasılat işlemleri, Menkul kıymet işlemleri; Banka İşlemleri: Banka işlemleri ile ilgili belgeler, Mevduat işlemleri, Kredi işlemleri, Nakit krediler, Teminat ve kefalet kredileri; Senet İşlemleri: Senet türleri, Senet işlemlerinin muhasebeleştirilmesi, Duran varlık işlemleri, Envanter işlemleri, Hatalar.

**MUH 237 Maliyet Muhasebesi 3+0 3,0**

Maliyet Muhasebesine Giriş; Maliyet Muhasebesi Sistemleri ve Maliyetlerin Akışı; Direkt Ham Madde Giderleri; Direkt İşçilik Giderleri; Genel Üretim Giderleri ve Faaliyete Dayalı Maliyetleme; Giderlerin Gider Merkezlerine Dağıtımı; Hizmet Merkezi Giderlerinin İşlem Gider Merkezlerine Dağıtımı; Mamul Maliyetinin Saptanmasında Sipariş Maliyeti Sistemi; Mamul Maliyetinin Saptanmasında Safha Maliyeti Sistemi-Tek Safhalı-; Safha Maliyeti Sisteminde Mamul Maliyetinin Saptanması-Çok Safhalı-; Firelerin Hesaplanması ve Muhasebeleştirilmesi; Tekdüzen Maliyet Muhasebesi Sistemi.

**MUH 239 Maliyet Muhasebesi 3+0 4,0**

Maliyet Muhasebesine Giriş; Maliyet Muhasebesi Sistemleri ve Maliyetlerin Akışı; Direkt Ham Madde Giderleri; Direkt İşçilik Giderleri; Genel Üretim Giderleri ve Faaliyete Dayalı Maliyetleme; Giderlerin Gider Merkezlerine Dağıtımı; Hizmet Merkezi Giderlerinin İşlem Gider Merkezlerine Dağıtımı; Mamul Maliyetinin Saptanmasında Sipariş Maliyeti Sistemi; Mamul Maliyetinin Saptanmasında Safha Maliyeti Sistemi-Tek Safhalı-; Safha Maliyeti Sisteminde Mamul Maliyetinin Saptanması-Çok Safhalı-; Firelerin Hesaplanması ve Muhasebeleştirilmesi; Tekdüzen Maliyet Muhasebesi Sistemi.

**MUH 311 Muhasebe Denetimi ve Mali Analiz 3+0 4,0**

Bilginin Doğruluğu, Güvenilirliği ve Bağımsız Denetim; Genel Kabul Görmüş Denetim Standartları; Denetimde Önemlilik, Risk ve kanıt kavramları ve çalışma kağıtları; İç Kontrol, Denetim testleri ve denetimin planlanması; Muhasebe Denetiminde Örneklem; Bilanço ve Gelir Tablosu Kalemlerinin Denetimi; Denetimin Tamamlanması ve Denetim Raporu; Mali Tablolar ve Mali Analiz; Karşılaştırmalı Tablolar Analizi (Yatay Analiz); Yüzde Yöntemi İle Analiz (Dikey Yüzdeler Analizi); Trend (Eğilim Yüzdeleri) Analizi; Oran Analizi; Fon Akış Analizleri ve Fon Akım Tabloları; Enflasyona Göre Mali Tabloların Düzeltilmesi.

**MÜZ 151 Müziğin Tarihiçesi 2+0 3,0**

Müzik Tarihinin Ana Hatları ile Sınıflandırılması: Antik dönem, Uzakdoğu müzikleri kültürü, Anadolu müzikleri kültürü; Ortaçağ Dönemi: Gregorian şarkıları, Ortaçağ modları; Rönesans Dönemi; Bach ve Handel Karşılaştırması; Klasik Dönem; Klasik Dönemde Piyano Edebiyatı; Romantik Dönem; Ulusalçılık Hareketleri; Çağdaş Dönem İçinde Var Olan Müzik Stilleri; Müzikte Yöresellik; Ulusallık ve Evrensellik Kavramları; Dünya Müzik Edebiyatına Kısa Bir Bakış.

**PSİ 104 Sosyal Psikoloji 3+0 3,0**

Sosyal Psikolojide Kuram ve Araştırma; Kişiler Arası Etki ve Sosyal Güç; Bireysel Davranışa Kollektif Etkiler; Yalnız İnsan; Yükleme (Atıf) Kuramı; Sosyal Algı; Tanıma; Tutumlar; Toplumsal Dünyayı Değerlendirme: Tutum değişikliği, Kişilerarası çekim; Bireylerarası Çekicilik; Toplumsal Etki ve Uyma; Diğerlerinin Davranışını Değiştirmek; Olumlu Toplumsal Davranışlar; Yardımlaşma; Etkileşim; Diyerkamlık; Düşmanlık; Saldırganlık; Grup Dinamiği: Gruplarda kararlar, Grup yapısı ve liderlik; Sosyal ve Fiziksel Çevre; Davranış Üzerinde Çevresel Etmeler; İnsan Cinselliği.

**PZL 210 Müşteri İlişkileri 2+0 3,0**

Müşteri İlişkileri Yönetimi Kavramı; Müşteri Değeri ve Müşteri Sınıflaması; Müşteri İlişkileri Süreci; Müşteri Hizmet Kalitesi ve Kontrol; Müşteri Şikayetleri; Müşteri Bağlılığı; Müşteri bulma ve müşteri tutma programları; Bilgi Teknolojisinin Rolü: Bilgiden yararlanma, Veri madenciliği, Satış gücü otomasyonu; İnternet ve Müşteri İlişkileri Yönetimi; Müşteri İlişkileri Yönetimi Analiz ve Planlama Süreci; Müşteri İlişkileri Yönetimi ve İşletme Stratejisi Bütünleşmesi; Müşteri Odaklı Değişimin Yönetilmesi.

**PZL 251 Tourism Marketing (Turizm Pazarlaması) 3+0 4,0**

Turizm Pazarlaması Kavramı; Turizm Pazarı; Turizm Pazarlaması ile Hizmet Pazarlaması Arasındaki Farklılıklar ve Ortak Yönler; Turizm Pazarlamasının Temel İlkeleri; Turizm Pazarlamasının Amacı; Turizm Pazarlamasında Fiyatlandırma; Turizm İşletmelerinde Dağıtım Sistemi ve Dağıtım Kanalları; Turizm İşletmelerinde Satış Teşvik Kararları; Turizm Pazarlamasında Pazarlama Araştırması.

**PZL 256 Yiyecek İçecek Pazarlaması 3+0 4,0**

Yiyecek ve İçecek Sektöründe Pazarlama Fonksiyonu ve Yönetimi; Pazarlama ile İlgili Kavramlar; Pazarlama Sorunlarına Yaklaşımlar; Durum ve Rekabet Analizi; Pazarlar ve Tüketici Davranışları: Pazarın ölçümü, Hedef pazarın tayini, Büyüme stratejileri, Rekabet stratejileri, Pazarlama bileşenleri kararları, Pazarlama örgütlenilmesi ve bilgi sistemi, Pazarlama denetimi, Kriz yönetimi ve pazarlama, Pazarlama kavram ve yöntemlerinin yiyecek ve içecek sektörü ihtiyaçlarına göre uygulanması, Vaka analizi yöntemi ile işlenmesi.

**PZL 306 Consumer Behavior (Tüketici Davranışları) 2+0 3,0**

Tüketici Davranışlarına Giriş; Tüketici Kavramı; Tüketici Davranışını Etkileyen Çevresel Faktörler: Kültür, Alt kültür, Sosyal sınıf, Sosyal grup, Aile ve hane halkı; Tüketici Davranışlarını Etkileyen Kişisel Faktörler: Kişilik ve benli, Güdüleme ve öğrenme, Algılama, Tutum ve inançlar; Tüketici Karar Süreci; Tüketicilik Kavramı.

**PZL 318 Etkinlik Pazarlaması 3+0 4,0**

Destinasyonları Ekonomik Sosyal ve Kültürel Anlamda Büyük Ölçüde Etkileyen Etkinliklerin Sınıflandırılması; Organizasyon Aşamaları; Pazarlama Planlarının ve Pazarlama Bilgi Sistemlerinin İncelenmesi; Etkinliklerde Pazarlama Araştırmaları; Etkinliklerde Tüketici Davranışı;

Ürün Olarak Etkinlikler; Etkinliklerde Fiyatlandırma ve Dağıtım; Genişletilmiş Pazarlama Karma Elemanlarının (Fiziksel kanıtlar, İnsan ve Süreçler) Detaylı Olarak İncelenmesi ve Açıklanması.

**REK 218 Rekreasyon Liderliği** **2+0 3,0**

Liderlikle İlgili Temel Kavramlar; Liderliğin Oluşumu, Liderliğin Doğal Yapısı, Liderliğin Tanımı; Hiyerarşik Kademedeki Liderlik; Liderlikle İlgili Yaklaşımlar, Özellikli Yaklaşımlar, Davranışsal Yaklaşımlar, Durumsal Yaklaşımlar, Liderlik Fonksiyonları; Liderlik İçin Gerekli Temel Özellikler; Liderlik Etkenlerini Etkileyen Değişkenler; Rekreasyon Liderliği; Çalışma Alanları, Rekreasyon Liderlerinin Sorumlulukları.

**REK 412 Rekreasyon Yönetimi** **3+0 5,0**

Boş Zaman ve Rekreasyon Kavramı; Boş Zaman ve Rekreasyon Endüstrisi; Rekreasyon ve Yönetim Arasındaki İlişki; Yönetimin Rekreasyon Hizmetlerinde Yeri ve Önemi; Rekreasyon Yönetiminin Tanımı; Rekreasyon Yönetimi Gereksinimi; Rekreasyon Yönetiminin Fonksiyonları: Planlama, Örgütlenme, Koordinasyon, Yürütme, Kontrol; Rekreasyon Yönetiminde Liderlik; Rekreasyonda İnsan Kaynakları Yönetimi; Boş Zaman ve Rekreasyon Pazarlaması; Rekreasyonda Hizmet Yönetimi; Rekreasyon Yönetiminde Çağdaş Eğilimler.

**REK 421 Orienteering** **1+2 3,5**

Orienteering Tanımı, Amacı ve Kapsamı; Çevreci Bir Spor Olarak Orienteering; İlköğretim Okullarında öğretimi, Turizmde öğretimi; Uluslararası Orienteering Haritasının Özellikleri; Orienteering Pulusasının Kullanımı; Yarışma İçin Parkur Belirleme: Arazi Özellikleri, "IOF" Parkur Hazırlama Prensipleri; Kontrol Noktalarının Özellikleri; "CLUE" Kartları nedir? ve özellikleri nelerdir?; Zımbalama Tanımlamaları: IOF Onaylı Sistemler Nelerdir?; Klasik İğneli Zımba, "EMIT" Elektronik Zımbalama ve Zamanlama Sistemi; Sportident Sistem Tanımları; Orienteering Yarışması: Ekipman Özellikleri; Yarışmacı Özellikleri; Uluslararası Yarışma Kuralları ve Hakem Bilgisi.

**REK 423 Engelli Gruplarda Rekreasyon** **3+0 3,0**

Engelliler için Rekreasyonun Anlamı ve Önemi; Engel Türleri, Sebepleri ve Sınıflandırılmaları; Rekreatif Etkinliklerin Engelliler Üzerindeki Etkileri; Engelliler için Rekreatif Etkinlikler: Sağlıkla ilgili fiziksel uygunluk egzersizleri, Ritmik hareketler ve dans, Su sporları, Eğitsel oyunlar, Kış aktiviteleri, Macera ve açık hava aktiviteleri; Hareket Deneyimlerini Uyarılama: Zihinsel, görme, işitme ve ortopedik engelliler için uyarlamalar; Engelliler için Rekreatif Etkinlik Programlama: Zihinsel, görme, işitme ve ortopedik engelliler için programlama; Genel Program Değerlendirme.

**REK 429 Macera Rekreasyonu** **3+0 4,0**

Macera Rekreasyonunun Kapsamı ve Temel Kavramları: Macera rekreasyonunun yeri ve önemi; Macera Rekreasyon Çeşitleri; Macera Turizmi: Maceranın turizm ürünü olarak gelişimi, Macera turizmi faaliyetleri; Macera Turizminin Macera Rekreasyonlarıyla İlişkisi ve Risk, Macera turizminin yeni kavramları ve genişleyen kapsamı; Macera

Turizminin Endüstriyel Boyutu; Macera ve Doğa Eğitimi: Macera ve doğa eğitiminde rekreasyon programları, Macera ve doğa eğitimi programlarında örnek uygulamalar, Macera ve doğa eğitimi programlarının sorumlulukları; Okullarda macera ve doğa eğitimi uygulamaları.

**RUS 147 Rusça I** **6+0 6,0**

Rus Dili Alfabesini Tanıma: Fonetik algılama; İsimlerin Cins Belirten Ekleri; Tanışma: El yazısı, Vurgulama, Fonetik çalışmaları; İsimlerin Çoğul Durumlarının Yapılışı; İyelik Zamiri; Kip Kalıpları; İsimlerin Çoğulları; Kayıt Formları; Görev Listesi; Fiil Çekimi; Geçmiş Zaman Kullanımı; Emir Kipi ve Kullanımı; Gelecek Zaman Kullanımı; Sıfatların Tanıtımı; Telefon Konuşması Kalıpları.

**RUS 148 Rusça II** **6+0 6,0**

Sahiplik Bildiren Kalıpları Kullanmak; Kompleks Cümleler Kullanarak Tanışmak; ", , , " Fiillerini Kullanarak Kompleks Cümleler Kurmak; Restoran İşletmelerinde Sipariş Diyalogları; Hareket Fiillerinin Kullanımı; Ölçü ve Miktarın Belirtilmesi; Zamanın Belirtilmesi; "-" Sonekli Fiiller; Takvim Bilgileri: Günler, Aylar, Mevsimler; Yemek Öğünleri: Kahvaltı, Öğle yemeği, Akşam yemeği; Yol Tarifi; Telefon Konuşması Kalıpları; Dil Alıştırılmaları.

**RUS 151 Rusça I** **4+0 4,0**

Rus Dili Alfabesi; Rus dili seslerinin transkripsiyonu; Rusça Yazım Sistemi; Rus Alfabesinin Sesleri Ve Türkçe'de Yerlerini Tutan Sesler; Rusça Yazım Örnekleri; Fonetik Algılama ve Yapım; Ünlü ve Ünsüz Sessizler; Vurgu ve Tonlama; Adlar; Selamlama; Hatır Sorma; Yer Sorma; Kendini Tanıtma; Tanıştırma; Saat Sorma ve Söyleme; Yönler; Alışveriş Yapma; Telefon Ederken Kullanılan Kalıplar; Sıfatlar; Sayılar; Kesirler; Fiiller: Fiil türleri, Fiillerin çekimleri, Masterların kullanımı; Zamanlar: Şimdiki zaman, Geçmiş zaman, Gelecek zaman, Birleşik gelecek zaman, Basit gelecek zaman; Zaman Belirten Önekler; Hareket Fiilleri.

**RUS 152 Rusça II** **4+0 4,0**

Kipler: Emir kipi, Şart kipi; Fiiller; Edatlar; Bağlaçlar ve Bağlaç Olarak Kullanılan Sözcükler; Günler, Aylar, Mevsimler; Rus Kültürünü Tanıma: Rusya'da yaşayan halklar, Rusya'nın yönetim şekli, Rusya'da saat farkları; Zarflar; Zamirler; Noktalama İşaretleri; Cümle Kuruluşları; Karşılaştırmalar; Okuma-Anlama-Yazma Alıştırılmaları; Olay Anlatma; Cümle Vurguları ve Tonlamaları; Yönler; Rusya Kültürleri; Ülkeler ve Milliyet Adları; Değişik Metinlerle Rusça Dilbilgisi Kurallarını İrdeleme; Görsel ve İşitsel Materyaller Yardımı ile Dinleme ve Anlama Becerilerini Kazandırma; Görsel ve İşitsel Materyallerden Dinlenen Konu Hakkında Not Alabilme, Konu ile İlgili Farklı Cümleler Kurarak Konuşabilme.

**RUS 247 Rusça III** **6+0 6,0**

Uygulama: Havaalanı ve Havaalanı hizmetleri, Yol tarifleri; İsim Tamlaması; Şikâyetler ve Sorunu Olan İnsanlara Yardım Teklif Etme; Sağlıkla İlgili Sorular; İsim Çekimleri: -i Hali, -de Hali, -den hali; Sıfat ve İyelik Zamirleri; ", " Fiilleri; Kısa Sıfatlar; Yer Bildiren Edatlar ile İsimler;

Edilgen Anlatım; Edilgen Cümleler; Hikaye Okuma, Anlama ve Anlatma; Doğrudan ve Dolaylı Anlatım; Uygulama.

**RUS 248 Rusça IV 6+0 6,0**

Yol Tarifi; "-", "-" Fiilleri; Otelle İlgili Diyaloglar; Tıbbi Sorunlarla İlgilenme ve İlk Yardım; Dönüştürücü Fiillerin Kullanımı; İşteş Çatılı Fiiller; Tam Dönüştürücü Fiiller; Bitmiş-Bitmemiş Fiiller; Hava Durumu Tahminleri; Birleşik Cümleler; Emir Kipinin Cümlede Kullanımı; Seyahate Hazırlanmak; Hikâye Okuma, Hikayeyi anlama ve anlatma; Doğrudan ve Dolaylı Anlatım.

**RUS 347 Rusça V 3+0 3,0**

Misafirlerle İletişim Kurabilme; Rezervasyon Alma; Seyahat Acenteleri: Ulaşım araçları, Bilet satın alma-rezervasyon; Para Bozdurma; Bagaj Teslimi; Gümrük ve Pasaport Kontrolü; Seyahat Esnasında Çıkabilecek Sorunlar; Acil Durumda Yapılacaklar; Turizm Türleri; Uygulama; Metin İncelemeleri; Sözlü ve Yazılı Etkinlikler; Turizm Alanında İş İmkânları: İş başvuru mektubu yazma, İş ilanlarına cevap verme.

**RUS 348 Rusça VI 3+0 3,0**

Antik Dünyanın Harikaları; Dünyanın Yeni Yedi Harikası; Rusya: Resmi semboller, Fiziki yapı, Nüfus, Politik yapı, İktisadi yapı ve kaynakları, Dini, Resmi ve dini bayramlar; Tarihteki Büyük İsimler: I. İgor (Kiev Büyük Knezi), I. Vladimir (Kiev Büyük Knezi), Rus Vaftizi, Aleksandr Nevski, IV. İvan (Rusya), İvan Susanin; I. Petro(Rusya), II. Katerina; Aleksandr Suvorov ve Mihail Kutuzov Rus-Bizans Savaşı (941); 18. Yüzyıldaki Osmanlı-Rus Savaşları; Rus Devrimi (1917).

**RUS 447 Rusça VII 3+0 3,0**

Rusya Turları: Moskova, Saint Peterburg; Novgorod, Rusya'nın Altın Halka; Kırım ve Artek, Kazan, Sibirya, Baykal, Kamçatka, Karelya, Solovki; Rus Masal Kahramanları; Rus Edebiyatı; Rus Ressamlar; Rus Besteciler; Rus Mimarları; Yöresel Mutfağı; Rus Geleneği; El Sanatları; Mikrominyatür ve Foberje Müzeler; Sergey Dyagilev; Stanislavski Sistemi; Baykanur Uzay Üssü; Yuriy Gagarin; Ünlü Rus Bilim Adamları; Rus Spor Dalları.

**RUS 448 Rusça VIII 3+0 3,0**

Türkiye: Resmi semboller, Fiziki yapı, Nüfus, Politik yapı, Ekonomik yapı, Enerji ve kaynakları, İslam, Resmi ve dini bayramlar; Türkiye'de Yaz ve Kış Turizmi; İstanbul Turu: Minyatürk, Ayasofya, Sultan Ahmet Camii, Kariye Müzesi, Yerebatan Sarnıcı, Topkapı Sarayı, Dolmabahçe Sarayı, Mısır ve Kapalı Çarşı, Haliç ve İstanbul Boğazı, Kız ve Galata Kulesi; Tarihteki Büyük İsimler; Türk Geleneği; Türkiye'de Gastronomi Turizmi; Yöresel Mutfağı; Türk Kahvesi ve Çayı; El Sanatları; Türkü; Türk Destanları ve Masal Kahramanları, Gölge oyunu; Ata Sporları.

**RUS 455 Rusça III 4+0 4,0**

Eylemlerde Durum: Bitmişlik ve bitmemişlik durumlu eylemler; Ortaç; Ulaş; Söz Dizimi; Tümcenin Temel Ögeleri, Tümcenin İkincil Ögeleri: Niteleyici, Belirteç, Tümlük; Seslenme; Ara Sözcük; Cümle Vurguları ve Tonlamaları; Sağlık ve Bakım Terimleri; Spor ve Eğlence;

Rusya Kültürleri; Ülkeler ve Milliyet Adları; Değişik Metinlerle Rusça Dilbilgisi Kurallarını İrdeleme; Görsel ve İşitsel Materyaller Yardımı ile Dinleme ve Anlama Becerilerini Kazandırma.

**RUS 456 Rusça IV 4+0 4,0**

Söz Dizimi: Birleşik tümceler, Karmaşık tümceler, Bağ Sözcükler; Dolaylı ve Dolaysız Anlatım; Ünlem; Rusya'da Eğitim; Rus Mutfağı; Rus Gelenek Ve Göreneklere; Metin Analizi; Görsel ve İşitsel Materyallerden Dinlenen Konu Hakkında Not Alabilme, Konu ile İlgili Farklı Cümleler Kurarak Konuşabilme.

**SAĞ 408 Genel Sağlık Bilgisi ve İlk Yardım 1+1 3,0**

Genel İlk Yardım Bilgileri; Hasta, Yaralı ve Olay Yeri Değerlendirme; Temel Yaşam Desteği; Kanamalarda İlk Yardım; Yaralanmalarda İlk Yardım; Yanık, Donma ve Sıcak Çarpmasında İlk Yardım; Kırık, Çıkık ve Burkulmalarda İlk Yardım; Bilinç Bozukluklarında İlk Yardım; Zehirlenmelerde İlk Yardım; Hayvan Isırmalarında İlk Yardım; Göz, Kulak ve Buruna Yabancı Cisim Kaçmasında İlk Yardım; Boğulmalarda İlk Yardım; Hasta, Yaralı Taşıma Teknikleri.

**SAN 155 Salon Dansları 0+2 2,0**

Temel Kavramlar: Dans etiği, Dans geceleri, Dans kıyafetleri (Malzemeleri); Ulusal/Uluslararası Yarışmalar, Kuralları ve puanlamaları; Temel Tanımlar; Dansların Sınıflandırılmaları: Sosyal danslar (Salsa, Cha Cha, Samba, Mambo, Jive, Rock'n Roll, Jazz dans, Merenge, Flamenco, Rumba, Passa-Doble, Arjantin tango, Vals, Disco, Quickstep, Foxtrot, Bolero, Avrupa tango, Ballroom dansları), Sportif danslar (Latin Amerikan Dansları, Samba, Rumba, Jive, Passa-Doble, Cha Cha), Standart danslar (Avrupa tango, Slow vals (İngiliz), Viyana vals, Slow Foxtrot, Quickstep).

**SAN 213 Arjantin Tango 1+2 4,0**

Arjantin Tangonun Ortaya Çıkışı ve Tarihi; Müzikleri Hakkında Genel Bilgi ve Müzik Türleri; Milonga Kültürü; Tango Turizmi-Festivaller; Türkiye'de Arjantin Tangonun Tarihi ve Gelişimi; Arjantin Tango Dansına Geçiş: Dans hakkında genel bilgi; Duruş, Tutuş, Denge çalışmaları; Ağırlık Aktarımı; Yürüyüş (Bireysel ve Eşli); Enerji Aktarımı; Durma; Paralel Sistem; Çapraz Sistem; Ön - Arka - Yan Adım Çalışmaları; Temel sekizli; Temel Sekizli'nin Farklı Giriş-Çıkış Kombinasyonları; Pivotalar; Öne, Geriye sekizli (ocho); Blok; Sandwich; Gancho.

**SAN 314 Dans Turizmi 2+2 4,0**

Dünya Üzerinde Popüler Danslar; Spor, Sosyal ve kültürel olarak dans etkinlikleri; Ekonomik Etkinlik Olarak Tango Dans Turizmi; Dünya Kültür Mirası Olarak Tango; Tango Stilleri, Teknikleri ve Müzikleri; Tango Figürleri - Postura; Tango Dans Figürleri - Temel Adımlar; Tango Figürleri - Ganço; Tango Figürleri - Boleo; Tango Figürleri - Volcado; Tango Figürleri - Colgado; Tango Figürleri - Parada; Tango Figürleri - Sacada; Tango Figürleri Vulgado.

**SAN 402 Bizans İkonografisi 1+1 2,0**

İkonografide Temel Kavramlar; İkonografi: Konular ve teknikler; Hristiyan Sanatı: Hristiyan sanatının doğuşu; İncil: Meryem, Vaftizci Yahya, On iki Havari, İsa ve yaşamı, Bizans Sanatı: Erken, orta ve geç Bizans dönemlerinde tasvir edilen dinî konulu eserlerdeki benzerlik ve farklılıklar; İkonografik Örnekler: Meryem'e İsa'nın doğumu müjdesi, İsa'nın doğumu, İsa'nın vaftizi; Türkiye'de Bulunan Bizans İkonalarına Genel Bakış: Kapadokya bölgesi, İstanbul; Konsüller: Hristiyan konsülleri ve II. İznik konsülü.

**SAN 408 Yaratıcılık 3+0 3,0**

Yaratıcılık Kavramı; Yaratıcılıkla İlgili Kavramlar; Yenilik ve Değişim; Yaratıcılık Süreçleri; Yaratıcı Zekâ; Yaratıcı Etkinlik; Kişisel Yaratıcılık; Yaratıcılığın Koşulları; Yaratıcılığı Yüksek Bireylerin Özellikleri; Sanat Yaratıcılık İlişkisi; Örgütsel Yaratıcılık; Yaratıcılık Yönetimi.

**SHU 210 Bilet Satış 5+0 5,0**

Bir Yolculuğun İncelenmesi ve Bilet kavramının Tanıtılması; Lokal Ücretlerin Belirlenmesi ve Uygulanması; Mil Artırımı Uygulamaları; Mil İndirimi Uygulamaları; Gidiş Dönüş Yolculuğunun Özellikleri; Gidiş-Dönüş Yolculuklarında Mil Hesaplama Sistemi; Satış ve Biletlemenin Yapıldığı Yere Göre Ücretleme Sistemleri; Sıtu Ücretleme Sistemi, Soto Ücretleme Sistemi; Sıtu Ücretleme Sistemi; Özel Ücretlerin Belirlenmesi; Karışık sınıflı Yolcular ve Ücretlerinin Belirlenmesi.

**SNT 104 Sanat Tarihine Giriş 3+0 4,0**

Temel Kavramlar: Sanatın tanımı ve türleri; Sanat Tarihi Terminolojisi: Mimari, Resim, Heykel, El sanatları; İslam Sanatı: İslamiyetin doğuşunda ve Emevilerde sanat; Türk Mimarisini: Karahanlı, Gazneli ve Büyük Selçuklularda cami, Medrese, Kervansaray, Türbe, Saray ve diğer eserler; Antik Sanat: Arkaik, Klasik ve Hellenistik dönem Yunan mimarisini: Resim, Heykel ve küçük sanatlar; Anadolu Selçuklu Mimarisini: Cami, mescit ve medreseler; Osmanlı İmparatorluğu Mimarisini: Cami, mescit ve medreseler; Klasik Osmanlı Dönemi Mimarisini: Barok ve Ampir üslubu.

**SNT 155 Sanat Tarihi 2+0 2,0**

Uygurluk Tarihi Açısından Sanatın Tarih Öncesi Çağlardan Günümüze Kadar Gelişimi: Kavram ve terimlerin somut örneklerle açıklanması; Sanat-Din-Toplum İlişkileri: Musevi-Hristiyan-İslam dinlerinin sanata yansımış biçimleri, Yorumlar; Rönesans'ın Oluşum Nedenleri, Etkileri, Sanatçıları ve yapıtları; Mimarlık ve Plastik Sanatlar Kavramlarının Açıklanması; 19-20.yy.'ın Toplumsal-Siyasal Ortamının ve Dönüm Noktalarının Sanata Etkileri ve Sonuçları.

**SNT 201 İslam Sanatı 2+0 3,5**

İslam Sanatı Kavramı: Coğrafi ve kültürel çevre sorunu; Tarihsel Süreç ve Başkalaşımalar; Erken İslam Geleneği; Kentleşme ve Mimarlık; Değişen Coğrafya ve Etkileyen Mimarlık Gelenekleri, Din ve Sanat, İktidar ve Sanat, Dogma ve Yaşayan Sanat, Emevi ve Abbasi Sanatı Örneklemi, Mimari ve İkonografik Okuma; Kuzey Afrika İslam Mimarisini; Tolunoğulları Mimarisini, Fatimi Mimarisini, Eyyubi Mimarisini, Memlük Mimarisini.

**SNT 205 Bizans Sanatı I 2+0 5,0**

Doğu Roma İmparatorluğunun Oluşumu: Tarihi coğrafyası, Akdeniz çevresinde kendinden önceki uygarlıkların Bizans'a gelen tarihsel, kültürel, siyasal mirası; Dinsel, Siyasal, Kültürel Nedenler-Sonuçlar; Başkent Kuruluşu; Anıtlar, Meydanlar ve Diğer Yapılar; Bizans Sanatının Kendi İçinde Tarihsel Dönemleri ve Üslupları; Bizans Sanatının Dinsel-Siyasal-Toplumsal Özellikleri; Akdeniz, Yakın-doğu ve Sasani Sanatıyla İlişkiler; Bizans Sanatıyla İlgili Kaynaklar-Araştırmalar.

**SNT 206 Bizans Sanatı II 2+0 5,0**

Anadolu'da Bizans Sanatının Bölgelere Göre Yayılımı ve Örnekleri ve Bu Örneklerin Üslup, Tarihlendirme, Değerlendirmeleri: Bizans mimarlığının bölümleri (dinsel, sivil, askeri), (Anadolu ve Anadolu dışı); Mimarlık Yapıtlarının Dönemlere Göre Plan Tiplerini Somut Örneklerle (Ören yerlerinde birebir uygulamalı) incelemeleri; Başkent Dışında Anadolu'da ve Dışında, Bölgelere Göre Yapıtların Üslupsal-Tarihsel-Estetik Değerlendirmeleri, Tarihlendirme Denemeleri.

**SNT 218 Klasik Osmanlı Mimarisi ve Mimar****Sinan 2+0 4,5**

Tanım ve Kavramlar; Tarihi Çerçeve ve Klasik Osmanlı Coğrafyası; Klasik Osmanlı Dönemi'nde Kentler: Başkent ve taşra; Fatih Dönemi Mimarisini; II. Bayezid Dönemi Mimarisini; I. Selim Dönemi Mimarisini ve Kanuni Sultan Dönemi Mimarisine Giriş; Hassa Mimarlar Ocağı ve Mimar Sinan; II. Selim Dönemi Mimarisini; III. Murat Dönemi Mimarisini; Batılılaşma Dönemine Kadar Osmanlı Mimarisini ve Mimar Sinan.

**SNT 301 Anadolu Selçuklu Sanatı I 2+0 3,0**

Anadolu Selçuklu Dönemi Mimarisinin Gelişim Sürecini, Bu Sanatın Oluşmasında Rol Oynayan İç ve Dış Faktörlerle Birlikte Bir Bütün Olarak (Başlangıçtan Selçuklu Dönemi'ne kadar) Mimari Açısından Ele Alır; Anadolu'nun Tarih Evrelerini Karşılaştırmalı olarak değerlendirir; Anadolu Selçuklu Sanatının Mimari Formları Örnekler İle Alan, Kaynak, Form ve Malzeme Teknik Özellikleri İle Karşılaştırmalı Olarak İncelenir.

**SNT 302 Anadolu Selçuklu Sanatı II 2+0 3,0**

Anadolu Selçuklu Dönemi Süsleme Sanatı'nın Gelişim Sürecini, Bu Sanatın Oluşmasında Rol Oynayan İç ve Dış Faktörlerle Birlikte Bir Bütün Olarak Ele Alır; Anadolu'nun Tarih Evrelerini (Başlangıcından Selçuklu Dönemine kadar) Süsleme Sanatı Açısından Karşılaştırmalı Değerlendirmeler ile Ele Alır; Anadolu Selçuklu Sanatı'nın Süsleme Formları Örnekler İle Alan; Kaynak, Form ve Malzeme Teknik Özellikleri İle Karşılaştırmalı Olarak İncelenir.

**SNT 311 Türk El Sanatları I 2+0 3,0**

Türk El Sanatları Kapsamında Seramik, Çini ve Maden Sanatlarının Tanımlanması; Eserlerin İşlevleri ve Kullanım Alanlarının Boyutları; Genel Anlamı İle Yüzeysel Araştırmaları ve Bilimsel Kazılar Sonucu Ortaya Çıkarılan Eserlerin Yazılı Kaynakların Desteği İle Tarihi Süreç İçerisindeki Başlangıç Noktaları; Bu Sanat Dallarının Anadolu'daki Gelişimi, Malzeme Kullanımı, Yapım Teknikleri ve Süsleme



Unsurlarının Çözümlemesi; Yurtiçi ve Yurtdışı Müze ve Özel Koleksiyonlardaki Eserlerin İncelenmesi.

**SNT 312 Türk El Sanatları II 2+0 3,0**

Türk El Sanatları Kapsamında Halı, Kilim ve Kumaş Sanatlarının Tanımlanması; Eserlerin İşlevleri ve Kullanım Alanlarının Boyutları; Genel Anlamı ile Yüzeysel Araştırmaları ve Bilimsel Kazılar Sonucu Ortaya Çıkarılan Eserlerin Yazılı Kaynakların Desteği İle Tarihi Süreç İçerisindeki Başlangıç Noktaları; Bu Sanat Dallarının Anadolu'daki Gelişimi, Malzeme Kullanımı, Yapım Teknikleri ve Süsleme Unsurlarının Çözümlemesi; Yurtiçi ve Yurtdışı Müze ve Özel Koleksiyonlardaki Eserlerin İncelenmesi.

**SNT 335 Osmanlı Sanatı I 2+0 4,5**

14. Yüzyıl Osmanlı Türk Mimarisine Giriş: Erken devir yapıları ve diğer Anadolu Beylikleri ile karşılaştırılması, 15. Yüzyıl Osmanlı mimarisi, Anadolu ve Anadolu dışındaki yapılardan örnekler; Osmanlı Mimarisinde Dini, Askeri ve Sivil Yapılar: Fonksiyonlarına göre yapılarından tipler; 16. Yüzyıl Türk Mimarisi: Klasik devir mimari eserleri, Mimar Sinan ve eserleri, 14 - 16. Yüzyıllarda Osmanlı Mimarisinde süsleme; Taş, Ahşap, Çini ve Kalem İşi Örnekler; Türk El Sanatları; Halı, Kumaş, Minyatür, Cam, Çini ve Seramik.

**SNT 336 Osmanlı Sanatı II 2+0 4,5**

17-18. Yüzyıl Osmanlı Mimarisi: Mimar Sinan'dan sonraki gelişme; Lale Devri ve Batı Etkili Üsluplar; Türk-Barok ve Rokokosu; 19. Yüzyıl ve Son Devir Osmanlı Mimarisi: Ampir ve Neogotik üslup örnekleri, Cami, Türbe, Medrese, Sebil, Çeşme, Han, Hamam, Saray, Kasır ve köşkerlerle diğer yapı örnekleri; Türk Evlerinin Plan ve Plastik Karakteri: İstanbul-Anadolu'da ev konaklardan örnekler, Osmanlı yapılarında Batı etkili duvar resmi, Nakışlar; İstanbul ve Anadolu'dan örnekler; 18 - 19. Yüzyıllarda Türk Resminin Gelişimi: Yerli ve yabancı ressam; Türk El Sanatları: Halı, Kumaş, Minyatür, Cam, Çini ve seramik.

**SNT 339 Erken Osmanlı Mimarisi 2+0 4,5**

Tanım ve Kavramlar; Tarihi Çerçeve ve Erken Osmanlı Coğrafyası; Erken Osmanlı Dönemi'nde Kentliler ve Konar Göçerler: Osman Gazi Dönemi; Zaviyeler ve Zaviyeli Camiler; Orhan Gazi Dönemi Mimarisi; I. Murat Dönemi Mimarisi; Yıldırım Bayezid Dönemi Mimarisi; Fetret Devri ve Çelebi Mehmet Dönemi Mimarisi; II. Murat Dönemi Mimarisi; Osmanlı Devleti'nin Merkezleşmesi ve Mimaride Dönüşümler.

**SNT 353 Erken Hıristiyan ve Bizans Mimarisi I 2+0 4,5**

Geç Antik Çağ Sanatının kaynakları ve ana karakteri, Hıristiyanlığın ilk yüzyılları ve erken tarihli cemaat ibadethaneler, Roma İmparatorluk Dönemi Bazilikaları ve "bazilikal" plan tipinin evrimi, Erken Hıristiyanlık Dönemi İtalya, İsrail ve Anadolu kiliseleri, İmparatorluğun yeni başkenti İstanbul'un tarihi, fiziksel yapısı ve anıtları, Anadolu'da Erken Bizans Dönemi dini mimarlığının bölgesel (Bithynia, İonia, Lykia-Pamphylia, Kilikia ve Isauria) özellikleri, İstanbul'da İmparator İustinianus zamanına ait önemli yapılar, kubbeli bazilikal planının gelişimi, Suriye, İtalya ve Yunanistan'daki 6 yüzyıl mimarlık örnekleri.

**SNT 354 Erken Hıristiyan ve Bizans Mimarisi II 2+0 4,5**

İmparator İustinianus zamanından Orta Bizans Dönemine kadar Bizans Mimarisi, Karanlık yüzyıllar (7-8 y.y.) kilise mimarlığı ve haçvari naoslu planın gelişimi, İkonoklazm (Tasvir kırıcı) hareketinin neden ve sonuçları, Komnenoslar Dönemi Anadolu ve İstanbul yapıları, Kapalı Yunan haç plan tipinin kökeni ve gelişimi, Orta Bizans Dönemi Yunanistan ve Balkan kiliseleri, Palaiologoslar Dönemi İstanbul yapıları ve mimari özellikleri; Orta ve Geç Bizans Dönemi anıtsal heykeli ve mimari süslemesi.

**SOS 128 Davranış Bilimlerine Giriş 3+0 4,0**

Sosyolojiye Giriş ve Yöntem; Sosyolojinin Ortaya Çıkışı ve Kuramsal Yaklaşımlar; Toplum ve Toplumsal Yapı; Kültür; Toplumsallaşma; Toplumsal Gruplar; Aile Kurumu; Toplumsal Tabakalaşma ve Değişme; Psikoloji Bilimine Giriş; Yaşam Boyu Gelişim Psikolojisi; Güdüler ve Duygular; Duyum ve Algı; Öğrenme; Kişilik Psikolojisi ve Kişilik Kuramları; Davranış Üzerine Sosyal Etkiler; Tutumlar.

**SOS 217 Sosyolojiye Giriş 3+0 3,0**

Sosyolojiye Giriş; Sosyolojinin Araştırma Teknik ve Yöntemleri; Sosyolojinin Tarihi; Kültür; Toplumsallaşma; Aile Kurumu ve Akrabalık İlişkileri; Eğitim Kurumu; Siyasal Kurumlar; Nüfus; Toplumsal Gruplar; Toplumsal Tabakalaşma ve Değişme; Endüstrileşme; Endüstri Sonrası Toplumsal Gelişmeler ve Bilgi Toplumu; Suç ve Toplum; Cinsiyet; Medya Kurumları; Toplumsal Eşitsizlik ve Fakirlik.

**SOS 312 Örgütsel Davranış 3+0 4,5**

Örgütsel Davranışın Bilimsel Temelleri; Örgütsel Davranışın Tarihsel Gelişimi; Örgütsel Davranışın Araştırma Teknikleri; Örgüt İçinde Birey ve Kişilik; Tutumlar ve İş Tatmini; Bireysel Farklılıkların Temelleri, Biyografik Karakteristikler, Yetenekler ve Öğrenme; Örgüt Kültürü; Örgütlerde Grup ve Grup Süreçleri; Örgütlerde Grupla Çalışma Teknikleri ve Katılımlı Yönetim; Örgütlerde Güdüleme Süreci ve Kuramları; Örgütlerde Liderlik ve Kuramları; Örgütlerde Çatışma; Örgütlerde Stres ve Yönetimi; Örgüt Çevre ve Teknoloji; Örgütsel Değişim; Örgüt Geliştirme; Örgütlerde Takım Çalışmaları; Örgütlerde Güç ve Politika.

**SOS 336 Halkbilim 2+0 3,0**

Terimler: Halk, Kültür, Gelenek, Anonim; Tarihe: Avrupa'daki ilk çalışmalar, Türkiye'deki ilk çalışmalar; Çok kültürlülük: Politik yaklaşım, Kültürel melezleşme, Kültürleşme süreci; Halk Kültürü Unsurları: Unsurların sınıflanması; Sözlü Kültür Unsurları: Efsane, Halk hikâyesi; Maddi Kültür Unsurları: El sanatları, Halk mimarisi; Halk Bilgisi: Yemek kültürü; Toplumsal Uygulamalar: Bayramlar ve törenler; SOKÜM: Tanımı, SOKÜM unsurlarının tanıtımı.

**SOS 437 Sosyal Davranış ve Protokol Kuralları 0+2 2,0**

Temel Kavramlar: Protokol, Görgü; Davranışın Temelleri: Terbiye, Nezaket; Protokol Kuralları: Anlam ve önemi, Protokolde temel ilkeler, Tarihi, Mevzuatı; Sosyal Hayatta ve İş Ortamında Protokol: Protokol ve sosyal

davranış kuralları, Saygı kuralları; Protokol Türleri: Tören protokolü, Millî bayramlar, Kurumsal törenler; Kurumsal Protokol Etkinlikleri: Toplantı, Taşıt, Bayrak; Konuk ve Ziyaret: Davet protokolü, Ziyafet protokolü; Resmî Yazışmalarda Protokol Türleri: Protokol yazıları, Resmî yazılar.

**STV 404 Intercultural Communication (Kültürlerarası İletişim) 3+0 4,0**

Kültürlerarası İletişime Giriş; Kültürün Unsurları ve Kültürlerarası İletişim; Kültürlerarası İletişimi Engelleyen Unsurlar; Alt Kültürler Alt Gruplar; Kimlik Kavramı ve Farklılık; Kolonyalizm, Dağıtım Modelleri, Kültürel İkonlar, Kültürel Hegemonya; Kültürlerarası İletişim ve Dil; Kültürlerarası İletişim ve Sözel Olmayan Mesajlar; Kültürlerarası İletişim ve Kültür Soku; Kültürlerarası İletişim ve Kitle İletişim Araçları; Sinema ve Kültürlerarası İletişim; Televizyon ve Kültürlerarası İletişim; Yazılı Basın ve Kültürlerarası İletişim; Reklam ve Kültürlerarası İletişim.

**TAR 106 İslam Tarihi 4+0 6,0**

İslam Tarihinin Konusu ve İslam Tarihciliği; Sami Irklar Araplar ve Güney Arabistan Devletleri: Güney Arabistan devletlerinin siyasi, sosyal, ekonomik, kültürel ve dinsel durumları; İslamdan Önce Kuzey Arabistan Devletleri: Kuzey Arabistan devletlerinin siyasi, Sosyal, Ekonomik, Kültürel ve dinsel durumları; İslamiyetten önce hicaz bölgelerinin siyasi, Sosyal, ekonomik, Kültürel ve Dinsel Durumları: Hicaz'da İslamdan Önce Tek Tanrı İnancı; İslamın Doğuşu ve Yayılışı: Hz.Muhammed dönemi; İslam Yayılışı Sırasında Arapların Komşularının Durumu; İslamın Arabistan Sınırları Dışında Yayılması.

**TAR 114 Frig Uygurluğu 2+0 4,0**

Frig Devleti ve Uygurluğu: Frigya bölgesi ve coğrafyası, Frig siyasi tarihi, Friglerin kökeni, Frig Devletinin kuruluşu, Frig Devletinin genişlemesi, Frig Devletinin Sonu; Frig Uygurluğu: Friglerde toplum yapısı, Friglerde dinsel yaşam, Frig dili ve yazısı, Friglerde mimarlık, keramik, maden işçiliği ve Frig el sanatları; Friglerin Batı Anadolu ve Hellas ve Mezopotamya Devletleri İle İlişkileri.

**TAR 165 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I 2+0 2,0**

Osmanlı Devleti'nde Yenileşme Çabaları; Osmanlı Devleti'nin Duraklama Devrine Genel Bir Bakış: Türkiye'de reform arayışları; Tanzimat Fermanı ve Getirdikleri: Türkiye'de Meşrutiyet Dönemleri; I.Meşrutiyet Döneminde Siyaset: Avrupa ve Türkiye 1838-1914, Sömürgecilikten Dünya Savaşına Avrupa, Mondros'tan Lozan'a Türkiye; Şark Meselesinin Uygulamaya Konması: Türkiye Büyük Millet Meclisi ve siyasi yapılanma (1920-1923); Osmanlıdan Cumhuriyet'e Ekonomik Gelişmeler; Yeni Türk Devleti'nin İlanı: Lozan'dan Cumhuriyet'e.

**TAR 166 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II 2+0 2,0**

Yeniden Yapılanma Dönemi; Türkiye Cumhuriyeti'nde Temel Politikaların Ortaya Çıkışı (1923-1938 Dönemi); Atatürk İlkeleri ve Atatürk Döneminde Dil-Tarih ve Kültür Alanındaki Çalışmalar; Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası ve Uygulama Esasları; 1938'den 2002'ye Ekonomik Gelişmeler; Türk Dış Politikasında 1938-2002 Dönemi;

Atatürk'ten Sonra Türkiye; 1938'den Günümüze Sosyal, Kültürel ve Sanatsal Değişme ve Gelişmeler.

**TAR 203 Bizans Tarihi 3+0 5,0**

Erken Bizans Devleti'nin Gelişmesi (324-610); Hıristiyanlaştırılan İmparatorluk Romanum, Germen Kavimleri Göçü ve Mezhep savaşları dönemi; I. Justinianus Reformları ve Başarısızlığı; Herakleios Hanedanı ve Bizans Devleti'nin Yenilenme Çabaları (610-717); Makedonya Hanedanı Dönemi (843-1025); İkonoklazm Bunalım Devri (711-843); Başkent Memurlar Asalet Sınıfı Dönemi (1025-1081); Orta Bizans Devlet Sisteminin Çöküşü: VIII. Michael ve Bizansın Canlanması; Küçük Devlet Olarak Bizans; Sırp Egemenliği ve İç Savaşlar Dönemi; Balkanların Osmanlılar Tarafından Fethi ve Bizansın Vassallığı; Devletin Çöküşü.

**TAR 205 Dinler Tarihi 2+0 4,0**

İlkel Dinler: Dinka, Maori, Ga, Ainu; Çin Dinleri: Konfüçyüçülük, Taoizm, Buddizm; Hint Dinleri: Hinduizm, Buddizm, Caynizm, Parsilik, Sih; Musevilik; Hıristiyanlık; İslamiyet; Diğer İnanışlar: Bâtınlık, Brahmanizm, Dineveriyye, Karimatlık, Kerrâmiler, Maniheizm, Mecusilik, Nastûrîlik, Milkâîlik, Yakubîlik, Aryûsîlik, Puta tapıcılık, Sâbilik, Sâmirîlik, Süflük, Şamanizm, Şiilik, Alevilik, Bektaşilik, Vişnuizm, Zerdüştlük.

**TAR 206 Osmanlı Tarihi (1300-1520) 4+0 5,0**

Osmanlı Devletinin Kuruluşu: Orhan Gazi, I.Murat, Yıldırım Beyazıt dönemi ve Anadolu birliğinin sağlanması; Fetret Devri: Ankara savaşı sonrasında iç durum ve taht kavgaları, Çelebi Mehmet ve Osmanlı Devletinin toparlanması, Düzmece Mustafa olayı, Simavna kadısı Şeyh Bedrettin ayaklanması; II.Murat Dönemi; İstanbul Kuşatması ve Anadolu'daki Gelişmeler: Eflak prensliği, Macaristan ve Venedik ilişkileri, Karaman seferi, 2.Kosova savaşı; Fatih Dönemi: İstanbul'un fethi ve sonuçları, Fatih'in Batı siyaseti, Fatih'in Karadeniz siyaseti, Fatih'in ölümü; II.Beyazıt Dönemi: Beyazıtın tahta geçmesinde Cem olayı.

**TAR 211 Roma Tarihi 3+0 5,0**

Roma Tarihinin Kaynakları; Coğrafi ve Kronolojik Sınırlar; Etrüskler ve Krallık Dönemi; Sosyopolitik ve Sosyoekonomik Yapı; Res Publicae; Akdeniz Gücü Olarak Roma; Diploması ve Ordu; Patricii ve Pleb Mücadelesi, Hukuk; Yeni Toplumsal ve Ekonomik Yapı; Roma Cumhuriyeti'nin Düşüşü; Augustus Çağı ve Pax Romana, İmparatorluk kültürü; İmparatorluğun Gelişmesi ve Kentler; Roma'da Toplumsal, Ekonomik ve Kültürel Yaşam, Latin edebiyatı, Mimarlık ve mühendislik, Felsefe; İmparatorluğun Dönüşümü; Pagan İmparatorluktan Hıristiyan İmparatorluğa; Gerileyiş ve Çöküş Süreci; Roma'nın Mirası

**TAR 218 Türklerde Din 2+0 4,0**

Orta Asya Pagan Kültürü ve İnanışları; Türk Yaşam Biçimleri ve Türk Folkloru; Müslümanlıktan Önce Türklerde Din: Şamanizm, Şamanizm ve Türk kültürü, Budizm, Çin Mitolojisi: Çin felsefesi; Hint-Tibet Budizmi; Zerdüştlük, Maniheizm; Hıristiyanlık; Musevilik; Türkler ve Müslümanlık: İslamiyetin yayılması aşamasında Türk

coğrafyası, Kültürü ve inançlarının durumu, Sünnî İslam, Sünnî İslamın Türklere bakışı, Alevilik, Bektaşilik.

**TAR 232 Uygarlık Tarihi** **2+0 3,0**  
Dünyanın Oluşumu ve Tarih Öncesi Çağlar; Paleolitik Çağ; Mesolithich (Epipaleolitik) Çağ; Neolitik Çağ; Kalkolitik Çağ; Uygarlığın Doğuşu; Eski Mezopotamya Tarihi ve Uygarlığı; Eski Mısır Tarihi ve Uygarlığı; Eski Anadolu Uygarlıkları; Orta Asya ve İran Tarihi ve Uygarlıkları; Eski Yunan Tarihi ve Uygarlığı; Minos uygarlığı, Miken uygarlığı; Roma Tarihi ve Uygarlığı; Roma'da Kraliyet ve Cumhuriyet Dönemleri; Roma İmparatorluğu; Roma Kültürü ve Uygarlığı.

**TAR 303 Osmanlı Tarihi (1520-1730)** **4+0 5,0**  
Kanuni Sultan Süleyman'ın Tahta Geçışı; Belgrad ve Rodos'un alınması, Macaristan seferleri; Birinci Viyana Kuşatması; Osmanlı Avusturya İlişkileri; Osmanlı Avusturya Antlaşmasının İmzalanması; Fransa'ya Ticari Ayrıcalıkların Sağlanması; Osmanlı İran ilişkileri; Osmanlı Safevi Antlaşmasının imzalanması; Osmanlı-Portekiz ilişkileri ve Hind seferleri; II.Selim Dönemi: Sokullu Mehmed Paşa ve kanal açma girişimi, Kıbrıs'ın fethi, İnebahtı yenilgisi, Donanmanın yeniden kurulması; III. Murad Dönemi: Avusturya seferi, III. Mehmed'in başa geçmesi, Egri ve Haçova seferleri, Osmanlı Devletinin gerileme nedenleri.

**TAR 304 Osmanlı Tarihi (1730-1908)** **4+0 5,0**  
III. Selim Devri Siyasal Olayları: Mısır sorunu, Osmanlı - Fransız ve Osmanlı - İngiliz ilişkileri; II.Mahmut Devri Siyasal Olayları: Bükreş Antlaşması, Osmanlı- Rus Savaşı, Edirne Antlaşması, Osmanlı-Fransız ilişkileri, Mısır sorunu; Tanzimat Devri Siyasal Olayları: Tanzimat ilanı, Mısır sorunu, Osmanlı - Avrupa ilişkileri ve Macar Mültecileri sorunu, Kırım sorunu, Osmanlı-Avrupa ilişkileri ve Paris Antlaşması, Lübnan olayları, Girit sorunu; Meşrutiyet Devri Siyasal Olayları: Meşrutiyetin ilanı, Osmanlı-Rus Savaşı, Ayastefanos ve Berlin Antlaşmaları.

**THU 203 Toplum Hizmet Uygulamaları** **0+2 3,0**  
Öğrencilerin bilgi ve birikimlerini kullanarak toplumsal bir projede yer almaları amacıyla açılmıştır. Okullarda etüt saatlerinde öğrencilere yardımcı olmak, yaşlı, engelli bakım evleri ve Çocuk Esirgeme Kurumunda kişilere yardımcı olmak, ağaç dikimi yapmak, çevre bilinci oluşturmak vb. anlamda oluşturulan projeleri gerçekleştirmek.

**TİY 152 Tiyatro** **2+0 2,5**  
Kültür Kurumu Olarak Tiyatro: Kültür ve tiyatro bağlantısı, Toplumsal kültür içinde tiyatronun yeri ve önemi; İletişim Sanatı Olarak Tiyatro: Tiyatronun tanımı, Tiyatronun doğuşu ve gelişimi, Estetik iletişim, Tiyatroda iletişim ve öğeleri, Dekor, Kostüm, Sahne bilgisi, Oyuncu, Yönetmen; Ekonomik Bir Birim Olarak Tiyatro İşletmeleri: Tarihsel gelişimi, Tanım, Yönetimi ve organizasyonu; Sanat Sosyolojisi: Tiyatro ve toplum, Türk tiyatro oyunlarında kültürel sorunlar ve uygulama.

**TİY 308 Cumhuriyet Dönemi Türk Tiyatrosu** **2+0 3,0**  
Cumhuriyetin Kurulmasından Günümüze Değın Siyasal, Toplumsal, Kültürel Sanatsal Yaşamdaki Değışimler ve Bu Değışimlerin Tiyatroya Yansıması; Aynı Dönemin Tiyatro Seyircisi ve Tiyatro Anlayışı; Tiyatro Toplulukları; Batı Tiyatrosunun Türk Tiyatrosu Üzerindeki Etkilerinin İrdelenmesi; Ulusal Tiyatro Hareketi; Yazarlık; Dramatik Türler; Oyunculuk; Konservatuvarlar; Tiyatro Okulları; Ödenekli-Ödeneksiz, Amatör ve Üniversite Tiyatroları; Tiyatro Mimarisi ve Sahne Tekniğı.

**TİY 423 Drama** **1+1 2,0**  
Yaratıcılık Yöntemi Olarak Drama: Teknik ve kullanım alanları; Uyum ve Güven; İmgesel Düşünme ve Anlatım; Sözel ve Sözel Olmayan İletişim Becerilerinin Geliştirilmesi; Toplumsal Duyarlığın Geliştirilmesi; Bireylerde Grup Planlaması: Grupla karar verme, Yeni çözümler üretme yeteneğı geliştirilmesi; Sosyal Gelişim ve Birlikte Çalışma Becerisi Geliştirilmesi; Doğaçlama; Canlandırma; Önceden Hiç Belirlenmemiş Bir Çıkış Noktasından Oluşum; Grup Çalışmaları ve Uygulamalar.

**TRR 104 Turist Rehberliğine Giriş ve Meslek Etiğı** **3+0 3,0**  
Seyahatin ve Turist Rehberliğinin Gelişimi: Turların sınıflandırılması; Tur Yönetimi: Planlama, Fiyatlama; Turda Görevli Elemanlar; Turist Rehberliği: Mesleki sorunlar, Turist rehberlerinin rolleri; Turist Rehberlerinin Nitelikleri: Liderlik, Sosyal ve iletişim becerileri; Rehberlik Örgütleri; Etik İlkeleri ve Türleri; Etik Faktörleri; Etik Sorunlar; Turizm Endüstrisinde Tüketici Hakları.

**TRR 301 Tour Planning and Management (Tur Planlaması ve Yönetimi)** **3+0 4,0**  
Tur Planlamasında Temel Kavramlar; Tur Çeşitleri ve Özellikleri: Paket tur, Paket turların özellikleri ve çeşitleri; Tur Talebinin Özellikleri: Turizm talebi ve paket tur talebi; Tedarikçiler ile Anlaşmalar: Endüstriyel satın alma karar süreçleri ve modelleri; Tur Operasyonu: Farklı tur çeşitlerinin operasyon süreçleri; Tur Maliyetleri: Tur operasyonunda maliyetleri etkileyen faktörler, Maliyet unsurları, Maliyetlerin hesaplanması; Turun Fiyatlandırılması: Fiyatlandırma yöntemleri, Maliyete dayalı fiyatlandırma; Turun Pazarlanması: Pazar araştırması, Pazar bölümlenme ve hedef pazar seçimi, Konumlandırma.

**TRR 302 Turizm Rehberliği Seminerleri** **2+0 3,0**  
Turist Rehberliği Mesleğı; Turist Rehberlerinin Mesleki Sorunları; Bölgesel ve Ulusal Rehberlik Konusunda Uzmanlaşma; Meslek Etiğı ve Rehberlerin Sorumlulukları; Seyahat acentası ve turist rehberi ilişkisi; Turist Rehberlerinin Rekreasyon Liderliği; Turist Rehberleri Birliğinin Yapısı ve İşleyişi; Uzman Rehberlik ve Benzeri Konular Üzerinde Düzenlenecek Tartışmalar ve Konferanslar, Seminerler.

**TRR 303 Doğada Yaşam** **0+2 2,0**  
Doğada Yaşamın Temel Kuralları; Doğada Kullanılan Temel Ekipmanların Tanıtımı; Kişisel Ekipman Seçimi ve Kullanımı; Barınma (Kampçılık); Beslenme; Giyinme; Doğada Yürüyüş Teknikleri; Vahşi ve Zehirli Hayvanlar;

Navigasyon; Doğada Yön Bulma Yöntemleri; Rota Planlama; Acil Durumlar ve İlk Yardım Prensipleri; Ekib Çalışması ve Kuralları; Doğada Dikkat Edilmesi Gereken Toplumsal Değerler; Liderlik Yetisi Kazanma; Doğada Kendi Kendine Yetebilme; Atların Doğadaki Davranışları; Atların Hayati Belirtileri; Arazide Ata Biniş Kuralları; Arazi Binişinde At için Gerekli Malzemelerin Seçimi ve Kullanımı.

**TRR 304 Kampüs Rehberliği 0+2 3,0**

Drama Eğitimleri; Diyafram ve Diksiyon Eğitimleri; Sosyal Davranış ve Protokol Eğitimleri; Yunus Emre Kampüsü Hakkında Eğitimler; İki Eylül Kampüsü Hakkında Eğitimler; Üniversite Hakkında Eğitimler; Kampüs Turu Tanıtım Materyallerinin Hazırlanması; Anadolu Üniversitesi ile İlgili Tanıtım Metinlerinin ve Sunumlarının Hazırlanması; Fakülteler ile İlgili Tanıtım Metinlerinin ve Sunumlarının Hazırlanması.

**TRR 306 At ve Ahır Bakımı 0+3 3,0**

At ve Ahır Bakımına Giriş: Temel kavramlar; Atçılık Tesis Tanıtımı: Tesiste çalışma düzeni, Tesislerde uyulması gereken kurallar, Ata yaklaşma kuralları; Atlarda Fiziksel Kontrol: Atlarda sağlık durumunun değerlendirilmesi, Atlarda temel ilk yardım ve pansuman, Atlarda kötü davranış ve nedenleri; Atların Temel Bakımı (Tımar): Atların çalışma öncesi bakımları, Atların çalışma sonrası bakımları.

**TRR 308 Binicilik 0+6 6,0**

Safari İçin Kullanılacak Atın Sahip Olması Gereken Özellikleri; Atların Çalışma Alanları ve Özellikleri; Donatım ve Ekipmanlar: Biniş için gerekli olan at ve binici donatımları, At ve binici ekipmanları; Atlarda Yürüyüş Şekilleri; Binicilikte Ata Uygulanan Yardımlar; Binicilik: Denge, Uyum ve yumuşaklık; Atla Dengeli Bir Biçimde Hareket Etme ve Binicilik Hissininin Geliştirilmesi.

**TRR 403 Seyahat Sektörü Uygulamaları I 2+2 5,0**

Temel Bilet Satış Kavramları; Tek Yönlü Yolculuk Hesaplamaları ve Bilet Düzenleme; Gidiş-Dönüş Yolculuk Hesaplamaları ve Bilet Düzenleme; Sponsorlu Bilet Ödeme (PTA) ve Sanal-Çok Amaçlı Doküman (V-MPD) İşlemleri; Ücret Bölümü İşlemleri; Özel Ücret Hesaplamaları; ADD-ON İşlemi; Ücret Kombinasyonu İşlemi; Farklı Ücret Sınıflarına İlişkin Ücret Hesaplaması: Rerouting, Reissue ve refund işlemleri; Çocuk-Bebek Ücretleri.

**TRR 404 Seyahat Sektörü Uygulamaları II 2+2 5,0**

İmza Girişleri; Kodlama ve Kod Açma Girişleri; Tarife Girişleri; Uçuş Arama; Opsiyon Arama; Uçuş ve Taşıyıcıdan Satış; Rezervasyon Kaydı: İsim girişleri, Telefon girişleri, Biletleme girişleri, Diğer hizmet bilgileri; Özel Hizmet İstekleri; Koltuk Ön Rezervasyonu; Rezervasyon Dosyaları Düzenlemesi; Segment Girişleri; Ücret Görüntüleme; Bilet Üretimi; Otel Arama; Oto Arama ve Ücretler.

**TRR 405 Türkiye'de Müze ve Ören Yerleri 2+1 4,0**

Koleksiyon ve Müze Düşüncesinin Ortaya Çıkışı; Türkiye'de Müzecilik Çalışmalarının Başlayışı; Osman Hamdi Bey Dönemi; Cumhuriyet Dönemi Müzecilik Çalışmaları; Müze Tanımları ve Müze Çeşitleri; Müze ve Galerilerin

Tasarımları; Müzelerin İdari İşleyişi; Müze Uzmanlarının Görevleri; Müze Teşhiri ve Depolama Esasları; Envanter Çalışması; Eseri Etkileyen Çevresel Faktörler; Eskişehir Arkeoloji Müzesinde İnceleme ve Anlatım; Türk Müzeciliğinin Sorunları.

**TRR 406 Rehberlik Bitirme Tezi 2+4 8,0**

Turist Rehberliği; Turizm İşletmeleri ve Rehberler Arasındaki İlişkiler; Ülke Tanıtımı; Turistik Destinasyonların Tanıtımı ve Çekiciliklerinin Arttırılması; Kültür Turizmi; Turist Rehberlerinin Güncel Sorunları; Dış Turizm ve Turist Rehberlerinin Rollerini; İç Turizm ve Turist Rehberlerinin Rollerini; Turizm Çeşitlendirmesi ve Turist Rehberlerinin Uzmanlaşması vb. Konularda Öğrencilerin Bilimsel Düşünme ve Araştırma Becerileri Geliştirerek Tez Hazırlama.

**TRR 407 Hizmet Sektöründe Kalite Yönetimi 3+0 4,0**

Hizmet Kavramı: Hizmet kavramı, Hizmetin özellikleri, Hizmetin sınıflandırılması, Hizmet sektörü; Konaklama İşletmeleri; Yiyecek İçecek İşletmeleri; Kalite Kavramı: Tanımı, Özellikleri, Önemi, Kaliteyi etkileyen faktörler; Toplam Kalite Yönetimi: Tanımı, Amaçları ve özellikleri; Kalite Çemberleri: Amaç ve özellikleri; Turizmde Hizmet Kalitesi ve Ölçümü: Hizmet kalitesi, Boyutları, Hizmet kalitesinin ölçümü; Uluslararası Kalite Yönetim Sistemleri: ISO 9001 Kalite yönetim sistemi, ISO 22000 Gıda güvenliği yönetim sistemleri, ISO 14001 Çevre yönetim sistemleri.

**TRZ 101 Introduction to Tourism**

**(Genel Turizm)**

**3+0 4,5**

Turizm ve Turist Kavramları: Turizmin tanımı, Turizm araştırmalarında temel yaklaşımlar; Turizm Çeşitleri: Katılan kişi sayısına göre, Katılanların yaşına göre, Katılanların sosyo-ekonomik durumuna göre, Katılanların amacına göre; Turizmin Gelişmesine Etki Eden Unsurlar; Turizm Endüstrisi: Turizm arz ve talebi, Turistik ürünü oluşturan unsurlar; Turizmin Ekonomik, Sosyal ve Fiziksel Çevre İlişkisi; Türkiye'de Turizm; Turizmde Geleceğe Yönelik Eğilimler.

**TRZ 106 Yiyecek-İçecek Yönetimi**

**3+0 4,0**

Yiyecek İçecek İşletmelerinde (Ağırlama İşletmelerinde) Yiyecek ve İçecek Hizmetleri: Önemi, Hizmetlerin verildiği işletmeler; Yiyecek ve İçecek Bölümünün Örgütsel Yapısı; Bütçeleme; Menü Planlaması: Menü geliştirme, Menü fiyatlandırma; Yiyecek İçecek Bölümü Mutfak Planlaması; Yiyecek ve İçecek Maliyet Kontrol Sistemi: Tanımı, Amaçları ve aşamaları, İş gücü maliyet kontrolü; Ziyafet (Banket) Organizasyonu: Önemi, Yönetimi; Yiyecek İçecek Bölümü İş Tanımları.

**TRZ 139 Mesleki İngilizce I**

**2+0 3,0**

Turizm Endüstrisinin Seyahat Acentesi ve Otel gibi Farklı İş Kollarında İngilizce Kullanımını Geliştirmek: Resmî Mektupları Okuyup Anlayabilmek ve Yazabilmek; Rezervasyon Yapmak; Görüşmeler Yapmak; Otele Giriş-Çıkış İşlemlerini Yapmak; Not Almak; Sipariş ve İsteklere Cevap Vermek; Ziyaretçileri Çeşitli Turistik Yerlere ve Aktivitelere Yönlendirmek ve Tavsiyelerde Bulunmak.

**TRZ 140 Mesleki İngilizce II 2+0 3,0**

Turizm Endüstrisinin Seyahat Acentesi ve Otel gibi Farklı İş Kollarında İngilizce Kullanımını Geliştirmek: Turizm Endüstrisi ile İlgili Metinleri Çözümleyebilmek İçin Gerekli Olan Etkili Okuma Stratejilerini Uygulayabilmek, Turizm Endüstrisi ile İlgili Sosyal ve Akademik Ortamlarda Düşüncelerini ve Fikirlerini Etkili ve Doğru bir Biçimde Yazabilmek, Turizm Endüstrisi ile İlgili Ortamlara, Akıcı ve Doğru bir Dil Kullanarak Kendinden Emin ve Etkili bir Şekilde Katılabilmek ve Sunum Yapabilmek.

**TRZ 143 Engelsiz Turizm 3+0 4,0**

Temel Kavramlar: Engellilik ve turizm; Engelsiz Turizmin Tarihi; Engelsiz Turizmin Dünya'daki Yasal Düzenlemeleri; Engelsiz Turizmin Türkiye'deki Yasal Düzenlemeleri; Görme Engelli ve Turizme Katılımı; İşitme Engelli ve Turizme Katılımı; Bedensel Engelli ve Turizme Katılımı; Zihinsel Engelli ve Turizme Katılımı; Ulaşılabilir Turizm Faaliyetleri: Engel türlerine göre sorunların belirlenmesi: Sorun tanımı; Amaçlar; Önem; Değişmesi Gerekli Koşullar; Çözümleme Teknikleri; Ulaşılabilir Destinasyonun Planlama Süreci: Şehrin ulaşılabilir destinasyon faaliyet raporunun hazırlanması.

**TRZ 145 Genel Turizm Bilgisi 2+0 2,0**

Temel Kavramlar: Turizm ve turist, Turizmin tanımı; Turizm Türleri: Katılan kişi sayısına göre, Katılanların yaşına göre, Katılanların sosyo-ekonomik durumuna göre, Katılanların amacına göre; Turizmin Gelişmesine Etki Eden Faktörler; Turizm Endüstrisi: Turizm arz ve talebi, Turistik ürünü oluşturan unsurlar; Turizmin Ekonomik, Sosyal ve Fiziksel Çevre ile İlişkisi; Türkiye'de Turizm Endüstrisi.

**TRZ 255 Turizm İşletmelerinde E-Ticaret Uygulamaları 3+0 4,0**

İnternet İle İlgili Genel Bilgiler ve World Wide Web; İnternetin Ortaya Çıkışı ve Gelişimi; Web Site Yaratma ve Tasarım Teknikleri; Web Site Kalite Kriterleri ve Değerleme Modelleri; Kalite Test Uygulamaları: İnternette güvenlik Sorunu, Arama motorları; E-ticaret: Dünyada, gelişmiş ekonomilerde ve Türkiye'de e-ticaret, Türk turizmde internet ve online seyahat pazarı ve geleceğe yönelik eğilimler.

**TRZ 260 Kurum Kültürü 2+0 3,0**

Küreselleşme Neden Kurum Kültürü; Antropolojik ve Yönelimsel Yaklaşımlar; Kurum Kültürü; Kurum Kültürünün Unsurları; Kurum Kültürünün Özellikleri; Güçlü ve Zayıf Kurum Kültürleri; Farklı Kurum Kültürleri; Kurum Kültürünün Belirleyicileri; Türk Toplumsal Kültürü; Türk Bürokrasi Kültürünün Siyasal Boyutu; Türk Bürokrasi Kültürünün Yönelimsel Boyutu; Türk Bürokrasi Kültürünün Avantajları-Dezavantajları; T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığının Kültürü; T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığında Kültürel Değişim; Anadolu Üniversitesi Kurum Kültürü; Anadolu Üniversitesi'nde Çağdaş, Evrensel Dönüşüm.

**TRZ 269 Ekoloji ve Turizm 3+0 4,0**

Temel Kavramlar: Ekoloji, Çevre; Ekolojik Faktörler: Abiyotik ve biyotik faktörler; Ekosistem: Biojeokimyasal döngü, Büyük ekosistemler; Çevre Kalitesini Etkileyen

Faktörler: Nüfus, Kentleşme, Endüstrileşme, Doğal kaynak, Enerji, Turizm; Çevre Kirliliği: Hava, su, toprak kirliliği, Küresel ısınma, Katı atık; Çevre Koruma: Biyolojik çeşitlilik, Sulak alanların korunması, Koruma alanları, Çevre mevzuatı; Ekolojik Ekonomi: Ekolojik planlama, Çevresel etki değerlendirmesi, Ekolojik tasarım ve tarım, Perma kültür, Ekolojik ve karbon ayak izi; Ekoloji ve Sürdürülebilir Turizm: Sürdürülebilir kalkınma, Turizm sektöründe ekolojik yaklaşımlar, Ekoturizm.

**TRZ 271 Özel İlgi Turizmi 3+0 4,0**

Turizm ve Gelişim Süreci; Turizme Katılmada Etkili Olan Faktörler; Pazarlama ve Turizm Pazarlaması; Turizmde Ürün Geliştirme; Sürdürülebilirlik ve Alternatif Turizm; Özel İlgi Turizmi; Kültüre Dayalı Özel İlgi Turizm Çeşitleri; Doğaya Dayalı Özel İlgi Turizmi; Eğitime Dayalı Özel İlgi Turizmi; Hobiye Dayalı Özel İlgi Turizmi.

**TRZ 273 Turistik Alanlarda Mekan Tasarımı 3+0 5,0**

Sürdürülebilir Turizm ve Çevre İlişkisi: Sürdürülebilirlik, Turizm, Çevre yönetimi; Çevresel Gelişmeler Altında Mekân Olgusu, Tasarım ve mekân tasarımı, Turizme açık alanlarda mekân olgusu, Turizm işletmelerinde mekân olgusu, Konaklama tesisleri ve fonksiyonel ilişkiler: Otel işletmelerinde tasarım, Turizm yapılarında konsept (tema) üzerinden mekânlaştırma, Tarihi mekânlara turizm işlevli yeni fonksiyon kazandırma: Kültürel miras yönetimi.

**TRZ 290 Otel İşletmelerinde Konaklama Hizmetleri 2+2 4,0**

Konaklama Hizmetleri ve Organizasyonu; Konaklama Hizmetlerinde İletişim; Bilgi Sistemleri ve Rezervasyon Süreci: Konaklama hizmetlerinde dışsal bilgi sistemleri, Konaklama hizmetlerinde içsel bilgi sistemleri, Rezervasyon; Konaklama Süreci ve Müşteri Hesapları: Bireysel müşterilerin kayıt kabul işlemleri, Grupların kayıt kabul işlemleri, Konaklama sırasında verilen hizmetler, Ön kasa ve müşteri hesapları, Çıkış işlemleri ve fatura düzenleme; Gece Denetimi ve Faaliyet Raporları; Temizlik İşlemleri; Temizlik Ekipmanı; Temizlik Kimyasalları: Temizlikte ph değeri, Temizlik kimyasalları, Doğal temizlik.

**TRZ 292 Turizmde Endüstriyel Uygulamalar I 2+2 5,0**

Donanım Yazılım ve Fatura Yönetimi; Satış Analizi ve Menü Yönetimi; Yiyecek Kontrol Sistemleri; Fidelio Yazılımında Yiyecek ve İçecek Modülü; Stok Kontrolü; Satın Alma ve Satışlar; Opera Önbüro Modülüne Giriş; Rezervasyon: Profiller, Yeni rezervasyon, Rezervasyon güncelleştirme, Bekleme listesi, Grup işlemleri, Oda planı, Kat planı; Resepsiyon: Gelişler, Otelde kalanlar, Oda hazırlığı bekleyen rezervasyon, Oda tahsisi; Kasa İşlemleri: Fatura işlemleri, Hızlı posting, Kasiyer fonksiyonları, Konaklamayan müşteri; Odalar Yönetimi: Kat hizmetleri, Kullanım/hizmet dışı; Diğer İşlemler: Raporlar; Kayıt kartı; Gün Sonu.

**TRZ 294 Termal ve SPA Hizmetleri 3+0 4,0**

Rekreasyon ve Sağlıklı Yaşam: Sağlıklı yaşam, motivasyon, stres; Termal ve SPA Hizmetlerinin Kapsamı: Tanımı, gelişimi, çeşitleri, gelişim nedenleri; Avrupa ve Türkiye'de Termal ve SPA Turizmi: Termal ve SPA turizminin

tanımlanması, gelişimi, Avrupa ve Türkiye’de termal ve SPA; Turizmde Termal ve SPA Hizmetlerinin Yeri ve Önemi: Tur operatörleri için önemi, Konaklama tesisleri için önemi; Termal ve SPA Hizmetleri Yönetimi: Yönetim fonksiyonları, kalite, termal ve güvenlik; Termal ve SPA Terapileri: Terapi kavramı ve uygulanan terapiler; Termal ve SPA Uygulamaları: Banyolar, Türk hamamı, Sauna; Masaj Uygulamaları ve Türleri: Masaj uygulamaları, Masaj türleri.

#### **TRZ 296 Bireysel Doğa Aktiviteleri 2+2 3,0**

Bireysel Doğa Aktivitelerine Giriş; Doğa Yürüyüşleri İlkeler ve Uygulama; Kuş ve Botanik Gözlemciliği İlkeler ve Uygulama; Hobi Bahçeleri İlkeler ve Uygulama; Dağcılık ve Mağaracılık İlkeler ve Uygulama; Hava Sporları İlkeler ve Uygulama; Sportif Balıkçılık İlkeler ve Uygulama; Tohum ve Ağaç Dikme İlkeler ve Uygulama; Define Avı Oyunu İlkeler ve Uygulama; Bisiklet Sporları İlkeler ve Uygulama.

#### **TRZ 304 Turizm Politikası ve Planlaması 3+0 4,5**

Turizmle ilgili temel kavramlar; Turizm Politikasının Tanımı ve Özellikleri: Turizm politikasını oluşturan unsurlar, hedefleri; Turizm Planının Tanımı: Turizm planlamasının amaçları, Hazırlanmasında ve yürürlüğe konulmasında dikkate alınacak hususlar; Turizm Kenti Olmanın Vazgeçilmez Koşulları; Turizm Planlaması Bakımından Turistik Bölgelerin Yaşam Eğrileri; Turizm Endüstrisinde Yatırımlar; Türkiye’de Turizme İlişkin Yasal Düzenlemeler; 2000 Yılında ve Ötesinde Turizm Pazarlamasında Belirecek Ana Eğilimler; Turizmde Politika ve Planlama Sorunları; Gümrük Birliğine Giriş Süreci: Türk Turizm Sektörüne Etkileri.

#### **TRZ 305 Turizm Sosyolojisi 3+0 3,0**

Turizm Sosyolojisinin Genel Çerçevesi: Turizm sosyolojisinin ortaya çıkışı, Tarihsel arka planı, Gelişimi ve tanımı; Turizm ve Tatil Olgusunun Tarihsel Gelişimi: İlk Çağ’da, Antik Çağ’da ve Orta Çağ’da turizm; Turizm, Boş zaman ve rekreasyon; Turizmin Gelişmesinin Sosyo-kültürel etkileri; Turizm ve Kültür Etkileşimi; Turizmde İş-Emek Piyasası; Küreselleşme ve Turizm; Turizmin Gelişmesinin Çevresel Boyutları.

#### **TRZ 307 Otel İşletmelerinde Destek Hizmetleri 3+0 5,0**

Destek Hizmetler Kavramı; Bütçeleme: Bütçe hazırlama süreci, Otel işletmesi genel bütçesinin unsurları, Bütçe kontrolü; Müşteri İlişkileri: Yönetim ile ilgili kavramlar, Müşteri, Hizmet, Müşteri sadakati, Müşteri şikâyetleri, Müşteri ilişkileri süreci; Halkla ilişkiler: Halkla ilişkiler süreci, Kullanılan iletişim araçları; Animasyon: Boş zaman, Rekreasyon, Animasyon hizmetlerinin yönetimi; Güvenlik Hizmetleri: Güvenlik ekipmanları, Acil durumlar ve alınacak önlemler; Ziyafet Yönetimi: Ziyafet çeşitleri, Kabulü, Ziyafetlerde ön hazırlık çalışmaları, Organizasyonu, Ziyafet menüsü; Çamaşırhane: Çamaşır envanteri, Ekipmanı, İşlemleri, Kumaş yapısı, Su kalitesi, Yıkama kimyasalları, Verimlilik ve çevre duyarlılığı.

#### **TRZ 308 Travel Management**

##### **(Seyahat İşletmeciliği)**

**3+0 5,0**

Seyahat Endüstrisi: Seyahatin tarihi, İnsanları seyahat etmeye yönelten etkenler, Seyahat endüstrisinin kapsamı; Tur Operatörlüğü: Tur operatörlerinin sınıflandırılması, Tur operatörlerinin işlevleri; Tur Çeşitleri: Bağımsız turlar, Gözetimli turlar, Yönetilen turlar, Paket tur; Tur Operatörlerinin Destinasyon Seçimi; Turizm Dağıtım Sistemleri; Tek Aşamalı Sistem, İki aşamalı sistem, Üç aşamalı sistem; Seyahat Acentaları ve Diğer Aracılar: Seyahat acentalarının etkinlikleri, Seyahat ve ulaştırma: Kara yolu ulaştırması, Deniz yolu ulaştırması, Hava yolu ulaştırması.

#### **TRZ 309 Turizm İşletmelerinde Çevre Yönetimi 3+0 4,0**

Sürdürülebilir Turizm; Sürdürülebilir Otel İnşası; Çevre Yönetimi Yasaları; Çevre Yönetimi Standartları; Gönüllü Çevre Yönetimi Ödülleri; Çevre Yönetimi ve Personel; Çevre Yönetimi ve Müşteri; Çevre Yönetimi Politikasının Oluşturulması; Satın Alma; Azaltma; Yeniden Kullanma; Geri Dönüşüm; Çevre Yönetiminde Kamu ve Yerel Yönetimler.

#### **TRZ 310 Destination Management**

##### **(Destinasyon Yönetimi)**

**3+0 5,0**

Destinasyon Tanımı ve Özellikleri; Destinasyon Geliştirme ve Planlama: Planlamanın önemi, Taşıma kapasitesi, Turistik çekicilikler ve talep analizi; Destinasyon Pazarlaması: Destinasyon pazarlama stratejileri, Pazar bölümlendirme, Pazarlama karması; Destinasyonlarda Yönetim Örgütleri: Kamu örgütleri, özel sektör örgütleri; Destinasyon Bazında Toplam Kalite Yönetimi: Destinasyon yönetimi ve kıyaslama; Destinasyonlarda ürün geliştirme: Destinasyon yaşam eğrisi, Yeni ürün geliştirme, Destinasyon marka yönetimi: Marka geliştirme süreci, Markanın faydaları.

#### **TRZ 311 Hizmet Tasarımı**

**3+0 5,0**

Hizmet Kavramı ve Otel İşletmelerinde Hizmet Türleri; Hizmet Satın Alma Süreci; Tasarım ve Hizmet Tasarımı Kavramı; Hizmet Tasarımında Temel Aktörler; Hizmet Tasarımı Stratejileri: Ürün/hizmetin iyileştirilmesi, Ürün/hizmetin çeşitlendirilmesi, Ürün/hizmetin değiştirilmesi, Yeni hizmetlerin bulunması, Rakip ürün/hizmetin kopyalanması; Hizmet Tasarımı Aşamaları; Hizmet Tasarımında Değer Analizi; Hizmet Tasarımında Süreç Analizi; Hizmet Tasarımında Kullanılan Teknikler: Kalite fonksiyonu göçerimi, Hizmet haritalama, Hata türü ve etki analizi, Yaratıcı problem çözme teorisi, Kararlı tasarım, Bilişim teknolojileri.

#### **TRZ 312 Turizm, Medya, İletişim**

**3+0 4,0**

Temel Kavramlar: Turizm, medya ve iletişim; Kitle İletişim ve Turizm: Kitle iletişim araçları, Kitle iletişimin temel özellikleri; Turizm Temalı Yayıncılık ve Turizm Medyası: Televizyon, Gazeteler, Dergiler, Online yayıncılık; Turizm Sektöründe Kurumsal Yayıncılık: Dernek ve birlik yayınları, Otel dergileri; Turizmde Sosyal Medya Uygulamaları: Facebook, Twitter; Sanal Topluluklarla İletişim ve Turizm: Seyahat günlükleri, Kanaat önderleri; Turizm Medyasında Mesaj İçerikleri: Haber, Köşe yazısı, Söyleşi, Televizyon

programları ve turizm konusunun işlendiği diğer yayınlar; Turizm Reklamcılığı.

**TRZ 314 Yatırım ve Proje Analizi 3+0 4,0**

Yatırım ve Proje Kavramı; Yatırım Projesinin Firma ve Milli Ekonomi Açısından Önemi; Yatırım Kararını Etkileyen Faktörler; Yatırım Projesini Hazırlama Sürecinin Temel Aşamaları; Sabit Sermaye Yatırım Tutarının ve İşletme Sermayesi İhtiyacının Belirlenmesi; Yatırım Projesinin Firma ve Milli Ekonomi Açısından Değerlendirilmesinde Kullanılan Statik ve Dinamik Yöntemler.

**TRZ 316 Turizm Hukuku 3+0 4,0**

Turizm Hukukuna Giriş; Seyahat Hürriyeti; Turizmi Teşvik Kanunu; Turizm Tesislerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik; Turizm İşletmelerinin Bakanlıkla, birbirleriyle ve müşterileriyle ilişkileri hakkında yönetmelik; Turizm Alan ve Merkezlerinde Yer Alan Termal Sularının Kullanımı Hakkında Yönetmelik; Yat Turizmi Yönetmeliği; Seyahat Acenteleri ve Seyahat Acenteleri Birliği Kanunu, Seyahat acenteleri yönetmeliği; Profesyonel Turist Rehberliği Yönetmeliği; Kültür Ve Turizm Bakanlığı Teşkilat Ve Görevleri Hakkında Kanun ve İlgili Mevzuat; Dünya Turizm Örgütü Tüzüğü.

**TRZ 351 Konaklama İşletmelerinde Animasyon Hizmetleri Yönetimi 2+0 3,0**

Animasyon Kavramı: Animasyon programları ve türleri ile ilgili boş zaman, Rekreasyon, Hobi, Peyzaj mimari, Dekorasyon ve eğlence gibi temel kavramlar; Animasyonun Turizm Ürünü Üzerindeki Etkileri: Animasyon ve turizm ilişkisi; Animasyonun Fonksiyonları; Animasyon İlkeleri; Animasyon Yönetimi: Animasyon yönetim süreci; Yönetim ve Animasyon Yönetim Süreci İlişkileri; Animasyon Departmanı Organizasyonu: Animasyonun müşteri tatmini üzerindeki etkileri.

**TRZ 408 Endüstriye Dayalı Proje Çalışması 2+4 8,0**

Proje Konusu Belirleme; Proje Konusunun Amacını ve Önemi Belirleme; Projenin Hazırlanma Yöntemini Belirleme; İlgili Literatürün Araştırılması; Araştırmada Kullanılacak Veri Toplama Aracının Geliştirilmesi; Analiz Tekniklerini Tartışma; Araştırma Alanını Tanımlama; Ön Araştırma; Araştırmanın Uygulanması; Sonuçların Toplanması; Araştırmanın Analizi; Bulguların Yorumlanması; Raporlaştırma; Projenin Teslim Edilmesi.

**TRZ 415 Turizm İşletmelerinde Kurumsallaşma 2+0 3,0**

Temel Kavramlar: Kurum, Kurumsallaşma, Kurumsallaşmanın önemi, Nedenleri, Eş biçimlilik; Kurumsallaşma Teorisi: Eski kurumsallaşma yaklaşımı, Modern kurumsallaşma yaklaşımı; Çağdaş Yaklaşımlar İçindeki Yeri; Turizm İşletmelerinde Kurumsallaşma; Turizm İşletmelerinde Kurumsallaşma Boyutları: Formelleşme, Profesyonelleşme, Örgüt kültürü, Şeffaflaşma, Tutarlılık, Sosyal sorumluluk; Kurumsallaşma Süreci; Uygulama Örnekleri: Otel/restoran/seyahat acenteleri.

**TRZ 417 Performans ve Kariyer Yönetimi 3+0 5,0**

İnsan Kaynakları Yönetimi Açısından Performans Değerleme ve Performans Yönetimi; Performans Yönetim Sisteminin Oluşturulması: Performans yönetim sisteminin unsurları, Performans değerlendirme yöntemleri; Performans Yönetim Sisteminin Yürütülmesi: Performansın değerlendirilmesi, Performans görüşmeleri ve geri bildirim; Performans Yönetim Sisteminin Geliştirilmesi; İnsan Kaynakları Yönetimi Açısından Kariyer Kavramı ve Temel Boyutları: Kariyer evreleri, Kariyer sorunları, Kariyer engelleri; Kariyer Yönetimi: Kariyer yönetim süreci, Kariyer yolları ve kariyer haritaları; Kariyer Planlaması; Kariyer Gelişimi.

**TRZ 418 Uluslararası Destinasyonlar 3+0 4,0**

Destinasyon Gelişimine Giriş; Uluslararası Destinasyonların Arz Yapısı; Uluslararası Destinasyonların Talep Yapısı; Uluslararası Destinasyonların Yönetim Yapısı; Uluslararası Destinasyonların Yaşam Eğrisi; Uluslararası Destinasyonların Pazarlama ve Yönetimi; Uluslararası Destinasyonlarda İmaj; Örnek Uluslararası Destinasyonlar: Fransa, İspanya, Yunanistan, ABD, Mısır vb.

**TRZ 419 Turizmde Halkla İlişkiler Kampanyaları 2+2 5,0**

Halkla İlişkiler ve Pazarlama İletişimi: Reklamcılık, Doğrudan satış; Turizm ve Halkla İlişkiler: Konaklama ve seyahat sektörlerinde uygulamalar; Çalışma Projesi I: Konu dağıtımı ve çalışma gruplarının tespiti; Strateji Tespiti: Sorun tespiti, Durum analizi, Mesaj ve medya stratejisinin tespiti; Kampanya Planlaması: Uygulama planı hazırlığı, Ölçümleme, Kampanya sunumu: Kampanya raporunun sunumu; Çalışma Projesi II: Konu dağıtımı, Çalışma gruplarının tespiti; Strateji Tespiti: Sorun tespiti, Durum analizi, Mesaj ve medya stratejisinin tespiti; Kampanya Planlaması: Uygulama planı hazırlığı, Ölçümleme, Kampanya sunumu: Kampanya raporunun sunumu.

**TRZ 420 Toplu Yemek Üretimi 3+0 5,0**

Yiyecek İçecek Endüstrisi ve Gelişimi; Yiyecek İçecek İşletmelerinin Türleri: Toplu yemek üretimi (catering) kavramı; Toplu Yemek Üretimi (catering) İşletmeleri; Türkiye’de Toplu Yemek Üretim İşletmeleri; Menü Planlaması, Satın alma, Teslim alma, Depolama, Kontrol: Toplu yemek üretimi yapan İşletmelerde Pazarlama; Toplu Yemek Üretimi Sistemi Kavramı; Toplu Yemek Üretimi Yapılan İşletmelerde Üretim Sistemleri Geleneksel Üretim Sistemi: Tedarik, Hazırlık ve pişirme, Dağıtım, Üstünlük ve sakıncaları; Pişir-Soğut Üretim Sistemi, Tedarik, Hazırlık ve pişirme, Soğutma, Depolama, Dağıtım, Isıtma, Üstünlük ve sakıncaları pişir-dondur üretim sistemi: Tedarik, Hazırlık ve pişirme, Dondurma, Depolama, Dağıtım, Çözdürme ve ısıtma, Üstünlük ve sakıncaları.

**TRZ 421 Ulusal Destinasyonlar 3+0 4,0**

Destinasyon Gelişimine Giriş; Destinasyonların Arz Yapısı; Destinasyonların Talep Yapısı; Destinasyonların Yönetim Yapısı; Destinasyon Yaşam Eğrisi; Destinasyonların Pazarlanması ve Yönetimi; Destinasyon İmajı; Kentlerin Pazarlanması ve Yönetimi; Kentlerde İmaj ve İmaj Yaratma; Örnek Ulusal ve Yöresel Destinasyonlar: Kapadokya,

Safranbolu, Alanya, Seferihisar, Beypazarı, Mardin, İstanbul, Urfa vb.

**TRZ 423 Odalar Bölümü Yönetimi 3+0 4,0**

Odalar Bölümü: Örgütsel yapı, Önemi ve görevleri, Ön büro, Üniformalı hizmetler, Kat hizmetleri; Müşteri Çeşitleri ve Oda Türleri; Eş Güdüm ve İletişim: Odalar bölümünde eş güdüm, Odalar bölümünde iletişim; Fiyatlandırma: Maliyete dayalı fiyatlandırma, Kâra dayalı fiyatlandırma, Rekabete dayalı fiyatlandırma, Pazarlamaya dayalı fiyatlandırma; Getiri Yönetimi: Otel işletmelerinde getiri yönetimi, Getiri yönetimi ve performans değerlendirme; Odalar Bölümünde Enerji ve Su Yönetimi: Yeşil yıldız projesi, Beyaz yıldız projesi; Odalar Bölümü ve Bilgi Teknolojileri: Dışsal bilgi sistemleri, İçsel bilgi sistemleri, İnternet, Oda otomasyonu.

**TRZ 424 Turizm Ulaştırması 3+0 5,0**

Turizm ve Ulaştırma; Kara Yolu Ulaştırması: Kara yolu ulaştırmasının gelişimi, Kara yolu ulaştırması ve turizm ilişkisi, Araba kiralama; Demir Yolu Ulaştırması: Demir yolu ulaştırmasının gelişimi, Türkiye'de demir yolu ulaştırması, Türkiye'de demir yolu projeleri; Deniz Yolu Ulaştırması; Yat Turizmi; Hava Yolu Ulaştırması; Tur Operatörleri ve Ulaştırma; Hava Yolu İşletmeleri ve Dağıtım Sistemleri; Havalimanları ve Havaalanları; Ulaştırma İşletmelerinin Geleceği.

**TRZ 426 Turizm ve Küreselleşme 3+0 4,0**

Uluslararası Turizm ve Uluslararası Talebin Özellikleri; Uluslararası Turizm Hareketleri: Akdeniz havzasında uluslararası turizm hareketleri, Avrupa kıtasında uluslararası turizm hareketleri, Asya kıtasında uluslararası turizm hareketleri; Uluslararası Turizmde Türkiye'nin Yeri; Avrupa Birliği Turizm Politikası; Konaklama ve Seyahat İşletmelerindeki Gelişmeler; Ekonomik ve Siyasi Krizlerin Uluslararası Turizme Etkileri; Teknolojik Gelişmelerin Uluslararası Turizme Etkisi; Uluslararası Entegrasyonların Turizm Hareketleri Yönünden İncelenmesi; Uluslararası Turizmde Tüketici Hakları.

**TRZ 427 Turizmde Araştırma Yöntemleri 3+0 4,0**

Temel Kavramlar: Fen bilimleri ve sosyal bilimler, Nitel ve nicel araştırma yaklaşımları; Nicel Araştırmaların Aşamaları: Konu, Amaç, Kaynak taraması, Evren ve örneklem, Veri toplama ve analizi, Raporlaştırma; Betimsel Yöntem: Anket, Görüşme, Gözlem; Ölçme ve Ölçme Araçları: Ölçek türleri, Geçerlik, Güvenirlik, Ölçme araçları; Bağıntısız Yöntem; Nedensel Karşılaştırma Yöntemi; Deneysel Yöntem; Bilimsel Araştırma Etiği; Bilimsel Araştırmaların Değerlendirilmesi.

**TRZ 429 Proje Yönetimi 3+0 4,0**

Proje Yönetimine Giriş: Proje tanımı, Projenin bileşenleri; Projenin Başlatılması: Projenin doğası ve amacının belirlenmesi, Maliyet ve bütçe, Paydaşların belirlenmesi; Projenin Planlanması: Takım belirleme, Bütçe belirleme, Risk planlama; Projenin Yürütülmesi ve Kontrolü: Kaynakların koordinasyonu, Proje değişkenlerinin izlenmesi; Projenin Kapatılması: Tüm aktivitelerin sonlandırılması, Proje anlaşmasının tamamlanması; Proje Örnekleri.

**TRZ 457 Turizmde Etik 3+0 4,0**

Turizm Uygulamalarında Etik; Etik ve Benzer Kavramlar; Etik Teorileri; Temel Etik İlkeleri; Etik Türleri: Bireysel etik, İş etiği; Etik Faktörleri; Dünya Turizm Örgütü'nün Belirlediği Etik Standartları; Turizm İşletmelerinde Yaşanan Etik Sorunlar; Sorun Kaynakları; Konaklama İşletmelerinde Etik Sorunlar; Yiyecek-İçecek İşletmelerinde Etik Sorunlar; Seyahat Acentelerinde Etik Sorunlar; Etik ve Müşteri Şikayetleri; Turizm Sektöründe Müşteri Hakları; Kusurlu Hizmet ve Müşteri Şikayetleri; Müşteri Şikayet Davranışları.

**TRZ 458 CRS Uygulamaları-Amadeus 3+0 5,0**

Kodlama ve Kod Açma; Tarife Girişleri; Uçuş Arama; Opsiyon Arama; Uçuş ve Taşıyıcıdan Satış; İsim Girişleri; Telefon Girişleri; Biletleme Girişleri; Diğer Hizmet Bilgileri; Özel Hizmet İstekleri; Rezervasyon Dosyaları Düzenlemesi; Segment Girişleri; Otel Arama; Manuel Ücretleme; Oto Arama ve Ücretler; Seyahat Ekranı; Bilet Üretimi; Ücret Görtüntüleme; Koltuk Ön Rezervasyonu.

**TRZ 459 Kongre ve Etkinlik Yönetimi 3+0 4,0**

Toplantı Hizmetleri Yönetimine Giriş; Kongre Organizatörü Açısından Toplantı Hizmetlerinin Yönetimi; Toplantı Organizatörü Bakış Açısıyla Toplantı Hizmetlerinin Pazarlaması; Turistik Bölge Yönetimi; Bilgi Teknolojileri ve Toplantı Yönetimi; Otel İşletmelerinde Toplantı Hizmetleri; Özel Olaylar Yönetimi; Sergi ve Fuar Hizmetleri Yönetimi; Toplantı Hizmetlerinde İnsan Kaynakları.

**TRZ 461 Süreçsel Drama 0+2 2,0**

Dramada Yaklaşımlar: Süreçsel dramanın alanı, Süreçsel drama yaklaşımları, Uzman mantosu, Komisyon oluşturma; Süreçsel Dramada Teknikler: Donuk imge, Forum tiyatrosu, Özel mülkiyet, Günlük, Rolde yazma, Geriye dönüş (Flashback), Ritüeller ve seremoniler, Röportaj; Yaratıcı Problem Çözme: Problem tanımlama, Yaşam öyküsü inceleme, Ön metin yazma, Kahramanları belirleme, Olası çözüm yollarını oluşturma, Tekniklerin uygulanması, Raporlama, Değerlendirme.

**TRZ 464 Restaurant Yönetimi 3+0 4,0**

Yiyecek-İçecek Endüstrisi: Konaklama işletmelerinde restoranların örgütlenmesi, Restoranların sınıflandırılması, Restoranların kendi içinde sınıflandırılması, Restoranların kendi içinde örgütlenmesi, Servis personelinin rütbelendirilmesi ve görev tanımları, Personelin kıyafeti, davranışı ve karakter özellikleri, Restoranlarda kullanılan ekipmanlar, araç ve gereçler, Restoranlarda kullanılan malzemeler, Restoranlarda ön hazırlık(Mise En Place), Servis Çeşitleri: Klasik ve modern Fransız servisi, İngiliz servisi (Gümüş servisi), Servis çeşitleri: Amerikan ve Rus servisi, Kahvaltı ve açık büfe servisi, Restoranlarda servis akışı, Restoranlarda hijyen ve sanitasyon.

**TRZ 470 Turizmde Drama 0+2 2,0**

Turizmde Drama Uygulamaları: Turizm destinasyonları ve drama, Rehberlik ve anlatıcılık, Kültürel miras, Turizm ve drama, Mitolojiler, Turizm ve drama, Tarih ve drama; Tur Rehberliği ve Drama: Anlatı becerilerinin geliştirilmesi, Sözsüz doğaçlama, Sözlü doğaçlama, Turist ve rehberin dramatisasyonu, Tanıtım materyalleri ve dramatisasyon,



Tanıtım materyali hazırlama; Yetenek ve Becerilerin Geliştirilmesi: Eleştirel düşünme becerileri, İletişim becerileri, Anlama ve yorumlama becerileri, Farklı kültürleri anlama becerileri, Sorun çözme becerileri, Çevre ve sosyal sorumluluk bilinci.

### **TÜR 120 Türk İşaret Dili 3+0 3,0**

İşaret Diline Genel Bakış: İşaret dilinin genel özellikleri; Dünyada İşaret Dili Tarihi: Dillerin doğuşu ve işaret dili, Sözel eğitim ve işaret dili yaklaşımları; Türk İşaret Dili Tarihi: Erken dönem, Osmanlı Dönemi, Türkiye Cumhuriyeti Dönemi; Türk İşaret Diline Giriş: Parmak abecesi, Zamirlerin gösterilişi, Kendini, ailesini ve yakınlarını tanıma, Selamlaşma, Tanışma, İlişki sözleri; Temel Sözcüklerin Gösterilişi: Sıfatların gösterilişi: Nitelik sıfatları, Nicelik sıfatları, Eylemlerin gösterilişi: Zıt anlamlılar, Şimdiki zaman, Geçmiş zaman, Gelecek zaman, Zaman zarfları; Sağlıklı Yaşam: Sağlıkla ilgili problemleri ifade edebilme, Spor terimleri, Gereklik ifade etme; Bankada: Bankada temel işlemleri yapabilmek için gerekli iletişim kalıpları; Tatil Başlıyor: Tatil ile ilgili temel sözcükler.

### **TÜR 125 Türk Dili I 2+0 2,0**

Dil: Bilimsel bakımdan dilin özellikleri, Dil-düşünce ve duygu bağlantısı, Dillerin doğuşu ile ilgili kuramlar, Dil türleri, Türkçenin Dünya dilleri arasındaki yeri; Dil-Kültür İlişkisi; Türk Dilinin Gelişimi ve Tarihsel Dönemleri; Türkçenin Yazımında Kullanılan Alfabeler; Türk Dili Çalışmaları; Yazı Devrimi; Ses Bilgisi: Ses olayları; Biçim Bilgisi ve Söz Dizimi; Türkçenin Anlatım Gücü; Türkçenin Türetme Gücü; Türk Dilinin Zenginlik Alanları: Dünya dillerinin Türk diline etkisi, Türk dilinin Dünya dillerine etkisi, Türk dilinin yayılma alanları; Türk Dilinin Karşı Karşıya Bulduğu Sorunlar; Sözcük ve Terim Türetme; Sözlü ve Yazılı Anlatım Bozuklukları.

### **TÜR 126 Türk Dili II 2+0 2,0**

Kompozisyon Bilgileri: Yazılı kompozisyonun oluşturulması, paragraf ve paragrafta anlatım biçimleri; Noktalama işaretleri; Yazım Kuralları; Yazılı Anlatım Türleri ve Uygulamaları I: Düşünce yazıları; Yazılı anlatım türleri ve uygulamaları II: Sanatsal yazılar; Bilimsel Yazılar ve Yazışma Türleri: Bilimsel yazılar, Yazışma türleri; Okuma ve Dinleme: Okuma, Okuduğunu anlama stratejileri, Eleştirel okuma; Dinleme; Okuma Dinleme İlişkisi; Sözlü Anlatım: Doğru, güzel ve etkili konuşmanın temel ilkeleri; Beden Dili ve Sözlü Anlatımdaki Yeri; Konuşma Türleri; Başarılı Sunum İlkeleri ve Teknikleri; Sözlü Anlatımda Bazı Söyleyiş Özellikleri.